

Scanned by CamScanner



## سواد اعظم اهل سنت و جماعت

یارسول اللهﷺ (مسلک اعلیٰ حضرت زندہ باد)

A Huge Collection of Islamic Books https://t.me/maktabefikreraza

كمنتب فكردضا

زمین و زماں تمہارے لیے مکین و مکاں تمہارے لیے چنین و چناں تمہارے لیے بینے دوجہاں تمہارے لیے دہن میں ہے جال تمہارے لیے دہن میں ہے جال تمہارے لیے دہن میں ہے جال تمہارے لیے ہم آئے یہاں تمہارے لیے اٹھے بھی وہاں تمہارے لیے ہم آئے یہاں تمہارے لیے

از: امام الل سنت ،امام احمد رضا قادری بر کاتی محدث بریلوی رحمهٔ الله علیه

Mr. Viii حضرت الحاج علامه مفتى سيد شام على حنى نورى جمالي كريمي ناظم اعلى وشيخ الحديث مركزي درس گاه ابل سنت الجامعة الاسلاميه، تمنح قديم، رامپور كة باؤاجدادعظام كے متندحالات وكوائف ر بنام محقر حالات سا دات تيلي شريفه مولا تاحبيب النبي نوري جمالي شامري مدرس الجامعة الاسلاميه، سمَّخ قديم ، راميور خانقاه شاهدیه حبیبیه نگلیاعاقل ضلع رامپور (یو. یی)

## جمله حقق ق مجتن مصنف محفوظ مين

نام كتاب : مختفر حالات سادات بيبلى شريف

مصنف : مولانا حبيب الني نوري جمالي شامدي

لقيح : جناب الحاج حيب احمدنوري جماعتى جمالي

کمپوزنگ : مولوی مزمل حسین رضوی ، جمالی کمپیوٹر ، رامپور

س تعنیف : کیم جنوری ۵۰۰۵ء بروز مفته

اشاعت : اارجمادى الاولى ١٣٣٨ هـ ١٣٨ مار ١٠١٥ عروز اتوار

بموقع 184 وال عرس مبارك حفزت سيدعلي محرشاه چشتى صابرى

كريمي قدس سرة المعروف بيلي واليميال

مفحات : ۸۸

تعداد : ۱۱۰۰

مطیع: رضا کمپیوٹراینڈ پرنٹری، را مپور موبائل: 9897822499

تقتیم کار: برم انوار رضا ارست مینی، مهار اشر \_ 09221462276

ملے کے بیے

(١)م كزى درسكاه المسنت الجلمعة الاسلاميه، براناتخي ، رامپور فون: 0595-2325608 موبائل: 9837171808

(٢) مجلس جمال مصطفى ،خانقاه نورىيد جماليه، لال مسجد، رامپور فون: 0595-2326439 موبائل: 9528878806

(٣) خانقاه شامديجبيبيه، نظياعاقل شلع رامبور- 7,1895621،7

(٣) مولانا محرطا برالقادري، جامعة قادريطا برالعلوم ، موضع ملك منى ماتقى يور ملع مراداً بادر MB:9456813257

(۵) حافظ وقارى صوفى ذوالفقار على صابرى شامدى منيم بور ضلع مرادآباد\_

(٢)معودالني رضوي شامدي، ملدواني ضلع نيني تال\_

## وضحال

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمدهٔ و نصلی و نسلم علیٰ حبیبه الکریم و علیٰ آله و اصحابه اجمعین ه بهت دنول سے میرے دل میں بیشوق پرورش یا تار ہاتھا کہ سلع رامپور کے مشہور ومعروف جنگل "بیلی بن" اور وہال جلوه آراحق وصدافت اور رشد وہدایت کے پیکر اولیاء کرام کے حالات مرتب

كئے جائيں جن كے دم ہے" بيلى بن اللہ والوں كامكن فيض وكرامت كامنىج اور خير وفلاح وصلاح

كاسرچشمة تقااورآج بھى ان كے مانے والے ان بزرگوں كے فيوض وبركات سے مالا مال بيں۔

اس شوق میں ان بزرگوں کے حالات جانے کے لئے کتابوں کی جبتو ہوئی۔
کتابیں مل گئیں تو ان کی ورق گردانی کی۔جگہ سے نوٹ تیار کئے گر پھر بھی پوری طرح تشفی نہیں ہوئی لیکن حقیقت آشکار اضرور ہوئی کہ اس گنجان جنگل میں جہاں شیر، چیتوں اور دیگر خونخوار جانوروں کی بہتات ہے اور جہاں درختوں کی کثرت کے باعث کسی اجنبی آدمی کو راستہ ملنا بھی مشکل ہے وہاں لوگوں کا جھم گھوا لگار ہنا، جذب وسرور اور اللہ' اللہ' کی مخفلیں آراستہ ہونا اس بات کا کھلا ثبوت تھا کہ پیلی بن میں کوئی روحانی طاقت ہے جو لوگوں کو بلاخوف وخطر، جوق درجوق، کشال کشاں اپنی طرف تھینچ رہی ہے اور یہی روحانی طاقت جہاردا نگ عالم میں اس کی شہرت کا سبب بنی۔اور پیلی بن مشہور ہوگیا۔

جذبه شوق مجھے دور دراز علاقوں تک درواز وں درواز وں لے گیا۔ بر ہے مبر آزما اور مشقت خیز لمحوں سے گذرنا پڑا۔ لوگوں سے ملاقا تیں کیں، مریدین وتبعین سے ملا۔ ان کے معلومات حاصل کیں، شہادتیں لیں، حلفیہ بیانات لئے، ایک سے دوسرے کے بیان کی تقدیق کی، جومصدقہ روایات سینہ بہسینہ، پشت در پشت از برتھیں انہیں اکٹھا کیا۔ تاریخ وار ان کولکھتا گیا۔ اس طرح ان تاریخ سازشخصیتوں، ذوات قد سیہ کے سوانجی حالات، روزم و

کے معمولات، کیف وسرور، رشد وہدایت، حلقہ احباب اور دیگر معلومات فراہم ہوئیں۔ اول جو مایوسیاں تھیں کم ہوئیں، تاریکیاں ختم ہوئیں، سوریا ہوگیا اور پھراس اجالے میں، جے ان بزرگوں کی روحانی امداد وتصرف کہئے، اپنے اس مضمون کو ترتیب دے دیا۔ یقینا یہ ایک مصدقہ تاریخ ہے آنے والی تسلیں، اہل دانش ضروراس سے استفادہ کریں گے۔

### صرف میں ہی نہیں زلف ورخ تاباں پہ فدا ایک عالم ہے تری مدح سرائی میں نگا

موجودہ ورثاء سے ان کے بزرگول سے خون ملایا، یہ خونی رشتہ ملتا گیا، وہ ہی طنطنہ، وہ ی طرح ات ، وہی طروق ہے ہاں بھی طرح ات ، وہی طروق ہے ہاں بھی اسی شان سے موجود، وہی عادات وخصائل، وہی جرائت وبیبا کی، وہی عبادت وریاضت، وہی امدادور عایت، وہی سرمستی وسرشاری، وہی دادودہش، وہی مہمان نوازی ودلداری، وہی بے خوف امدادور عایت، وہی سرمستی وسرشاری، وہی جذبہ ایثار وقر بانی غرضکہ اس تحقیق وجبتونے کتنے راز وخطرت کی جمایت اور باطل کی سرکو بی، وہی جذبہ ایثار وقر بانی غرضکہ اس تحقیق وجبتونے کتنے راز ہائے سربستہ کو کھولا ہی نہیں بلکہ ذہن وفکر کے در سے بھی کھول دیئے۔ اور رہی ہی واشگاف ہوا کہ بینی بن سے یہ حضرات جہاں جہاں جہاں وہاں وہاں ان کا ڈ نکا بجتارہا۔

تاریخ رامپور کے مطالعہ سے یہ بات بھی واضح ہوئی کہ ضلع رامپور میں موضع بیپلی ممتاز حیثیت کا حامل رہا ہے صوفیا واد باءاور نوابین رامپورا پنے اپنے ذوق کے اعتبار سے وہاں پر علمی واد بی نشتیں منعقد کرتے تھے اس کے علاوہ ریاست رام پور کی تکسال یہیں پر قائم تھی ۔ گراس خط ُ ارضی کورامپور اور بیرون رامپور جوسب سے زیادہ شہرت حاصل ہے وہ سادات عظام کاعظیم خانوادہ ہے جس نے رامپور کی تاریخ کے ہر دور میں علماء وصوفیا ، دانشوران اور نوابین ریاست کو انوادہ ہے جس نے رامپور کی تاریخ کے ہر دور میں علماء وصوفیا ، دانشوران اور نوابین ریاست کو اپنی طرف متوجہ رکھا۔ گر جب متعدد مرتبہ پیپلی میں طاعون پھیلا اور پھر ۱۹۲۰ء کے طاعون میں تی طرف متوجہ رکھا۔ گر جب متعدد مرتبہ پیپلی میں طاعون پھیلا اور پھر ۱۹۲۰ء کے طاعون میں تمام اہل پیپلی وطن عزیز کو چھوڑ کر دوسری جگہوں پر آباد ہو گئے۔ تب اس وقت کے خانوادہ کے سرخیل حضرت سیدار شادشاہ حنی چشتی اپنے صاحب زادہ حضرت سیدار شادشاہ حنی عرف سے سرخیل حضرت سیداحد شاہ حنی چشتی اپنے صاحب زادہ حضرت سیدار شادشاہ حنی عرف سے سرخیل حضرت سیداحد شاہ حنی چشتی اپنے صاحب زادہ حضرت سیدار شادشاہ حنی عرف سے سرخیل حضرت سیدار شادشاہ حنی جشتی اپنے صاحب زادہ حضرت سیدار شادشاہ حنی عرف سے ساحب زادہ حضرت سیدار شادشاہ حنی جشتی اپنے صاحب زادہ حضرت سیدار شادشاہ حنی عرف سے سے سے ساحب زادہ حضرت سیدار شادشاہ حنی جشتی اپنے صاحب زادہ حضرت سیدار شادشاہ حنی جشتی اس میں میں سامبور کونے سے ساحب زادہ حضرت سیدار شادشاہ حنی جست سے ساحب نادہ حضرت سیدار شادشاہ حنی بیا سیدار سیدار

میاں کو لے کر بلاسپور آگئے اور پھر بلاسپور سے کر نپور منیم پورضلع مراد آباد جا کر آباد ہو گئے۔ پھر حفرت سید احمد شاہ حنی پختی کے وصال کے بعد سیدار شاہ شاہ حنی نے ملک نگل میں مستقل سکونت اختیار کر لی اور عقد ٹالث کیا۔ حضرت سیدار شاہ شاہ حنی کے دوصا حب زادوں میں سے ایک حضرت سید قیصر شاہ حنی عرف سید صابر میاں اپنے والد کے انتقال کے بعدر شدو ہدایت کی طرف متوجہ ہوئے اور عرصۂ دراز تک اپنے بیروم شد حضرت حافظ عبداللطیف شاہ چشتی نظامی صابری مجل کمیدان رامپور میں اپنے شخ کی خدمت میں مقیم رہے۔ مگر مستقل سکونت ملک نگل ہی صابری مجل کمیدان رامپور میں اپنے شخ کی خدمت میں مقیم رہے۔ مگر مستقل سکونت ملک نگل ہی میں رکھی اور اپنے شخ کی جانب سے خلافت واجازت سے سرفر از فر مائے جانے کے بعد ملک نگل ہی میں رہ کر اشاعت سلسلۂ قادر بیر منور بیداور چشتیہ صابر بیہ میں مشغول رہے اور ملک نگل ہی میں میں رہ کر اشاعت سلسلۂ قادر بیر منور بیداور چشتیہ صابر بیہ میں مشغول رہے اور ملک نگل ہی

حضرت سیدار شادشاه مینی کے دوسرے صاحبز ادب سید سیف الله شاه مینی چشتی عرف نواب جان میاں نے اپنے شہزادہ اکبر مفتی سید شاہر علی حنی کے حصول تعلیم کے سبب ملک نگل سے اپنی خسرال کاشی پور آئگہ دہنے گئے اور پھر دامپور آکر محلہ لال معجد میں مستقل سکونت اختیار کرلی ۔ تاریخ کے مطالعہ سے یہ بات بھی کھل کرسا منے آئی کہ پیپلی کی ویرانی کے بعد جہاں جہاں بھی اہل سلسلہ پہنچے بیشتر نے اپنے مشتقر پر پیپلی کی' لال معجد'' کی یادگار کے طور پر' لال معجد'' کی یادگار کے طور پر' لال معجد'' کی نام پر معجد ہیں تغمیر کیں۔

خانوادہ پیلی کے اس ہونہار اور نادر صلاحیتوں کے حامل شہراد نے نعلیم کے حصول کے بعد علمی دنیا میں اپنا ممتاز مقام حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ مزید اپنے عظیم خانوادہ کا نام روشن و تابندہ کیا۔ لہذا دنیا نے سنیت کے اس عظیم رہبرور ہنما کے اجداد عظام کے حالات سے قوم وملت کوروشناس کرانے کی غرض سے اب تک کی دریافت شدہ معلومات کو یکجا کرکے بنام ' ومختفر حالات سادات پیپلی شریف' ہدیئے قارئین کرنے کی سعادت حاصل کو یکجا کرکے بنام ' ومختفر حالات سادات پیپلی شریف' ہدیئے قارئین کرنے کی سعادت حاصل کررہا ہوں تا کہ آنے والے مؤرخین ومختفین کے لئے ایک سنگ میل کا کام کرسیس ۔ اپنے

میرون کی نظروں میں اس عظیم خانوادہ کی ملی ودینی خدمات روز روش کی طرح عیاں اور غیروں کی نظروں میں اس عظیم خانوادہ کی ملی ودینی خدمات روز روش کی طرح عیاں سکد

ہو۔ ۔ یہ حالات اگر چہ کی سال پہلے لکھے تھے اور اسی وقت انہیں منظر عام پرلانے کا پختہ ارادہ تھا مگر کچھ ناساز گار حالات کے سبب اشاعت میں دیر ہوگئی۔ کئی باراس کی کتابت بھی کرائی گئی مگر وہ بھی امتداوز مانہ کی نذر ہوگئی۔ اب از سرنو کمپیوٹر سے ٹائپ کرایا گیا ، شیجے کے بعد اس کوشائع کیا جارہا ہے۔ اللہ تعالی جل مجدۂ حضرات سادات بیبلی شریف کے صدقے

بعدا ال و بال من جو با منه من المنظم المن المنظم المنائز من المنظم المنائز من المنظم المن المنظم المن المنظم المن

عبیراحد صاحب رسوی اربری ربیران می می باب می الله شامدی ، مولوی می با می مولوی محمد اسلام زید مجده السامی ومولوی محمد نازل رضا رضوی ، مولوی سید محمد ذیج الله شامدی ، مولوی محمد اسلام \*\* زید مجده السامی و مولوی محمد نازل رضا رضا رضا در مولوی سید می می می می الله می می می می الله می می می می ا

رضوی اور دیگرمعاونین کومولی تعالی بطفیل حبیب مرم الله ، ان کے آل واصحاب خصوصاً

حسنين كريميين وجمله سادات عظام رضوان الله تعالى عليهم اجمعين دنيا وآخرت ميس كامياب

وبامرادفر مائے اور دارین کی سعادتوں اور برکتوں سے مالا مال فر مائے۔

دوجهال ميس خادم آل رسول اللدكر

حفزت آل رسول مقتدا كے واسطے

-047

فاكپائے سادات

صبيب الني نوري جمالي شامري

اارديج الثاني ١٣٣١ ه/٢٢ رفر وري ١٠١٥ و بروز جمة المبارك

# شجرهٔ مبارکہ چشتی صابری قدوسی کر بی ارشادی

اور سلام اس سید لولاک کو آل اور اصحاب یر ان کے تمام نظم میں بڑھ تاکہ ہو اہل بہشت اور جناب كبريا مين مو رجوع رب کی رحمت ہو یونمی ان پر سدا پیلی والے میاں باعز و جاہ جو کہ راہِ فقر کے ہیں رہنما وه سلوک و معرفت آگاه بین نام خاص عبدالكريم و رسيكير شغل الله جن كادم برم بوسعید نام یاک ان کا ہے تھیک یاد میں حق کی رہے سے وسا شخ صادق بو سعيد إ باخدا ا اور جلال الدين تها نيسر شها ين محمد شيخ عارف ذو الكرام بين جلال الدين كبير الاولياء عارف بالله موسے وہ بالقیس حفزت مخدوم ہیں بے شک ولی

ا جم بے صد ای خدائے باک کو ا رختیں ہوتی رہیں ان پر مدام ٣ بعد ال كے تنجرہ بيران چشت م کر تو اوّل نام مرشد کا شروع د مرشد ِ اوّل میاں ارشاد شاہ لے ٢ بعد ان كے پير حفرت احمد شاه ٢ 2 پھر علی احمد سے ہیں مرشد باخدا بیر ان کے علی محمد شاہ سے ہیں
 مرشد آخون حضرت طا فقیر ١٠ حفرت شاه عنايت دو الكرم ا لیعنی میرال جی سید شاه بھیک مر بو المعالى بين جو مقبول ِ خدا اس حفرت داؤد با صدق وصفا الما بين نظام الدين بلخي رمنما ١٥ کے عبدالقدوس گنگوہی کا نام ۱۰ احمد عبدالحق ردولی ان کی جا 14 ميں وہ سمس الدين سمس حق وديں ١٨ احمد صابر علاؤ الدين على

(ا) تا ال جره مباركه من معزت سيدار المادشاه عنى معزت سيداحد شاه عنى معزت سيد على احمد شاه عنى اور معزت سيدا كوشاه عنى معزت سيدا كوشاه عنى معزت سيدا كوشاه عنى معزت ميد شاه على حنى رضوى نورى جمالى كريم كاجدادكم الميس ميد على معرف المراحدة والرضوان معزت علامه فقى سيد شاه على حنى رضوى نورى جمالى كريم كاجدادكم الميس

خواجه قطب الدين كا كي داد گر خواجه مندالولی فح زمال خواجه ماجي شريف، زندال مقام، خواجه بو يوسف ناصر ارض وسا اور ابو احمد بین ابدال اولین خواجه ممشاد علوى صاحب عزو وقار خواجه صدر الدين صاحب مرشى الل صفا ابن ادہم بلخی با عزو ماہ عبدالواحد ابن زيد رسما ہیں خدا آگاہ صابر متقی اور ہیں وہ راہِ حق کے پیشوا بو تراب و مرتضی شیر خدا بي امام الانبياء صل على دین ودنیا تھیک ہو جائے خدا اینے محبوبوں کی الفت دے خدا اور ٹھکانا جنت الفردوس ہو

ہاں فرید الدین ہیں گنج شکر بي معين الدين الم چشتيال خواجه عثمان بارول نيك نام خواجه مود ود چشتی ابل حق ابل صفا بیں ابو محد زامد ومقبول دیں پھر ابو اسحٰق شامی راہِ حق کے شہسوار حفرت خواجه هبيره اور بقره ان كي جا حضرب سلطان ابراہیم شاہ بي فضيل ابن عياض با خدا حفرت حبيب عجمی شاه ولی حفرت حس بقرى مقتدى ورمنما اور امير المؤمنين مشكل كشاء رجمت عالم محر مصطفا ان بزرگوں کے تقدق میں خدا آرزو جم سب کی پوری ہو خدا ہم سجی کا خاتمہ بالخیر ہو

آمین بجاہِ سید المرسلین وعلیٰ آله و صحبه اجمعین بحق لا اله الا الله محمد رسول الله نوٹ: حضرت مفتی سید شاہ علی حنی مدظلۂ العالی کے علاوہ شمشاد حسین ایڈوکیٹ ابن ملامنور حسین چشتی صابری علیہ الرحمۃ والرضوان حسین چشتی صابری علیہ الرحمۃ والرضوان ساکن منیم پورضلع مرادآباد، یو. پی کے ذخیرہ کتب سے بھی از دست ملادل شادشاہدی بن ملامنور حسین صابری مندرجہ بالا شجرہ مبارکہ راقم الحروف کو حاصل ہوا۔

# سے کتاب سادات پیلی شریف کی بزرگی برایک دستاویز ہے

نقيه المت حضرت علامه مولانا الحاج مفتى محمد نجف على صاحب قادرى رضوى نائب شيخ الحديث ومفتى مركزى درسگاه اللسنت الجامعة الاسلامير كن قديم، را ميور

بسم الله الرحمٰن الرحیم نحمدهٔ و نصلی علیٰ رسوله الکریم تمنادرددل کی ہوتو خدمت کرفقیروں کی نہیں ملتابہ گوہر بادشاہوں کے خزینوں میں

یہ ایک امر مسلم ہے کہ ہندوستان کی خاک صدق وصفا، عفت وحیا، شفقت ورحمت، سخاوت وایثار،عزم واستقلال، قوت وشجاعت، حکمت ودانائی کے یانی سے گندهی موئی ہے۔ای مٹی سے نہجانے کتنے عل وگو ہراور پا کیزہ نفوس، سرتاج ولایت و حکمت منصر شہود پر آئے کہ جن كى آبادكاريوں كے باعث ستارة بنداقليم ولايت كے افق يربرابراوج ثريابن كرجكم كا تار ہاہے۔ مندوستان کے وہ بلادعظیمہ جنگی آغوش سے فہم وفراست، شریعت ومعرفت کے درخثاں آفاب چکے انہیں تاریخی شہروں میں ایک قدیم تاریخی شہرمصطفے آباد (رامپور) ہے۔ جمع فضل، حكمت ودانائي اورشعروادب كي بنياد پر مدينة العلم، بخارائ مهنداور گهواره علم وفن جیسے عظیم القاب سے ملقب ہونے کا شرف حاصل ہے۔ جہاں اپنے وقت کے عالمگیرشم ت کے مشاہیر اٹھے، روحانی علمبر دار اجرے اور رشد وہدایت کے پیکر بروان چڑھے کہ جن کی مساعی جلیلہ کی رنگار تگی سے بیگشن معارف بہاراں ہے۔ انہیں گروہ اولیاء میں پیلی شریف کے وہ عظیم بزرگ بھی ہیں جن کے تذکرہ سے مزین زرنظر کتاب بنام "مختفر حالات سادات پیلی شریف" موسوم ہے جوعزیزی القدر مولوی حبیب النبی جمالی شاہدی زید حبہ کی عرق ریزی اور محنت و کاوش کا تمرہ ہے۔میر ایپ خیال ہی نہیں بلکہ یقین قوی بھی ہے کہ جہاں یہ کتاب سادات بیلی شریف کی بزرگی پرایک دستاویر ہے وہیں یہ اہل محبت کے در د کا مداوا بھی ثابت ہوگی ۔

ہوئیں وہ صرف اس میں کوئی شبہیں کہ سادات بیبلی کے فیض کی جو ضابار کرنیں نظائر بیلی سے نمودار ہوئیں وہ صرف اس خطے میں محدود نہیں تھیں بلکہ ان کے فیض و کرم کی بارشیں آئے بھی کا ئنات کی ہرسر حدکوآ سودہ کررہی ہیں اور انسانیت اس بارانِ روحانیت سے اپنے ظاہر وباطن کی تطبیر کررہی ہے۔ انہیں سادات کر ام بیبلی کے ہونہار فرزند حضرت علامہ فقی سید شاہد علی حنی ہیں جو ایک طرف ایک علمی ادارہ الجامعة الاسلامید رامپور کے صدر المدرسین، شخ الحدیث وناظم ہوائی کے مناصب پر فائز ہیں تو دوسری طرف باہری و نیا میں رشد و ہدایت کی شع روثن کئے ہوئے ہیں۔ بیشار غیر مسلم ان کے دست حق پرست پر دین اسلام قبول کر کے اسلامی زندگی ہوئے ہیں۔ اس سلسلہ میں اپنے تو ان کی مدح سرائی کرتے ہی رہتے ہیں مگر غیر بھی ال بات کا اعتراف کرتے ہیں کہ سید شاہد میاں ڈیکے کی چوٹ پر حق بات کہتے ہیں۔ مولی تعالی سادات پیپلی کے اس جانباز شہرادے کی صحت وسلامتی کے ساتھ عمر دراز فر مانے اور دین شین میں درنے کا مزید حوصلہ عطافر مائے۔ آئین۔

میں بارگاہ ایز دی میں دعا گوہوں کہ مولی تعالیٰ مصنف کو جزائے خیرعطافر مائے اور ہم سب کو بھی ساداتِ بیلی شریف کے فیضان سے مالا مال کرے۔
ابر دحمت ان کے مرقد پر گہر باری کرے
حشر تک شانِ کر بی ناز برداری کرے

آمين بجاه النبي الكريم أيسله \_

محمر نجف على القادرى خادم نورى دارالا فتا مركزى درسگاه الاسنت الجامعة الاسلامية، مج قديم را پور-

مركزي وركي والمال المستعلق الالمل جامع معقول ومنقول حفزت علامه مفتى على أحمد صاحب عناني رضوي شيخ النفيرم كزى درسگاه ابل سنت الجامعة الاسلاميه كنج قديم ، راميور بسم الله الرحمن الرحيم نحمدة ونصلى على رسوله الكريم ماشاءالله تعالى كتاب بنام مختصر حالات سادات بيلي شريف "مخلص كرامي حضرت مولانا حبيب النبي نوري جمالى شامدى زادالله عمره مدرس مركزي درسگاه الل سنت الجامعة الاسلاميد سنخ قديم رامپوركي محنت كا ایک گرال قدر میرا ہے۔ موصوف نے جن جلیل القدراور عظیم المرتبت مستیوں کاذکراس کتاب میں کیا ہے ان حضرات کے لئے جواب تک ان سے ناواقف تھے یہ کتاب در تثین ہے اور واقفین حضرات کے لئے فیوض و بر کات کے حصول کا ایک سنگ میل ہے۔ بلاشبہ کا گنات عالم کا قیام ووجود جس طرح سیدعالم نورجسم النه كى بدولت ہوااورز مين كے قيام وبقائے لئے صانع عالم نے جس طرح جگہ جگہ بہاڑوں كوميخ بنا كرزمين كواستقر اربخشا يونهي سيرعالم نورمجسم اليسية كيسل پاك سے خالق عالم نے جگہ جگہ آپ كے لا ڈلول کوبسایا تا کہ میر ااور میرے مجبوب ایستہ کا فیضان ان کے واسطے سے پہنچار ہے اور عالم کے لئے میر رشدومدایت کاخزینه کہسارہوجائے۔ یہ حقیقت ہے کہ جس طرح ہلتی ہوئی زمین کے لئے بہاڑ منخ بنائے گئے اسی طرح آل مصطفی اللہ امت مرحومہ کی ڈیمگاتی کشتی کے لئے ناخداہیں، عام وخاص کی زبان پر انہیں امت کے ناخداؤل کوسید کے نام سے بکاراجا تاہے۔ زیر نظر کتاب میں سادات بیلی شریف کا تذکرہ حقیقتاً متبین فیوض کے لئے ایک نیاباب ہے۔ حضرات سادات بیلی شریف کے فیوض وبر کات اسی نے ظاہر دباہر ہیں کہ جس سمت اور جس خطہ میں بیلی واقع ہے آج بھی لوگ اپنے ماتھے کی آنکھوں سے دیکھ سکتے ہیں کہ وہ جہت وعلاقہ اپنے قرب وجوار کے دوسر سے علاقول سے انو کھا اور زالہ ہے۔ حسن وشادانی سکون وراحت میں منفرد ہے۔ الله رب العزت این صبیب یا کی ایسانی اور اولیائے کرام کے تقدق موصوف کی اس كاوش كو قبول فرمائے اور ہم سب كوسادات بيلي شريف كے فيوض وبركات سے مالامال فرمائے۔آمین۔ بحاہ سیدالمرسلین علیہ خادم العلم والعلماء احقرعلى احمرعثماني رضوي شيخ النفسير الجامعة الاسلامية كنج قديم راميور

### بركتاب نهايت منتندب

فاضل جليل عالم بيل حفرت علامه مفتى محمد يونس وضا صاحب مصاحى بركاتى

مدرس دارالعلوم كلشن بغداد؛ رامپور\_

حامداو مصليا ومسلما

كتاب مستطاب "مختضرحالات سادات بييلي شريف" مصنفه مولانا حبيب النبي صاحب جمالی شاہری کا متعدد مقامات سے مطالعہ کیا، کتاب اپنے مندرجات کے اعتبار سے نہایت متند ہے۔سادات بیلی شریف کے بہت سے احوال وکوائف جو پردہ خفامیں تھے صاحب کتاب نے اثر آفریں اور دکش انداز میں باحوالہ مرتب فرما کرار باب فکرونظر خصوصاً وابستگان سلسلہ کے لئے نهایت قابل قدر کارنامه انجام دیا ہے، ساتھ ہی قاضی شرع ضلع رامپور حضرت علامه مفتی سیرشاہد علی رضوی دامت معالیہ کے مختصر حالات بھی معرض تحریر میں آگئے ہیں جواس سلسلہ کی تکمیل کے لئے ناگز ریتھے کیونکہ موصوف بھی اسی خاندان کے چشم و چراغ اور اسی صدف کے گوہر آبدار ہیں اوراینے اسلاف کرام کے نقش قدم پر چلتے ہوئے شریعت وطریقت کی شمع روش کئے ہوئے ہیں احقاق حق، ابطال بإطل اور فروغ دين وسنت، اشاعت علم اور مسلك امام اعظم بنام مسلك اعلىٰ حضر اورعلمائے حق رامپور کے افکار ونظریات کی تبلیغ ور و تج میں مسلسل جادہ پہاہیں۔ وعاہے کہ رب کریم موصوف اور مصنف کتاب کا سابید در از فرمائے علم ومل اور عمر میں بركتين عطافر مائه آمين بجاه النبي الكريم عليه التحية والتسليم وعاجو

> محر بونس رضامصباحی برکاتی دارالعلوم گلشن بغدا درامپور ۹ رربیج الآخر ۱۳۳۴ همطابق ۲۰ رفر در ۲۰۱۳ء

## برسادات بیلی شریف برایک تحقیق کتاب ہے

فاضل جليل عالم نبيل حضرت علامه مولانا ولى محمد صاحب رضوى جمالى ناظم تعليمات ويشخ الا دب مركزي درسگاه الل سنت الجامعة الاسلامية تحريم، راميور

بسم الله الرحمن الرحيم نحمدة ونصلي علىٰ رسوله الكريم

میرے رفق محرم مولانا حبیب النبی رضوی جمالی شاہدی نے اپنی تصنیف کردہ ایک کتاب بنام "مخقر حالات سادات بيلي شريف" وے كر مجھ سے بيچا ہا كه ميں اس كتاب كو يرده كر تبعره كي صورت میں اپنی رائے پیش کروں۔ ان کی اس خواہش کی بجا آوری کے لئے میں نے اس کو سرسری طور سے یر منا شروع کیا مگر جول جول میں آ کے بڑھتا گیامیری دلچیں بھی بڑھتی گئی۔ میں نے اپنے ضروری کاموں کوچھوڑ کراس کتاب کونہایت انہاک سے ایک ہی نشست میں پڑھ لیا۔مطالعہ نے عقدہ کشائی کی کہ زیر نظركتاب سادات بيلى شريف يرايك تحقيقى كتاب ب\_مولانا موصوف نے جے بہت زياده عرق ريزى، دوڑ دھوپ،عقیدت ومحبت کی فراوانی مگربےلاگ تحقیق کی روشنی میں حقائق کی بنیاد پرتر تیب دیا ہے۔ بیلی بن ایک غیرآباد جگھی جہال گھے درخت تھے اور ان درختوں کے نیج شیر، چیتے اور دیگرخونخوار درندے رہتے تھے۔اس جنگل بیابان کواللہ کے جس برگزیدہ بندے نے آباد کیاوہ تھے حضرت سید شبیر شاہ حسنی قادری چشتی علیہ الرحمہ ان کے مزار پر انوار پر برسول سے ڈنکائے رہاہے اس لئے وہ" ڈیکے شاہ بابا" کے نام مے مشہور ہیں۔ ڈیکے شاہ بابانے اپنی روحانی طاقت سے قرب وجوار کے لوگوں کواس وریانی میں تھینچ لیا یوں ایک بہت بڑی آبادی یہاں قائم ہوگئ اوررشدوہدایت کا سلسلہ شروع کیا محقق کی تحقیق بیہ بتاتی ہے کہ درندے بھی حضرت ڈ کے شاہ بابا کے مطبع وفر مانبردار ہو گئے تھے۔ایبالگتاہے کہ اللہ اللہ کی صدائیں ان لوگوں کی ہدایت اور واصل الى الله كرنے كے لئے تھيں جو يہال آباد ہوكرسلسلة ارادت ميں داخل ہوگئے تھے اور ڈ نكاان وحثى جانوروں کی تربیت کے لئے تھا۔ ڈیکے کی آوازس کرجنگل کے سارے جانورایے ایے ستعقریر خاموش ہوجایا كرتے تھے۔ضمنا يتذكره آگيا بهر حال حفرت سيشبير شاه حنى قادرى چشتى كے بعدان كے سيخ حفرت سيد

حسن شاہ حنی قادری چشتی نے اس سلسلہ کوآ کے بڑھایا پھران کے بیٹے حضرت سیرعلی محمد شاہ حنی چشتی صابری قدس مرہم کر بی خلیفہ اجل قطب دارین حضرت مولانا شاہ عبدالکریم ملافقیرا خوند قادری منوری، چشتی صابری قدس مرہم نے دشدہ ہدایت کا سلسلہ جاری رکھا۔ تفصیل تو آپ کماحقہ کتاب میں ملاحظ فرمائیں گے۔

میں نے خانواد ہ ساوات پیپلی شریف کے ساتویں پیڑھی کے جن بزرگ کو دیکھا اور ان کی شفقتوں ہے بھی بہرہ ور ہواوہ ہیں حضر ہے سید سیف اللہ شاہ حسی چشی نظامی صابری جن کی مختصر سوائح اسی کتاب میں موجود ہے وہاں پڑھیں مگر قارئین کرام کی ضیافت طبع کے لئے اتنا ضرور عرض کروں گا کہ ان کی سادگی اتنی پر شش تھی کہ ہر شخص ان کی طرف تھنچا چلاجا تا تھا۔ وہ بے طبع و بے غرض شخصیت کہ ان کی سادگی اتنی پر شش تھی کہ ہر شخص ان کی طرف تھنچا چلاجا تا تھا۔ وہ بے طبع و بے غرض شخصیت کے مالک تھے، کم گوو کم بخن ، نہایت ملنسار ومتواضع ، نہ غربت میں اضمحلال ، نہ ثروت میں فخر وانبساط ہر صال میں صابروش کر ، پابند صوم وصلوق ، خاندانی شرافت ان کے چہرہ سے عیاں۔ ان کی خاموش طبعی اور چہرہ کی بشاشت اس بات کی علامت تھی کہ ان کا دل ذاکر ہے وہ اپنے اجداد کرام کے سیچوارث تھے۔ یہ واقعہ کہ وہ وہ دودوڑ وں میں ملک نگل سے اکھاڑ ہ سہراب خال شبح تڑ کے بہنچ کرورزش کرتے اور پھر یہ عامت نماز فجر اداکر تے ان کی روحانی قوت کا پیتہ دیتا ہے۔

حضرت سیرسیف الله شاہ حسنی، چشتی صابری علیہ الرحمہ کی کئی اولا دیں بقید حیات ہیں اور اپنی اپنی علیہ منفر دحیثیت کی حامل ہیں مگر جوخو بیاں ان کے بڑے بیٹے حضرت سید شاہد علی حسنی ،نوری رضوی جمالی میں وراثتاً منتقل ہوئیں ہیں ان کا تذکرہ چندالفاظ میں کرنامیرے لئے ناگز برہے۔

سلطان المناظرين، عمدة المحققين، استاذ العلماء، حامى سنت، قاطع بدعت، مرجع ابلسنت، آقائے نعمت، وارث مندغوثيت، خليفة تاجدار ابلسنت حضور مفتى اعظم، معتمد خاص حضور سيدى تاج الشريعة قاضى القضاة في الهند، چثم و چراغ سادات بيبلى شريف، رهبرراه رشد و بدايت، استاذى الكريم حضرت العلام مفتى الحاج سيد شابدعلى حشى، قادرى رضوى نورى، نقشبندى مجددى جمالى، چشتى صابرى كريمى وامت بركاتهم الحاج سيد شابدعلى حشى، قادرى رضوى نورى، نقشبندى مجددى جمالى، چشتى صابرى كريمى وامت بركاتهم القدسيه، قاضى شرع ومفتى اعظم ضلع را مپور، شخ الحديث و عظم اعلى مركزى در سكاه المسنت الجامعة الاسلامية فقد يم را مپورا بني علمى جلالت، خاندانى شرافت، شريعت وطريقت سيرسيم اور بحرد خاريس احقاق حق قد يم را مپورا بني علمى جلالت، خاندانى شرافت، شريعت وطريقت سيرسيم اخلاقى ومهمان نوازى مين اپني وابطال باطل، حق گوئى و بيباكى، بلند همتى، ارادوس اور حوصلوس مين پختگى، خوش اخلاقى ومهمان نوازى مين اپني

مثال آپ ہیں۔ نہایت برد بار، سنجیدہ ومتین، ارباب حق کے لئے ہمیشہ چشم براہ، اہل باطل سے ہمیشہ بیزار و بے اعتناء آپ کی حیات مبار کہ کی ہیوہ خوبیاں ہیں جوسب پرعیاں ہیں۔

آپ مفسر، محدث، مفتی، محق اور کامیاب مدر س اور باصلاحیت مقرر ہونے کے ساتھ ایک با کمال مناظر بھی ہیں۔ کی مناظر سے آپ نے سرکئے اور اہل باطل کو شکست فاش دے کراہل حق کو سربلند کیا۔
الیابی ایک مناظرہ صلاٰ ہ وسلام کے موضوع پر تھانہ مونڈ اپانڈے ضلع مراوآ باد میں وہاں کے بولس حکام کی اور بٹی اور الیس او کے سامنے ہوا۔ اس مناظرہ میں مفتی عبدالرؤف، شخ الحدیث جامع الهدی مراوآ باد، مولوی محمد زیر بجنوری، مولوی عبدالناصر را میوری مدرس مدرسہ شاہی مراوآ بادد یو بندیوں کے مناظر تھے جن مولوی محمد زیر بجنوری، مولوی عبدالناصر را میوری مدرس مدرسہ شاہی مراوآ بادد یو بندیوں کے مناظر ہے جن کی طرف سے قاضی کی طرف سے قبلے مناظرہ کیا گیا تھا۔ اس چیننے کو قبول کرتے ہوئے اہلسدت و جماعت کی طرف سے قاضی مرع ومفتی علی احمد عثانی رضوی شخ النفیر مرع ومفتی اعظم ضلع را میور حضر ت سید شاہد علی رضوی جمالی ، حضر ت علامہ مفتی علی احمد عثانی رضوی شخ النفیر الجامعۃ الاسلامیداور میراتم میدان مناظرہ میں موجود تھے۔ صلوٰ قوسلام کے موضوع پر دونوں جانب سے بحث ومباحثہ بہت طویل ہوا۔ دیو بندی مناظرین کو جب اپنی شکست کے آثار نظر آنے لگے تو کھیانی بلی بحث ومباحثہ بہت طویل ہوا۔ دیو بندی مراوآ باد کے مفتی وشخ الحدیث عبدالرؤن نے گھراکر کہا کہ ''بریلوی کھمبانو ہے کے مصداتی جامع الہدی مراوآ باد کے مفتی وشخ الحدیث عبدالرؤن نے گھراکر کہا کہ ''بریلوی

لوگ سلام پڑھتے ہیں اور پیشعر بھی:

شخ نجدى كاسركاك كردكه ديا ١٠٥٥مت اعلى حضرت ببلا كهول سلام

سخت اعتراض اور تکلیف کا باعث ہے۔اس اعتراض پر قاضی شرع نے برجستہ ارشاد فر مایا کہ ہمیں معلوم ہوا ہے کہ آپ مفتی اور ایک ادارہ کے مدرس بھی ہیں آپ کو اتنا بھی معلوم نہیں کردوشخ نجدی'ابلیس لعین (شیطان) کالقب ہے۔ آپ بتائیں کہ شیطان سے آپ کا کیا رشت ہے؟ جوآپ کواس شعرے تکلیف ہوتی ہے اس بات سے متاثر ہوکر فوراً ایس اونے سوال کیا مولوی صاحب! بتاؤشیطان سے آپ کا کیاسمبندھ ہے اس پرسب دیو بندی مولوی بغلیں جھانکنے لك اور ناكام ونامراد خائب وخاسروالي حلے كئے المسنت وجماعت كوالله تعالى نے كامياب کامران فرمایا۔اس کامیابی ہے مسلمانوں کے دلوں میں ایمان راسخ ہوگیا۔اسی طرح جب ٹانڈہ باد لی ضلع رامپور میں وہابیوں کے بڑے بیانہ براجماع کا اعلان ہواتو اس مردمجاہد نے اجماع میں جانے سے روک کر ہزاروں فرزندان تو حیدوعا شقان رسول کوعقیدہ وایمان کی بربادی سے بچایااور ا کے اپنی دیوار بن کرلوگوں کے ایمان وابقان کی حفاظت کرتے ہوئے گرجدار آ واز میں اعلان فر مایا۔ دیوبندی تبلیغی جماعت کے اجتماع میں اس کی دنیوی چیک دمک دیکھ کرشریک ہونے والوں یر توبه، تجدید ایمان اور اگر بیوی رکھتے ہوں تو تجدید نکاح کا فتو کی صادر فر مایا۔موصوف کی زندگی بہت تفصیل طلب ہے جس کے لئے ہزاروں صفحات یمشمل ایک ضخیم کتاب کی ضرورت ہے اس مخضرے تاثر میں اس کی کہاں گنجائش۔آپ کی مذہبی، ملی علمی، تدریبی اور تبلیغی خدمات کے تذکرہ کے لئے ایک دفتر درکار ہے۔آپ کی زندگی اس شعرکی کھلی ہوئی تفسیر ہے۔

وشمن احمر بيشدت يجيئ ١٦٠ ملحدول كي كيامروت يجيئ

عنیض میں جل جا کیں بے دینوں کے دل کھ یارسول اللہ کی کثرت سیجے

میں مولانا حبیب النبی جمالی کوتہہ دل سے مبار کباد دیتا ہوں اور دعا گو ہوں کہ مولی تعالیٰ اپنے حبیب سیدالمسلین آلیے اور جملہ اولیاءوصالحین علیہم الرحمة والرضوان کے صدیقے میں ان کی اس محنت کوتبول فرمائے اور اس کوان کے لئے زاد آخرت بنائے آمین۔

احقرولى محدرضوى جمالى خادم الجامعة الاسلاميداميور-

# يوں كہنے كر محقق نے تحقیق كاحق اداكردیا ہے

فاضل جلیل حضرت علامه **مولانا محمد ارشد علی** صاحب رضوی نوری مدری شعبه دری نظامی و ناظم ارشادی کتب خانه مرکزی درسگاه البلسنت الجامعة الاسلامیه، رامپور

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمدة ونصلى على رسوله الكريم

''مصنفہ حفرت مولانا حبیب النبی صاحب رضوی نوری شاہدی کوازاول تا آخر پڑھامعلوم ہوا کہ اس سلسلہ ہیں مولانا موصوف کو جو کتابیں دستیاب ہوئیں ان میں شاہدی کوازاول تا آخر پڑھامعلوم ہوا کہ اس سلسلہ ہیں مولانا موصوف کو جو کتابیں دستیاب ہوئیں ان میں پیلی شریف کے بزرگوں کے حالات ، کشف وکرامات بہت ہی اختصار سے موجود تھے جبکہ پیلی بن کی شہرت انہی بزرگوں کے سبب سے اقصائے عالم میں پھیلی میں جب درس نظامی کی تعلیم کے حصول کے لئے مرکزی درسگاہ اہل سنت الجلمعۃ الاسلامی گئے قدیم رامپور آیا تب سے بہاں کے ساکنان میں معمرلوگوں سے پیلی بن کے بزرگوں کے حالات سنتا تھا۔ ہرخض اپنے اپنے انداز سے سادات پیلی شریف کے واقعات اپنی سرگزشت کے طور پر بیان کر تا تھا۔ وہ سب یہی تھے جن کومولا نا موصوف نے اپنی اس کتاب میں جمع کردیے ہیں موصوف نے پیلی شریف کے میں جمع کردیے ہیں موصوف نے بچھتو کہ ایول کا سہارا لے کر ان منتشر حالات کو یکجا کیا دومرے ان کی سے تھیت نے اس محقول کر بہت وسیع کردیا اس سلسلہ میں ان کی تحقیق وجبجونے جوراستہ دکھایا ہے دوسروں کے لئے ایک حوصلہ مندان بڑغیب ہے۔

دراصل تحقیق ایک ایسی کسوٹی ہے کہ جس پر کھر اکھوٹا، ادنی واعلی، جھوٹ وسی سب کھل کر سامنے آجا تا ہے اور پھراس میں آگے نکتہ چینی کی ماہیں مسدودہ وجاتی ہیں۔ البتہ تحقق بلاگ ہوکرا پی تحقیق کو منظرعام پرلائے مولانا موصوف نے اپنی تحقیق میں واقف کاروں کی روایات کو ہے کم وکاست اوراس پر ایپ کی تبھرہ کے بغیر بیان کردیا ہے اس لئے ان کی صدافت میں شک وشبہ کی کوئی گنجائش نہیں نکلتی میں نے یہی محسوس کیا اوراس کو آپ کے سامنے پیش کردیا محقق نے اس جتو میں دوردراز کا سفراختیار کیا، طویل

عرلوگوں، نو جوانوں اورطویل عرعورتوں تک سب ہے، کی معلومات حاصل کیں۔ان کوصفحات قرطاس پر سمیٹ لیا۔اس تحقیق ہے یہ حقیقت روز روش کی طرح عیاں ہوگئ کہ استاذ الاسمائذہ ،استاذی الکریم حضرت علامہ مولانا مفتی الحاج سید شاہد علی صاحب رضوی نوری جمالی مدظلہ العالی قاضی شرع و مفتی اعظم صلع را میوروناظم اعلی مرکزی درسگاہ اہل سنت الجامعة الاسلامیہ شنج قدیم را میورا ہے اجدادعظام کی طرح ہی جبلت ،طورطریق، جراکت و بیبا کی، حوصلہ وہمت، فراخ دلی ومہمان نوازی، خود تکلیف اٹھا کر دومروں کو راحت پہنچانا، جی کی خاطر جان کی بازی لگادینا جسے محاس سے متصف ہیں ہے بھی ایک حقیقت ہے کہ فی الواقع اس علاقہ میں ان جیسا جہاند یہ وعالم باعمل د یکھنے کوئیس ماتا۔وہ علم دین کو ذریعہ معاش بنانی الواقع اس علاقہ میں ان جیسا جہاند یہ وعالم باعمل د یکھنے کوئیس ماتا۔وہ علم دراز کرنا ان کی نظر میں اتنائی معیوب ہے جیسا کمقت نے اپنی تحقیق سے ان کے بزرگوں میں ثابت کیا ہے۔

جس طرح کوئی کیمیا گرمختلف اشیاء پر نے نے تج بات کرتا ہے اور اپنے مقصد کے حصول کے لئے اپنی زندگی کے قیمتی اوقات کو صرف کردیتا ہے۔ وہ اپنی ابتدائی تحقیقات میں لوگوں کے بیانات کے درمیان تطبق پیدا کرتا ہے تہ کہیں لوگوں کے بیانات کے درمیان تطبق پیدا کرتا ہے تہ کہیں جا کروہ کی صحح نتیجہ پر پہنچتا ہے اور پھراس درست واقعہ یا واقعات کو ہے کہ وکاست اپنی بیاض میں کھی لاتا ہے اور اپنی طرف ہے کہی بھی تاویل کوغیر ضروری سمجھتا ہے تو ابیا کھق صحح معنی میں تحقیق کا کوٹ اور اکرتا ہے محقق موصوف نے کی واقع پر اپنی رائے زئی سے نیچ کر لوگوں کے بیانات پر ایکا تھا کیا ہے یا پھر قدیم وجد بیم حققین کی میں اکتفا کیا ہے یا پھر قدیم وجد بیم حققین کی رائے کو بنیا د بنایا ہے جن کے حوالہ جات اس کتاب میں جا بجا تصدیق کے طور پر پیش کے ہیں رائے کو بنیا د بنایا ہے جن کے حوالہ جات اس کتاب میں جا بجا تصدیق کے طور پر پیش کے ہیں اس طرح اپنی تحقیق کو تصدیق ہے ہمکنار کیا ہے۔ یایوں کہتے کہ محقق نے تحقیق کا حق اداکر دیا ہے۔میری رائے میں محقق کی دشوار ترین مرطوں سے گرز رکراس منزل تک پہنچا ہے۔ اداکر دیا ہے۔میری رائے میں محقق کی دشوار ترین مرطوں سے گرز رکراس منزل تک پہنچا ہے۔ میں مولانا حبیب النبی رضوی شاہدی کو مبار کباد و بتا ہوں کہ انھوں نے انتھا کوششوں کے بعداس تحقیق کو کمل کیا۔مولی تعالی ان کی اس کا وش کوقیوں فرما نے آئیں۔

خدارجمت كنداي عاشقان باكطينت را مافظ وقارى ادريس احمد صاحب رضوى جمالى

ركن مجلس انتظامي الجامعة الاسلاميه، برانا تنخ ، راميور

یہ جان کر بہت زیادہ مسرت ہوئی کہ حضرت مولا نا خبیب البی صاحب نوری جمالی شاہدی نے دو مخضر حالات سادات پیپلی شریف' کے نام سے انتہائی چھان بین کے بعد ایک متند کتاب کھی ہے۔ اس خبر کے بعد مولا ناموصوف سے ملنے کا اشتیاق پیدا ہوا کہ کتاب منظر عام پر آنے سے پہلے ہی اس کے اصل متن و مسودہ کود کھر کر پہلے ہے ہی ان کو مبار کہا ددے دی جائے ادر ساتھ ہی پجھ ضروری مشور ہے بھی جو کتاب کی طباعت اور تزئین کاری سے متعلق ہوں اور اس سلسلہ بیس حاکل دشواریاں اگر پجھ ہوں تو ان کو دور کرنے کے لئے اپنا پر خلوص تعاون پیش کر دیا جائے تا کہ ان کی حوصلہ افزائی بھی ہو اور ایجھے گئ اپ ( get-up ) کے ساتھ کتاب لوگوں کے ہاتھوں تک پہنچ جائے۔ یہ بات بھی بیس اور ایجھے گئ اپ کا اجراء ہو چکا ہے اور ان کی کتابوں کا اجراء ہو چکا ہے اور ان کی کتابوں کا اجراء ہو چکا ہے اور ان کی کتابوں کا اجراء ہو چکا ہے اور ان کی کتابوں کا اجراء ہو چکا ہے اور ان کی کتابوں کا اجراء ہو چکا ہے اور ان کی کتابوں کا اجراء ہو چکا ہے اور ان کی کتاب کو یہ کتاب کو یہ کھتے ہیں بھلے ہی اس کے اندر پچھنہ ہو۔

مجرب عملیات کی اجازت مجھے دینا چاہتے تھے لیکن میں اس وقت اس طرف راغب نہیں ہوا۔ار برب یا ہے۔ این اس بے حسی و بے تو جہی پرخود ہی نادم ہوں کہ میں نے ان در ہائے نایاب کی قدر کیوں نہیں کی جوبے طلب ال ہے تھے، جو میرے بھی کام آتے اور دوسروں کو بھی فائدہ پہنچاتے۔

ابومزاج کے بہت تھنڈے تھے، بہت سلجھے ہوئے ذہمن کے،خلوص ومحبت کے پیکر، چھوٹوں ے لئے ایسے شفق کہان کی صحبت میں جی بہلتا تھا۔خود بھی صابر وشا کراور دوسروں کو بھی صبر وشکراور راضی برضار ہے کی تلقین فرماتے۔جس روز ابونے اس دنیائے ناپائیدار سے رحلت فرمائی اُس روز کچھ در پہلے ہی انھوں نے مجھے جائے بلا کر بخوشی رخصت کیا تھا۔ میں گھر پہنچا ہی تھا کہ اولیں میاں صاحب نے فون پر بتایا کہ ابو کاوصال ہو گیا۔اس خبر جا نکاہ سے پیروں تلے کی زمین کھسک گئی،فوراً واپس ہوا، دیکھاتو خرحقیقت تھی۔سوگواروں کے درمیان کھڑا ہوکرآنسو بہاتار ہا۔

ایک دفعہ ابو کا جلال دیکھنے کو ملا۔ اس دن ابو کے بوتے سید فیضان میاں (سیدواجد علی حنی نوری) کی بسم اللہ تھی۔ جب بسم اللہ پڑھانے کا وقت آیا تو ان کوبسم اللہ پڑھانے کی بہت کوشش کی ليكن حجوثا سيدايياا كڙا كه ايك لفظ پڙھنے كو تيارنہيں۔''ز مين جنبد ز ماں جنبد قطب نمی جنبد''۔ په کیفیت دیکھ کر ابوکو جلال آگیا۔فر مایا ہٹ جاؤسب، میں دیکھتا ہوں۔وہ کیسا جلال تھا کہ جس کے آ گے چھوٹے سیدنے ہتھیارڈال دیئے اور پھراییا پڑھا، ایسی زبان چلی کہ پھر بھی نہیں رکی، آج

بھی گفتار کی روانی کا پیمالم ہے کہ اچھے اچھے انگشت بدنداں ہیں۔

یہ فیضان نظرتھایا کہ کمتب کی کرامت تھی ہے سکھائے کس نے اسمعیل کوآ داب فرزندی ابوفر ماتے تھے میں توایک جفاکش مزدور ہوں۔حلال روزی کے حصول کے لئے عمر جرمخت ومشقت کی ہے۔دکانداری بھی کی ،نوکری بھی کی گرایمانداری سے فرماتے حرام سے بچنااس دنیا میں بہت مشکل کام ہے۔ایک مجاہدہ ہاوراپنے آپ سے مسلسل ایک مجادلہ بھی۔جواپنے آپ مل رہاوہ کامیاب ہوا۔ فرماتے جس نے اپنے بزرگوں کی عزت کو بید لگایا وہ بھی عزت آب نہیں ہوسکا۔دنیامیں رہ کردنیا ہے جی چرانا انسانیت کی معراج ہے۔خداکومان کر موحد بنتا ہے مرمجت رسول سے مومن بنا ہے۔ دنیا تو سب کی ہے مرعقبی کی کامیا بی صرف اس کی ہے جس نے دل وجان ے حضور اللہ کی تابعداری کی۔وہ زندگی میں بھی کامیاب ہے اور مرکز بھی کامیاب۔ ڈھروں یادیں ہیں جن کو بیان کرنے سے زبان قاصر ہے۔ زبان دل کا ساتھ نہیں دیں۔ معرف سیم زبان ودل میں جب مجھوتہ ہوا تو قلم نے بس اتناہی لکھا۔ خدار حمت کندایں عاشقان پاک طینت را

#### بسم الله الرحمن الرحيم

#### نحمدة ونصلى ونسلم على حبيبه الكريم

مرجع المسنت ، مبلغ مسلك علماء حق راميور، سلطان الواعظين ، چيم وجراغ سادات بيلي شريف محقق عصر، مجمع السلاسل ، محر ك سنيت بيرطر يقت حضرت علامه مولانا مولوی حافظ وقاری الحاج مفتی سید شامد علی صاحب قبله حسنی قادری برکاتی رضوی نوری، نقشبندی مجد دی جمالی جماعتی ، چشتی صابری کریمی اشر فی ، قاضی شرع ومفتی ضلع را مپورشیخ الحديث وناظم اعلى مركزي درسكاه المسنت الجامعة الاسلاميه، يرانا تحينج ، رامپوركا شاراس وقت دنیائے سنیت کے عظیم المرتبت ، جلیل القدر اور مقدی علماء میں ہے۔اصحابِ علم ودانش آپ کانام نامی سنتے ہی عقیدت واحترام سے اپنی پلکیں بچھادیتے ہیں۔ادب وتعظیم كا دامن تقام ليتے ہيں اورر در انه كتنے فرزندانِ اسلام آپ كى بارگاہ ميں حاضرى كوايخ لئے باعثِ افتخار اور آپ سے شرفِ ملاقات کوسر مائے آخرت مجھتے ہیں۔ بوے بوے صاحبانِ جبہودستارکوآپ کی بارگاہ نیاز میں زانوئے ادب طے کرتے دیکھا گیا ہے۔ عالمانه شان ووقار ،خوش اخلاقی ،مهمان نوازی ،سائل کے سوالات کا اطمینان بخش جواب دینا، دوسروں کیلئے ایثار وقربانی کا جذبہ اور دینی ومذہبی کاموں کے لئے ہمیشہ یابہ رکاب رہنا ہے آپ کی ایی خوبیاں ہیں جن کوچشم سرسے ملاحظہ کرنے کے بعد انسان عقیدت واحر ام کے پھول نچھاور کیے بغیر نہیں رہ سکتا۔ نہ جانے کتنے مخالف آپ کے علم اور اخلاق کی دودھاری تلوار سے گھائل ہوکر آپ کا دم بھرنے لگے۔ کتنے جانی وشمن آپ کے اخلاق كريمانه كى تاب ندلاكرمرغ بمل كى طرح ترايداوردوست بن كے اور كتنوں نے آپ كے ایمان وابقان کی برکتوں کے اثر سے کفر کی گھٹا ٹوپ اندھیریوں سے نکل کرنورایمان کی روشنی حاصل کرلی۔آپ کے دست حق پرست پر اسلام لانے والوں کی کمبی فہرست ہے۔ زبان خلق کونقارہ خدا مجھو۔ جب کی شخصیت کو پر کھنا ہوتو اس کے بارے میں اس کے

دوستوں،اس کے ہم عصروں کی رائے اوراس پر بزرگوں کی شفقتوں کودیکھا جائے۔میرادعویٰ ہے كدورج ذيل بربط جملے قارئين كرام كواس جانب لے جائيں گے جومير امطلوب نظر ب: سيرمحتر مخدوي ومحبي ، كاركردگي قابل تقليداور نمونه عمل ، حاوي برجمله فنون عربی ، بہترین منتظم ،خطیب و مدرس ، مناظر ،مصنف ،محقق ، جامعہ کے بانی و منتظم ،روحِ رواں ، کہنمشق و کامیاب تجربہ رکھنے والے ، جماعت اہلست کے مذہبی علمی اور تبلیغی تاریخ کے برعزم اسکالر، صاحب فکر وبصیرت، عصر شناس ذہن اور حسن کارکردگی کے مالک،جن کے حسن عمل اور کثر ت ِ اشغال نے دیکھنے والوں کوانگشت بدندان کردیا ہے۔ نازش علم ونن، مجسم کرم، حضرت سیدصاحب قبلہ کے حسنِ تربیت کو بار بارسلام کرنے کو جی جا ہتا ہے متحرک وفعال شخصیت کے ما لك، مرد درويش كبير، شهريار كشورعلم وفنون، رہنمائے امير كاروان اہلسنت، قائد اہلسنت ، ان کی زندگی حرکت ہی حرکت ہے کہیں جمود نہیں ، اخلاص ووفا کے پیکر، سعادت مآب، مفتی ویشخ الجامعہ، ان کی خدمات قابل رشک اور لائق تقلید ہیں، وہ ایک عظیم ادارہ کے اہتمام وانتظام تدریس وتعلیم اورتقریر وبلیغ کی مشقت خیزمصروفیات کے باوجوداسلاف کے احوال وسوائے سے گہراشغف اور تصنیف واشاعت کا کافی شوق رکھتے ہیں خصوصاً علماء رامیوراور علماء بریلی کے حالات وآثار کی جشخوان کامحبوب مشغلہ ہے۔

یدان حفرات کے قبی تاثرات کے اقتباسات ہیں جو بذات خود پیکرصدق وصفا،
عالم دین متین اور منصب مذریس وافقا پر فائز ہیں۔ان میں پچھوہ بزرگ بھی شامل ہیں جوعالم
عالم دین متین اور منصب مذریس وافقا پر فائز ہیں۔ان میں پچھوہ بزرگ بھی شامل ہیں جوعالم
باعمل ہونے کے ساتھ راہ رشد وہدایت کے شہسوار ہیں۔ یہ چند الفاظ اس لئے زیب قرطاس
کئے گئے ہیں تا کہ صاحبِ تذکرہ کی شخصیت اور کار ہائے نمایاں کو سجھنے میں آسانی ہو۔اور یہ بھی:
صرف میں ہی نہیں زلف ورخ تاباں پوندا ہے کہ شہادت بھی ہے لازم کی دعوے کے لئے

عام طور سے عظیم شخصیتوں کے عظیم کارناموں کوان کے دنیا سے چلے جانے کے بعد یاد کیا جاتا ہے۔ اس وقت ان کار ہائے نمایاں کو یاد کرنے سے وہ افا دیت نہیں ہوتی جوان کی ظاہری زندگی میں تذکروں میں لانے سے ہوتی ہے۔ ان کے دنیا سے کوچ کرنے کے بعد جب ان کی باتوں کو منظر عام پر لایا جاتا ہے عوام تو عوام خواص بھی ان یادوں سے پوری طرح فائدہ حاصل نہیں کر پاتے ہیں۔ اسی وجہ سے بی عظیم شخصیتیں امتداد زمانہ کی تہوں میں دب جاتی ہیں اور ابناء وقت کی تغافل کیشیاں ان پر مستز اد ہوتی ہیں۔ عصر حاضر کی ظلمتوں کو دور کرنے کے لئے ان معزز ہستیوں کے عظیم کارناموں کو ان کی مبارک زندگیوں ہی میں موثر انداز میں دہراتے رہنے اور اپنے دلوں میں ان کے نقوش تر وتازہ رکھنے کی ضرورت موثر انداز میں دہراتے رہنے اور اپنے دلوں میں ان کے نقوش تر وتازہ رکھنے کی ضرورت ہے تاکہ ظلمت دور ہواور فضاؤں میں ہمہ گیرا جالا کھیل جائے۔

ہمارے زمانہ کی الی سی عظیم ہستیوں میں ایک ذات الحاج علامہ مفتی سید شاہد علی حنی رضوی جمالی کی ہے۔ آپ ساداتِ عظام پیلی شریف کے چثم و چراغ ہیں، جنہیں اس دورِ پرفتن میں مسلک علاء حق رامپور کوزندہ کرنے کا شرف حاصل ہے جوسی دنیا میں قائد اہلست رامپور، محقق دوراں اور مفکر ملت کی حثیت ہے روشناس ہیں۔ جو ایک طرف جید عالم دین اور مرجع علاء وعوام کی مسندِ اعلیٰ پرجلوہ آراء ہیں تو دوسری طرف تشکانِ علوم دینیہ کوسیر اب کررہے ہیں۔ ایک طرف پیرطریقت کی حثیت ہے مسلمانوں کی رشد و ہدایت کا سرچشمہ ہیں تو دوسری طرف ان کے دست جق پرست پرسیٹروں غیر مسلم دائر ہ اسلام میں داخل ہوکر خدائے وحدہ طرف ان کے دست جق پرست پرسیٹروں غیر مسلم دائر ہ اسلام میں داخل ہوکر خدائے وحدہ کا اسریک کی وحدانیت اور اس کے حبیب علیہ اللہ میں داخل موکر خدائے دوسری کر اردہ ہیں ہوگر خدائے دوسری کر اردہ ہیں۔ ایک جان اور سیکڑوں کا م، جس کا طمح نظر ہے '' زمین پر کام اور زمین میں آرام'' ۔ وہ ند ہب اہلست و جماعت اور مسلک اعلیٰ حضر ت امام احمد رضا محدث ہر بلوی قدس مرف کے بے باک حامی و تر جمان اور علاء جن رامپور کے مسلک ونظریات کے امین مفکر، واعظ اور مبلغ ہیں۔ یک و تنہا اپنی منزل کی جانب رواں دواں ۔ جن کی شخصیت اس وقت ہزاروں

دلوں کی دھڑکن اور دلوں کا چین ہے۔جن کی دید ہزار ہا مسلمانوں کی آئکھوں کی شنگرک اور جن کی دھڑکن اور جن کی دھڑکن اور جن کی مطابت ہے۔ وقت کے مائی ناز خطباء اہلسنت جن کی شرکت ہرتقریب واجلاس کی کامیابی کی ضانت ہے۔ وقت کے مائی ناز خطباء اہلسنت جن کے خطاب عظیم سے خوشہ چینی کرنے ،اکتباب علم اور حصول فیض کا ہر ملا اعتراف کرتے ہیں نہیں تھکتے ،جن کی علمیت ،شخصیت اور کر دار کا سکہ اہلسنت کے عام وخاص کے دلوں پر ثبت ہمیں جن کی کوئی لیے مشکل ہی سے ایسا گزرتا ہوجس میں وہ قوم مسلم کی فلاح و بہود اور ان کے معتقدات کی اصلاح و پجود اور ان کے معتقدات کی اصلاح و پجود اور ان کے معتقدات کی اصلاح و پجود اور ان کے معتقدات کی اصلاح و پختگ کی کیلئے کچھنہ کرتے ہوں۔

حضرت علامہ مولا ناسید شاہد علی حسی رضوی جمالی خانواد و سادات پیپلی شریف کے چشم و چراغ ہیں۔ آپ حضرت الحاج سید سیف اللہ شاہ حسی چشی صابری کے صاجر زاد ہے اور سید ارشاد شاہ حسی چشی صابری کے بیچ تھے اور سید احمد شاہ حسی چشی صابری علیہم الرحمة والرضوان کے پرپوتے ہیں۔ حضرت سید احمد شاہ حسی چشی صابری اپنے والد ماجد حضرت سید علی احمد شاہ حسی چشی صابری کے مرید وخلیفہ ہیں اور ان کو اپنے والد حضرت سید علی محمد شاہ حسی چشی صابری سے ارادت وخلافت کے ساتھ حضرت ملا عبد الکریم فقیر اخوند قادری منوری ، چشی صابری (علیہم الرحمة والرضوان) سے بھی خلافت عاصل ہے۔ حضرت علی محمد شاہ حسی چشی صابری وظلب الدارین حضرت ملاعبد الکریم فقیر اخوند قادری چشی صابری علیہ الرحمة والرضوان کے خلیفہ ہیں۔ حضرت سید حسن شاہ حسی حضرت سید حسن شاہ حسی (اللہ والے بابا) کے فرزندار جمند اور سید شہر شاہ حسی عرف ڈ نکا شاہ بابا کے بوتے ہیں۔

قارئین کرام کی خدمت میں قائد اہلسنت ، استاذ العلماء، مرجع صوفیا اور فخر عوام وخواص اہل سنت حضرت علامہ مفتی سید شاہد علی حسنی رضوی جمالی کی ہمہ جہت شخصیت کے نمایاں پہلوؤں کو پیش کرنے سے پہلے موصوف کے بعض نسبی بزرگوں اور شیوخ عظام کے حالات تاریخ کی روشنی میں پیش کئے جاتے ہیں۔ جوموصوف کے نبی افتخار کے تئید دار ہیں۔

### (۱) سلطان العارفين حضرت سيرشبير شاه حسني قادري

چشتی نقشبندی سبروردی عرف د نکاشاه باباعلیه الرحمه

حضرت سید شبیر شاہ حنی قدس سرۂ گیار ہویں صدی ہجری کے صوفیاء کرام میں ایک اہم مقام رکھتے ہیں۔ یہ بات تاریخ سے ثابت ہے کہ خانوا دؤ سا دات بیلی شریف اور پیلی کی آبادی ریاست را مپور کے قیام سے پہلے کی ہے اور آج کل یہاں صرف بن ہی بن ہے آبادی کے نام سے کھنہیں ہے ہاں حضرت سیدشبیر شاہ حسی میاں عرف ڈ نکا شاہ بابا کے مزار مقدس پر حاضر ہونے والے یا حضرت سیدحسن شاہ حسنی عوامی زبان میں''اللہ' دادا''اور شرعی زبان میں''اللہ والے بابا'' کے مزار یاک پر حاضری دینے والے زائرین یا پھر حضرت سیدعلی محمد شاہ حسنی چشتی عرف کٹھے شاہ میاں اور سیدعلی احمد شاہ حسنی چشتی کے عقید تمند ہجوم در ہجوم قریب کے مواضعات وشہروں سے حاضری کے لئے کثرت سے آتے رہتے ہیں اور حضرت ڈ نکا شاہ بابا کے مزار مقدس پرشام کے وقت ڈنکوں کی گونج بلا ناغہ سنائی پڑتی ہے۔متعد دمر تبہ پیلی میں طاعون کی بیاری پھلنے کے سبب آخری بار ۱۹۲۰ء میں پیلی کی آبادی کے لوگ و فات پا گئے یا پھروہاں سے کوچ کر گئے۔ مگر حضرت ڈنکا شاہ بابا کے مزاریاک پر برابر بلا ناغہ ڈنکا بجایا جاتا ہے جو درحقیقت' اسلامی ریاست' کے وجود کا اعلامیہ ہے۔ یہ ڈ نگےروز اول سے سادات بیلی کے سرکر دہ افراد کی نگرانی میں آج تک بجتے رہے اورآج بھی نج رہے ہیں۔حضرت سیدحسن شاہ حسنی کے وصال کے بعد سیدعلی محد شاہ حنی ان کے بعد ان کے فرزندسید علی احمد شاہ حنی ان کے بعد ان کے فرزند دلبند حفرت سیداحمد شاه حنی چشتی کی نگرانی میں ڈ نکا شاہ بابا کا ڈ نکا بجتا رہا۔ ۱۹۲۰ء میں طاعون کے سبب آبادی کے فوت وکوچ کر جانے کے بعد حضرت سید احمد شاہ حسنی کے

قیام بلاسپور اور پھر قیام کر نپور ،منیم یور کے دوران بھی حضرت ڈ نکا شاہ بابا کا ڈ نکا حضرت سید احمد شاہ حنی کی نگرانی میں بجتا رہا اور پھراُن کے بعد پیپلی شریف اور ڈ نکا شاہ بابا کی روایات کے امین اُن کے بیٹے وفر زندِ رشید و جانشین اکبر حضرت سیدار شاد شاہ حنی عرف سے میاں ہوئے۔ان کی نگرانی وسر پرستی میں ڈیکے بجتے رہے اور سارے مراسم شریعت مطہرہ کے دائرے میں انجام یاتے رہے۔

مشهور مؤرخ نفيس صديقي ايني كتاب "تاريخ روسيله" مين لكهة مين:

( پیلی شریف کے )اس گھنے جنگل کی کئی شکستہ مسجدیں قدیم آبادی کا پہتہ دیتی ہیں میں نے خود چندمسجدوں اور مزاروں کو دیکھا ہے جن میں ''ڈ نکا شاہ میاں'' کا مزار (متوفی رجب ۲۱ ۱۰ اهمطابق ایریل ۱۲۲۵) اور الله موبابا کامزار قد امت کے لحاظ سے روہیلوں کی آمد سے پہلے کے موجود ہیں۔ (تاریخ روہیلہ ص ۲۹۔ ۳۰مطبوعہ رامپور رضالا تبریری)

پیلی شریف کے مذہبی آ ثاریعنی خصوصاً مسجدوں ،مدرسوں ، خانقا ہوں اور مقامی قبرستانوں کی حفاظت اور انہیں خرد و برد سے بچانے کیلئے'' سادات بیپلی شریف' کے سر کردہ اور ذمہ دار حضرات کوعوا می جذبوں اور بزرگوں کے عقید تمندوں کے قبی لگاؤ کے پیش نظر آ گے آنے کی ضرورت ہے، درحقیقت خانوادے کے موجودہ بزرگوں کے دنیا سے عدم لگاؤ اور یا دخدامیں مست رہ کراینے اصلی ورثے کو اپنانے کے سبب دین کے اس ضروری امر میں دری ہونے کی بنیادی وجہ ہے اہل سلسلہ کی ذمہ داری بنتی ہے کہا سے پیشواؤں اور خانوادہ میارکہ کے ذہبی رہنماؤں سے گزارش کریں کہ اس امرکوضروری دین فرہبی اور اسلامی کام کو اولیت کے ساتھ این توجہات میں شامل فرمائیں۔

حضرت سيرشبيرشاه حنى كے سلسله ميں زبيرشاه خال مؤلف "بيلي" كھتے ہيں: آپ کا بورا نام حضرت سید شبیر شاه میاں قادری چشتی سهرور دی

نقشبندی ہے اور آپ تمام روہ ملکھنڈ میں ''ڈ نکاشاہ بابا'' کے نام سے مشہور ہں۔ ہندوستان میں آپ کی آمد آج سے قریب حیار سوسال پیشتر ہوئی تھی اور پیلی میں قیام فر مایا تھا۔ پیلی کا بن اس وقت آباد تھا۔ بن میں آج بھی اس دور کی مساجد کنویں ، قلعے، ٹوٹے مکانات، قبرستان اور دیگر عمارتیں ومزارات موجود ہیں ۔آپ نے پیپلی میں قیام کر کے زید وتقوی اور نیکی کا یغام دیا ،آپ کی سیائی اور عبادت سے متاثر ہوکر لوگوں نے آپ کے بتائے ہوئے راستہ پر چلنا شروع کردیا اور ایک بہت بڑی تعدا دآ یا کے طقہ سے مسلک ہوگئی۔ آج بھی پیپلی کا خطرناک سنسان بن آپ کے ڈنگوں کی گڑ گڑا ہٹ سے گونجتا رہتا ہے۔آپ کا''روش دھونا'' آج تک بدستور روش ہے، دھونا دراصل مستول اور قلندروں کا وہ چولہا ہوتا ہے جس میں آ گ سکتی رہتی ہے اور اس کے ار د گر دحلقہ بنا کرمست اور قلندر بیٹھ کر اللہ ہؤ کا ورد کیا کرتے ہیں اور بھی جوش میں آکر کھڑ ہے ہوکر حلقہ بھی کرتے ہیں۔آپ کے دھونے کا مت بہت احتر ام کیا کرتے ہیں اورکسی کونا یاک ہاتھ تک لگانے کی اجازت نہیں دیتے ہیں۔

آگ لکھتے ہیں:

حضرت ڈنکاشاہ بابا کا وصال آج سے تین سوپیپن سال قبل ۲۹ ۱۰ هر ۱۱ رجب المرجب بروز جمعرات طلوع آفتاب کے وقت ہوا تھا اور آپ ہی کی فانقاہ میں آپ کو دفن کیا گیا ۔۔۔۔ آپ کے مزار پاک پر حضرت شاہ جمال اللہ رحمۃ اللہ علیہ اور شاہ درگاہی محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ انے بھی حاضری دی تھی۔ اس کے علاوہ نواب کلب علی خال ، نواب حامہ علی خال اور نواب رضاعلی خال نے بھی آپ کے مزار اقدس پر حاضری دی تھی نواب کلب علی خال 'خلد

آشیاں' نے پورا بن آپ کے مزار کے نام وقف کردیاتھا (پیپلی مسلا)....عرس مبارک صدیوں سے ۱۹/۱۱ راور ۱۱ رجب کو بردی عُقیدت واحر ام کے ساتھ منایا جا تا ہے آپ کے عرس میں شامل ہونے کے لئے واحر ام کے ساتھ منایا جا تا ہے آپ کے عرس میں شامل ہونے کے لئے صدیوں سے کچھ فاندان وقف ہیں ان کی نسلیس ہمیشہ آپ کا عرس کرتی ہیں اور کرتی رہیں گی۔فقیروں ،ملنگوں ،قلندروں اورصوفیاء کرام کا ایک مجمع سالگا رہتا ہے اور کامل درویشوں کا دھونا روش ہوکر جنگل میں منگل کا سا منظر پیش کرتا ہے دور دور سے لوگ منتیں ، مرادیں مانگنے یہاں آتے ہیں آپ کی ہزاروں کرامات علاقہ کے رہنے والے لوگوں نے دیکھی ہیں۔آپ کے مزار کے احاطہ میں ہرخض زمین پر ہی ہیشتا ہے اور زمین پر ہی سوتا ہے کی کو بھی جاریا گیا گیا کری پر ہیشنے کی اجازت نہیں ہے۔ (پیپلی سے کی کو بھی جاریا گیا گیا کری پر ہیشنے کی اجازت نہیں ہے۔ (پیپلی سے کی کو بھی



# (٢)سلطان السالكين حضرت سيدحسن شاه حنى قادرى

چشتی نقشبندی سبرور دی علیه الرحمه

گیارہویں صدی ہجری کے آخراور بارہویں صدی ہجری کے آغاز میں افق روحانیت پرساون بھادوں کی طرح فیض وکرم کی بارش بن کر برسنے والی شخصیت کا نام ہے حضرت سید حسن شاہ حنی علیہ الرجمۃ والرضوان حضرت سید حسن شاہ حنی کی فدہبی ومکلی خدمات خانوادے کے افراد میں زبان زد ہیں ان کے وصال فرمانے کے بعدان کی خدمات جلیلہ کا برملااعتراف کرتے ہوئے والی رام بورکے حکم پرمتا جرہ محمدی بیگم نے سیدا صغرشاہ سے ایک سوہیں بیگھہ زمین وقف علی الخیراور ایک ہزاراتی بیگھہ زمین وقف علی الا ولا دکرائی جس کی خسرہ کھتونی پرمندرجہ ذمیل عبارت تحریر ہے:

"عطيه منجانب والي رامپور برائے مزارسيد حسن شاه"

یہ موقوفہ زمین بیلی اور خدا گئج میں واقع ہے۔ مزار شریف کے چاروں طرف کا شت کی آراضی ہےاور پورب کی جانب مزار پر جانے کاراستہ ہے۔

حفرت سیدسن شاہ حنی قادری چشی نے پوری زندگی خدمت خلق ادر ضرور تمندول کی حاجت روائی اور عام وخاص لوگوں کے دکھوں اور تکلیفوں میں کام آنے میں گذاری۔ آپ نے اپی حاجت روائی اور عام وخاص لوگوں کے دکھوں اور تکلیفوں میں کام آنے میں گذاری۔ آپ نے اپی حیات ظاہری میں ہی اپنے فرزندِ رشید حضرت سیدعلی محمد شاہ حنی قادری چشی کوعلوم ظاہری وبالمنی میں متاز کردیا تھا۔ یہ آپ کی تو جہات عالیہ اور دنیا سے عدم رغبت کا ہی نتیجہ تھا کہ حضرت سیدعلی محمد شاہ حنی سید میں متاز ہوئے۔ در حقیقت حضرت سیدعلی محمد شاہ حنی اپنے والد مکرم حضرت سیدحسن شاہ حنی کی بچی تصویر ہیں۔ آپ کے حقیقت حضرت سیدعلی محمد شاں نے بیپلی میں تکسال قائم کی اور آپ کے گھر انے میں بجنے والے دوراقد سید شبیر شاہ حنی کے مزار مقد سیک گور پا مت قرار دیا اور با قاعدہ اس کو حضرت سید شبیر شاہ حنی کے مزار مقد سی کا میں میں بیپلی میں تکسال قائم کی اور آپ کے گھر انے میں جنے والے دیکھواپنی ریاست کی علامت قرار دیا اور با قاعدہ اس کو حضرت سید شبیر شاہ حنی کے مزار مقد سی کا میں علامت قرار دیا وار با تا عدہ اس کو حضرت سید شبیر شاہ حنی کے مزار مقد سید خاص میں بیپلی ''کور یاست را میور کی علامت قرار دیتے ہوئے صاحب اخبار خاص میں میں بیپلی میں تکس کے مواجب اخبار میں میں میں بیپلی میں تکس کے میں بیپلی میں تکس کے میاب انہا اس در میں میں بیپلی میں تکس کے میں ہور کی علامت قرار دیتے ہوئے صاحب اخبار میں میں تکس کے میں بیپلی میں تکس کے میں بیپلی میں تکس کے میں ہور کی علامت قرار دیتے ہوئے صاحب اخبار

الصناديد لكصة بن:

سکہ زو برکل کھی طبل زو در پیلی پادشاہ شد روہ بلہ نام او محمہ علی جانچہ یطبل (ڈنکا) آج تک مندرجہ بالاتفصیلات کے مطابق نگرہا ہے۔ جو حفرت ڈنکا شاہ بابا کے بیان میں آپ نے پڑھیں بیان بررگوں کی کھلی کرامت اور خرق عادات میں ہے۔ موزمین لکھتے ہیں کہ اس شعر میں وزن شعری کی وجہ سے ملی حجہ کو محم علی لکھ دیا گیا ہے۔ زبیرشاہ خال مؤلف' نیپیلی' ڈنکا بجنے کی کیفیت کورقم کرتے ہیں:

اس کی دھم دھم اور گھن گرج سے سارابن گونج اٹھتا ہے اور مختلف قتم کے جانوروں کی بھیا تک آوازیں آناختم ہوجاتی ہیں۔ (پیلی ص۵)

آپ نے اپنے والد سیر شبیر شاہ حسی کے قش قدم پر چلتے ہوئے زہد و تقوی اور نیکی کا پیغام دیا آپ کی تجی عقیدت اور عبادت سے متاثر ہو کر بھی لوگوں کی بہت بردی تعداد آپ کے صلفہ سے مسلک ہوگئی آپ نے مسجد میں اور یوفاع عام کے لئے جابجا کئو یں تعمیر کرائے۔

\*\*\*

(٣) سلطان الاولياء حضرت سيدعلى محرشاه حسني

چشتی صابری کریمی علیه الرحمه

حضرت سیدعلی محمد شاہ حسنی چشتی صابری بار ہویں و تیر ہویں صدی ہجری کے جلیل القدر بزرگول میں مشہور ومعروف ہیں۔آپ حضرت ملاعبدالکریم فقیر اخوند قادری چشتی صابری قدس سرۂ العزیز کے جلیل القدر خلفاء میں سے ہیں۔حضرت ملافقیراخوند علیہ الرحمہ نے ١٦ رشوال المكرّ م ٩ كاا ه ميں بروز دوشنبه شريف بيلي شريف ميں خلافت عطافر مائي۔ آب حضرت سيرعلى احمد چشتى صابرى بييلى والول كے شيخ طريقت ہيں۔ ظاہرى شکل وصورت سے بہت نحیف ولاغرنظر آتے تھے حالانکہ آپ بہت طاقتوراور عجیب وغریب قوت کے مالک تھے، وقت کا بڑے سے بڑا پہلوان آپ سے زور آ زمائی نہیں کرسکتا تھا۔ حفرت صوفي شاه محمرحسن چشتی صابري خليفه حضرت شاه محمد امير چشتی صابري خليفه حضرت ملا عبدالكريم فقيراخوندقا درى چشتى صابرى عليهم الرحمة تحرير فرماتے ہيں۔ وى از خلفاء اخوند فقير صاحب بودند كه ذكر شريفش بالا گذشت \_ راقم در سن تمیز از دیدار دی مشرف بوده است \_ فقرصابریهاز بشرهٔ وی مویدامیگر دید، گوی مصداق این شعر بودند-مى توال داشت نهال عشق زمر دم كيكن زردى رنگ رخ وخشكى ءلب راچه علاح سوائة قوت باطنية وت ظاهرى نيزى داشتند كه حكايات زورآورى وى دریں دیارمشہور است \_روز ہے راقم درجائے ایستا دہ بود، میر مددعلی بهلوان که کمال توتش درین شهرمشهور است ذکر طاقت وقوت وی بیان می نمود که باز مائش قوتش دست خود پیشش بردم وی ساعد مراد ردو

انگشت سبابه ووسطی گرفتند تاب گرفت آن نتوانستم - گفتم میال صاحب گذارید دستم شکسته می شود - انتهی گویم کمال قوت باطنی وی در پرده طافت ظاہری اظہار کرامت می نمود دریاز دہم جمادی الاولی (۱۲۵۰ه) وفات یافتند و درموضع پیپلی که بطرف شال از رامپورده کروه است مدفون گشتند \_ (انوارلعارفین س۱۲۵۰)

ترجمہ:وہ (حضرت سیرعلی محمد شاہ حسی چشتی ) ملاعبدالکریم فقیراخوند کے خلفاء میں سے تھے جن کا ذکر مبارک او پرگزر چکا۔راقم نے ہوش سنجا لئے پران کا دیدار کیا ہے۔'' فقر صابر یہ' ان کے چہرے سے ظاہر ہوتا تھا، گویاوہ اس شعر کے مصداق تھے۔ لوگوں سے عشق کو چھیایا جا سکتا ہے کیکن چہرہ کا زردرنگ اور ہونٹوں کی خشکی کو کیسے چھیایا جائے۔

باطنی توت کے علاوہ ظاہری طاقت بھی رکھتے تھے ان کی زورآ وری کی دکا یہ بین اس علاقہ میں مشہور ہیں ۔ایک روز میں ایک جگہ کھڑا تھا'' میر مدد علی پہلوان' جس کی زورآ وری اور طاقت وقو ت اس شہر (رامپور) میں مشہور ہے اس نے حضر ت' سیدعلی محمد شاہ'' کی طاقت وقوت کا بیان کیا کہ ان کی طاقت کی آ زمائش کے لئے میں نے اپنا ہاتھ آپ کے سامنے کیا انہوں نے میری کلائی صرف دوانگلیوں انگشت شہادت اور پچ کی انگلی سے پکڑلی میں ان کی کیور کی تاب نہ لا سکا میں نے عرض کیا! میاں صاحب چھوڑ دہ بحتے میر اہاتھ ٹوٹ جائے گا۔ ہم حال میر سے بیان کرنے کا مطلب سے ہے کہ ظاہری طاقت کے پردہ میں باطنی قوت کی کرامت کا کمال ظہور میں آ تا تھا۔ اار جمادی الاولی ۱۲۵۰ ھیں وفات بائی اور پیلی میں مرفون ہوئے دوکردامپور سے اتر جانب دس کوس پرواقع ہے۔
مرفون ہوئے جوکردامپور سے اتر جانب دس کوس پرواقع ہے۔
مرفون ہوئے جوکردامپور سے اتر جانب دس کوس پرواقع ہے۔
مافظ احمد علی خال شوق حضر ت سیدعلی محمد شاہ حنی چشتی قدس سرۂ کے بارے میں لکھتے ہیں میں نے حافظ احمد علی خال شوت کے خلفاء میں سے سے صاحب ''انوار العارفین'' کھتے ہیں میں نے منے صاحب ''انوار العارفین'' کھتے ہیں میں نے منظل میں سے شعر صاحب ''انوار العارفین'' کھتے ہیں میں نے منظل میں سے سے صاحب ''انوار العارفین'' کھتے ہیں میں نے منظل میں سے سے صاحب ''انوار العارفین'' کھتے ہیں میں کے منظل میں سے سے صاحب ''انوار العارفین'' کھتے ہیں میں کھتے ہیں میں کھتے ہیں میں کھتے ہیں میں کے منظل میں سے سے صاحب ''انوار العارفین'' کھتے ہیں میں کھتے ہیں میں کھتے ہیں میں کیور کی میں کھتے ہیں میں کور کی میں کور کے میں کس کی کی میں کور کی کور کی کور کی کور کی کی کور کور کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کی کی کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور

سِ تمیز میں ان کودیکھاتھا۔'' چشتہ صابر یہ'' کا فقران کی صورت سے عیاں تھا۔ ان کی شہز وری کی بھی حکایتیں مشہور ہیں۔ گیار ہویں جمادی الاولی سن بارہ سو بچپاس (۱۳۵۰ھ) کو انتقال کیا۔ اور موضع بیپلی تخصیل سوار میں جورامپور سے دس کوس ہے دفن ہوئے۔'' (تذکرہ کا ملانِ رامپور ص ۲۲۴)

سلطان الاولیاء حضرت سید علی محمد شاہ حنی علیہ الرحمہ پر جب جلالی اور خاص استغراقی کیفیت طاری ہوتی تھی تو آپ بیپلی کی آبادی سے دور بیپلی کے گھنے بن میں چلے جاتے تھے ضرب الاالله اور الله وردزبان ہوتا اتنالمباعرصہ آپ بن میں گزارتے تھے کہ آپ کولوگ بن والے میاں بھی کہنے لگے تھے۔ اُن دنوں آپ شیر پر سواری فرماتے اور سانپ کوڑے کی جگہ ہاتھ یا گلے میں ہوتا اور شیر کی گھا میں شیر کے ساتھ رہتے تھے۔مندرجہ بالا واقعہ کے راوی خاندان کے افراد کے علاوہ علاقہ بھر میں اثنی بڑی تعداد میں ہر دور میں رہے ہیں جن کی روایت کی تر دیز ہیں کی جاسکتی۔

رامپور کے معروف عارف کامل وروحانی پیشواقطب ارشاد حضرت حافظ سیدشاہ جمال اللہ قادری نقشبندی بسااوقات آپ سے ملاقات کے لئے تشریف لے جاتے اور بھی حضرت شاہ درگاہی محبوب اللی بھی آپ کے ہم رکاب ہوتے۔قطب ارشاد حضرت ماہ خرگاہی محبوب اللی بھی آپ کے ہم رکاب ہوتے۔قطب ارشاد حضرت حافظ سیدشاہ جمال اللہ قادری بھی عموماً ان ہی دنوں بیپلی بن کارخ کرتے جب انوار اللی کی جلالی تجلیات آپ پر وارد ہوتیں اور عام انسان آپ کی ہیت وجلال کی تاب نہیں لا پاتے حصات قطب ارشاد کے بیپلی تشریف لے جانے کے سلسلے میں زبیر شاہ خال اپنے مقالہ 'دبیبی 'میں لکھتے ہیں

آپ (سید شبیر شاه حنی چشتی ) کے مزار پاک پر (قطب ارشاد) حضرت حافظ (سید) شاه جمال الله اور (فیض بخش) شاه درگای محبوب اللی رحمة الله علیها نے بھی حاضری دی ہے۔ (پیپلی ۲) مطال الله ولیاء اور قطب ارشاد کے درمیان روحانی اسر ارورموز پر گفتگو ہوتی قطب

ار شادمهمان ہوتے اور سلطان الا ولیاء میز بانی فرماتے ، سلطان الا ولیاء جلالی کیفیات اور عالم جذب میں بھی اپنے مریدوں کی تربیت سے بخبر نہ ہوتے سے بلکہ استغراقی اور جلالی کیفیت میں بھی تربیت فرماتے سے اور قطب ارشاد بھی پیپلی بہنچ کر اپنے مریدوں کی روحانی تربیت فرماتے سے ، چنانچہ آج بھی حضرت فیض بخش شاہ درگاہی محبوب الہی قدس سرہ کی'' چلہ گاہ'' ویارت گاہ خاص وعام ہے۔ جس طرح خلوتوں اور جلوتوں میں قطب ارشاد حضرت حافظ سید شاہ جمال اللہ اور سلطان الا ولیاء حضرت سیرعلی محمد شاہ حشی آپس میں روحانیت کے ہمراز سے ، قطب ارشاد کے پردہ فرمانے کے بعدان کے جانشین اکبر حضرت فیض بخش شاہ درگاہی محبوب الہی قدس سرۂ نے بھی سلطان الا ولیاء اور سلطان الا ولیاء کے فرزند و جانشین اکبر حضرت فیض بخش شاہ درگاہی محبوب احمد شاہ حضی قادری چشتی صابری سے اپنے موروثی روحانی مراسم قائم واستوار رکھے۔ محمد علی چشتی صابری ساکن ہونس یورضلع را مپورکی روایت:

ملاغو ف محر، صائب علی پردهان، کریم بخش اور دیگرسا کنان منیم پور، کرن پورودیگر قرب و جوار کے علاقوں کے مریدین سلطان الاولیاء حضرت سیعلی محمد شاہ حسنی چشتی صابری کی بارگاہ میں گئی دن قیام کرتے اپنے گاڑی، بیل لے کرجاتے اور'' بیپلی بن' سے ککڑیاں لے کر آتے جتنے دنوں'' بیپلی شریف'' میں مقیم رہتے ۔ حضرت سیعلی محمد شاہ حسنی چشتی کے یہاں مہمان رہتے اِن مریدین کی مہمان نوازی کرنے میں سیعلی محمد شاہ حسنی جولطف محسوں کرتے اس کا اندازہ عام لوگ نہیں لگا سکتے صرف واقعات سے ان کے احساسات کا اندازہ دکیا جا سکتا ہے یا پھر آپ کے چشم و چراغ حضرت مفتی سید شاہر علی حسنی رضوی کی مہمان نوازی کر سکتے ہیں۔ دکیھ کران مہمان نوازیوں کا عکس بچشم مرد کیھ کریفتین کر سکتے ہیں۔

مولانا محرعلی چشتی کہتے ہیں کہ میرے ابتا (دادا) بتاتے تھے، ان کے والد نے ان کو بتا ہے مہان کے دالد نے ان کو بتا کہ حضرت سیملی محمد شاہ حسنی علیہ الرحمہ اپنے مہمانوں کا بہت زیادہ خیال رکھتے تھے گئی گئی ہفتے تھہرانے کے بعد بھی جھی مہمان سے نہ اکتاتے اور نہ بھی مہمان کے دل پر گھرسے دور

ہونے کا احساس ہوتا۔ مہمان آپ کے پیار وخلوص اور محبت ودلجوئی کے سبب ایسے خود رفتہ ہوتے کہ فکر جہال سے آسودہ ہوجائے۔ اکثر الیا بھی ہوتا کہ آپ مہمانوں کو باصرار روکتے اور آپ کے اصرار میں خلوص و پیار کی ایسی جھلک ہوتی کہ آپ کی بارگاہ میں آنے والے سرتسلیم خم کردیتے اور شخ محتر م کے قدموں میں رہنے کوئی عافیت سجھتے اور یہ یقین بھی رکھتے کہ چندروز کی میصحبت ان کی عاقبت سنوار دے گی۔ آپ مہمان نوازی کر کے روحانی سکون عاصل کرتے تھے دیکھنے والے محسوں کرتے کہ گویا مہمان کی صورت میں کوئی قیمتی چیز مل گئی اور مقصد دلی عاصل ہوگیا ہو۔ اس طرح کے بہت سے واقعات ہیں جوسونے کے حروف سے لکھے جانے حاصل ہوگیا ہو۔ اس طرح کے بہت سے واقعات ہیں جوسونے کے حروف سے لکھے جانے کے قابل ہیں ، آج بھی اس علاقہ کے لوگوں میں زبان زوخاص و عام ہیں۔

بیروایت بھی حدتواتر کو بہنج گئی ہے اور راویوں کی اس قدر کثر ت ہے کہ صرف ان کے ناموں کو لکھنے کے لئے دفتر در کارہے کہ آپ کی حیات ظاہری میں اور حیات ظاہری کے بعد بھی ایک شیر نسلاً بعد نسل آپ کی بارگاہ میں حاضری دیتار ہااور یہ بھی کہ'' بیبلی'' کے وسیع وعربی بن کے کسی بھی خطہ میں آپ کا مہمان ہونے کی نیت سے جو بھی'' بیبلی بن' گیا دوسو سال سے زیادہ عرصہ میں ایک واقعہ نہیں کہ آپ کے کسی مہمان کو کسی شیر، چیتے یا در ندہ نے معمولی ایذ ابھی پہنچائی ہو۔

حاجی لا ڈیے صاحب (بہار حین کے والد پہلے پرسو پورہ رہتے تھے) ساکن بگی کی روایت:

(جنوری ۲۰۰۲ میں بقول حاجی صاحب موصوف ان کی عمر تقریباً ۱۰۰ سال ہے)

مجھ سے بیان کیا کہ یہ واقعہ آج سے تقریباً ۸۵ سال پہلے میری جوانی کا ہے جب ،

جنگلات گھنے، وحشی جانوروں اور درندوں سے بھرے ہوئے تھے بڑی احتیاط اور قافلوں کی

شکل میں ان سے گزراجا تا تھا مگر جو حضرت سیرعلی محمر شاہ حسی قادری چشتی علیہ الرحمہ کی بارگاہ

میں حاضری کی نیت سے جاتا تو حضرت کی حفاظت میں ان کی جائے مسکن'' بیپلی بن' میں

یہ حاضری کی نیت سے جاتا تو حضرت کی حفاظت میں ان کی جائے مسکن'' بیپلی بن' میں

یہ دھڑک جاتا اور بحفاظت تمام واپس آتا۔ اس کو وہاں کسی وحشی جانور سے گزند پہنچنے کا

خوف دامن گیرنه موتا۔

میں بھی ایک روزلکڑیاں لانے کے لئے حضرت موصوف کا مہمان بن کر دل میں حضرت کا تصور جمائے بے خوف وخطرا پنی بیل گاڑی میں بیٹھا یک وتنہالکڑی لینے کے لئے پیلی بن گیا، بن میں اچا تک میری راہ میں ایک'' خونخو ارشیر'' حائل ہوگیا میں نے اپنی بیل گاڑی روک دی شیر بھی چند قدم کے فاصلے پر تھہر گیا۔ میں اس انتظار میں رہا کہ وہ راستہ جِيورْ بِينَ مِينَ ابني گاڑي آ گے بڑھاؤں مگر''شير''تھا کہ مٹنے کا نام نہيں لے رہاتھا اس کیفیت کوکا فی دیر ہوگئ تو انسانی فطرت کے مطابق میرے اندر بھی خوف کی رمق پیدا ہوئی مگرمیرادل کہدر ہاتھا کہ میں اینے بیلوں کے ساتھ صحیح وسلامت رہوں گا۔ کیونکہ میں حضرت کا مہمان اوران کی پناہ میں ہوں اور حضرت اینے مہمانوں کی حفاظت فرماتے ہیں لطف کی بات ہے کہ گاڑی کے دونوں بیل بھی ساکت وصامت این جگے گھرے 'شیر'' کود مکھرہے تھے جبکہ 'شیر'' جیے خونخوار جانورکود مکھ کربیلوں کابدک جانا فطری تھا۔ میں نے محسوس کیا کہ ہمارے اور شیر کے درمیان کوئی غیر مرئی طاقت ہے جوشیر کوآ گے بڑھنے سے روک رہی ہے۔غرض کہ شیر تقریباً ڈیڑھ گھنٹے تک ہمارے سامنے بے حس وحرکت رکار ہا پھراجا نک اس نے منہ موڑ ااور جنگل کے اندر چلا گیا۔ جب راستہ صاف ہو گیا تو میں نے بھی اپنی گاڑی آگے بڑھائی اور حضرت کی بارگاہ میں حاضری دے کر بخیر وعافیت گھر واپس آگیا۔

گر بہنچ کر جب میں نے اس حادثہ پرغور کیا تو مجھے اپنی ملطی نظر آئی کیونکہ میں نے گھر سے چلتے وقت یہ سوچا تھا کہ دیکھوں حضرت کس طرح اپنے مہمانوں کی حفاظت فر ماتے ہیں۔ یہ اس لا یعنی سوچ کی سز اتھی جس نے مجھے ڈیڑھ کھنٹے تک زہنی خلفشار میں مبتلار کھا۔ گھر بہنچ کرمیں نے حضرت کی نذر دلائی جومیں نے اس حادثہ کے دوران مان کی تھی۔

مندرجہ بالا واقعہ حضرت سیدعلی محمد شاہ حسنی کا اپنے چاہنے والوں کی امداد کا بین ثبوت ہے جبکہ اب سے ۳۵ – ۴۸ برس پہلے تک پیپلی بن میں شیراور چینے عام طور پر پائے جاتے تھے پیلی بن کے نواحی علاقوں اور شاہر اہوں پر بھی شیر چیتے اور دیگر درندوں کے حملے عام تھے اور کثر ت سے جنگلی جانور پائے جاتے تھے جن سے رات ودن میں کسی وقت میں بھی پیپلی بن یا گر دونواح میں جانا جان کوخطرے میں ڈالنا ہوتا تھا۔

عاجی شوکت علی صاحب عرف حاجی مٹروساکن محلّه نیم والی مسجد، نگلیا عاقل ، ضلع رامپور۔ (۲۰۰۴ء میں مجھ سے روایت کیا )

حاجی صاحب نے اپنے اوپر گزارایک واقعہ بیان کیا اوراس کے علاوہ حضرت سیرعلی محد شاہ حنی چشی اورآپ کے خانوادے کے بزرگول کے مزارات پر "شیر" کی حاضری کی چشم دیدتقد بق کی۔ وہ کہتے ہیں: میری عمراس وقت ۸۵رسال ہے میری نوعمری کے ایام میں بیلی بن سے لکڑیاں لانے کا عام رواج تھا ہم بھی ۱۸ر۲۰رسال کی عمر ہے ہی بن سے لکڑیاں لاتے ہے۔ ایک مرتبہ کا واقعہ ہے ہم کئی لوگ غلہ لانے کے لئے بیل گاڑیوں سے غدر پور جارہے تھے۔سب سے آگے میری بیل گاڑی تھی اور سب سے پیچے چھوٹ (احد ندیورف لالہ چکی والے محلّم محد تالاب، نگلیاعاقل کے والد کا نام چھوٹ تھا) کی بیل گاڑی کی تھی رات کا وقت تھا۔ ملک خانم کے یاس روڈ کی بات ہے۔ چھوٹ نے زور سے ایک چیخ ماری اور آواز لگائی دوڑو کسی چیز نے میرے بیل برحملہ کردیا۔اس کے شوروغل کی آواز اتنی بردردھی کہ دل لرزنے لگا۔فوراً آگ جلائی گئی دیکھا تو واقعی اس کا بیل زخمی تھالیکن آگ دیکھ کرشیر وہاں سے جا چکاتھا ہمارے ساتھیوں میں جو زیادہ جانکا رہے انہوں نے بتایا کہ'شیر'' کاکوئی نیایٹھا تھا (کم عمرشیر) جوادھر آنکلا ہوگا وگرنہ بیل، شیر کے حملہ کی تاب نہ لا کروہیں دم توڑ دیتا۔ گاڑی لے کربیل کچھ ہی دور چلااور پھرکوئی آ دھا گھنٹہ بعداس نے دم توڑ دیا۔ مذكوره واقعه سے اس بات كا اندازه لكا ياجاسكتا ہے كه جب ملك خانم ماك كيرا

شاہراہ (سوار سے بلاسپور جانے والاروڈ) درندوں سے اس قدر غیر محفوظ تھی تو اصل' بیپلی بن' میں درندوں کی کثر ت اوران سے عدم تحفظ کا کیا حال ہوگا۔ محم علی چشتی صابری ساکن ہونس یور کا بیان:

ایک مرتبہ میرے دادا کے دادا'' کریم بخش''اوران کے ساتھی کئی دن ہے' بیپلی شریف' میں حضرت سیدعلی محمد شاہ حسنی چشتی صابری علیہ الرحمہ کے یہاں کھہرے ہوئے تھے۔ بیل گاڑیوں میں بھاری کٹھے بھر کر گاڑیاں لوڈ کردی گئیں۔بس رخصت لینے کی ہی تیاری تھی جب سيرصاحب قبله سے اجازت جا ہي تو آپ نے اجازت نہيں دي اور فر مايا! بھي كچھاوردن ہمارے پہاں مہمان رہو۔ کچھدن اور قیام کے بعد اجازت جا بی تو آپ نے ارشادفر مایا! ابھی چند دن اور ہمارے یہاں مہمانداری کرو، پھر ہم تمہمیں بخوشی گھر کوروانہ کردیں گے۔ کریم بخش اوران کے ساتھیوں نے عرض کی حضورا چھا ہم آج اورآ یے کے بہال مہمان رہیں گے آپکل ضرور جمیں اجازت مرجت فرمادی حضرت سیدعلی محدشاہ حسنی علیہ الرحمہ نے فرمایا۔ " ٹھیک ہے ہم کل تم ہے رکنے کونہیں کہیں گے اور جاؤ گے تو ناراض نہیں ہوں گے اور رک جاؤ گے تو تمہارے رک جانے سے ہمیں خوشی ہوگی مگراب تک تمہاری لکڑیوں کی دیکھ بھال ہم نے کی ہے آج دیکھ بھال تم خود کرو گئے'۔ كريم بخش اوران كے ساتھيوں نے كہاحضور! پياتنے بھارى بھركم لٹھے جن ميں سے ہر ایک اتناوزنی ہے کہ کی لوگ مل کر بھی باسانی نہیں اٹھاسکتے ان کی رکھوالی کی کیاضرورت ہے؟۔ فرمایاتم حانو....جب مبح آنکھ کھلی تولٹھے گاڑیوں میں سے غائب تھے اور گاڑیاں تستیح وسالم و بسے ہی کھڑی تھیں ... تلاش ہوئی ، آس پاس کا چیہ چیہ چھان مارا گیا مگرلٹھوں کا کہیں پتہ نہ چلاتو ہم نے عرض کیا اور طالب دعا ہوئے فر مایا! اچھا رات کو دعا کریں گے کہ جس نے تمہاری لکڑیاں اٹھائی ہیں وہی واپس بھی کردے...اب تورات کور کنا ہی تھا کیوں کہ خالی گاڑیاں لے کرکہاں جاتے ۔رات کو تھرے،سیدعلی محمد شاہ حسنی چشتی ان کی مہماں

نوازی کرکے خوب خوب مسرور ہوئے اور جب صبح اٹھ کر دیکھا تو وہ کٹھے اس حالت میں بھرے یائے گئے۔ کریم بخش اوران کے ساتھی لٹھے یا کرخوش وخرم حضرت سیدعلی محمد شاہ حسنی چشتی سے اجازت لے کروا پس منیم پورآ گئے۔ ایک عرصہ تک پیرپیتہ نہ چل سکا کہ وہ لٹھے کہاں چلے گئے تھے اور کس طرح واپس ہوئے۔بس اتنامعلوم تھا کہ بیپلی والے میاں نے دعا کی تھی اورلٹھے واپس آ گئے تھے۔اس واقعہ سے علاقہ بھر میں آپ کو دلٹھے شاہ بابا' کے نام سے یا دکیا جانے لگا۔ مگر جب حضرت سیدعلی محد شاہ حسنی علیہ الرحمہ کے ایک خادم خاص کے انتقال کا وقت قریب ہواتواس نے راز کوآشکارا کیااس نے لوگوں کو بتایا:

"میرے پیرومرشد حضرت سیدعلی محمد شاہ حسنی نماز تہجد کیلئے مسجد میں تشریف لائے تو انہوں نے کنوس ای کی طرف انگلی کا ارشارہ کرکے لفظ'' الف'' کی تکرار کی میں اس وقت بیدارتها میں نے دیکھا کہ آب مسلسل' الف الف' یر ھ رہے ہیں اور مسجد سے متصل کنویں سے لٹھے برآ مد ہورہے ہیں۔آپ لفظ''الف'' بڑھتے جاتے ، انگل کا ارشارہ لٹھے کی طرف كرتے جاتے اور لٹھا بتدرت او يركواٹھتا چلاآتا يہاں تك كه يورالٹھا باہر آجانے يراورآپ کے اس لفظ''الف'' کی تکرار سے انگلی کے اشارے کے سہارے سارے لٹھے گاڑی میں لدھ گئے۔''جبآباس کام سے فارغ ہوکر مسجد کو چلے، میری زبان سے ایک چیخ نکلی که'اومیرا يرتوزنده ولى ب 'فوراً آب ميرى طرف متوجه موع اورد انك كرفر مايا:

"خبرداراب بھی ہمت بولنا، بہایک راز ہے اگر تونے راز فاش کیا

تواندها موجائے گا'۔

جس وفت بیرازاس خادم خاص نے لوگوں کو بتایا وہاں موجودلوگوں نے دیکھا کہ وہ مرید واقعہ کے آخری الفاظ کہتے ہی اندھا ہو گیا۔اس کا اثر ابھی تک اس کی نسل میں پایاجا تا ہے، اس کی اولا دیں آج تک چندھی پیدا ہوتی ہیں۔ \*\*\*

### (٣) زبدة العارفين حضرت سيرعلى احمد شاه حسني

چشتی صابری، قدوسی کریمی علیه الرحمه

حضرت سیرعلی احمد شاہ حسی تیرہویں صدی ججری کے عظیم المرتبت، صاحب کشف وکر امت اور معدن فیض و برکت بزرگ تھے۔ آپ اپنے والد ماجد حضرت سیرعلی محمد شاہ حسی صابری علیه الرحمہ کے مرید وخلیفہ ہونے کے ساتھ ہی آپ کو قطب دارین حضرت ملا عبدالکریم فقیراخوند قاوری چشتی صابری علیه الرحمہ سے بھی اجازت وخلافت حاصل تھی۔ عبدالکریم فقیراخوند قاوری چشتی صابری علیه الرحمہ کے منافقیراخوند'' میں حضرت ملاعبدالکریم قاوری چشتی صابری علیه الرحمہ کے خلفاء عظام علیہم الرحمۃ والرضوان کے اسماء مبارکہ کا ذکر کرتے ہوئے صاحب کتاب شبیرحسن خال سکریٹری صولت پبلک لائبریری، دامپور لکھتے ہیں۔

''ا\_حضرت سيرعلى احمد بيبلى والے۔''

حضرت سیرعلی احمد شاہ حسنی قادری چشتی صابری قدس سرۂ العزیز کو حضرت ملا عبد الکریم فقیر اخوند قادری نے بیلی شریف جا کرخلافت عطافر مائی ۔ جبیبا کہ صوفی محمد حسن چشتی صابری قدس سرۂ لکھتے ہیں۔

'' حضرت سیدعلی احمد بیپلی والے نے ۱۲رشوال ۱۹کااه میں بروز دوشنبہ وقت عصر بیپلی میں خلافت یائی۔'' (تواریخ آئینہ تصوف ص ۵۰۷)

حضرت سیرعلی احمد شاہ حسی چشتی صابری نے عمر شریف طویل پائی۔اس کا اندازہ
اس بات ہے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ آپ کو ۹ کا اھ بیس ملا عبد الکریم فقیر اخوند قادری چشتی
صابری نے خلافت عطا فرمائی اور دوسری جانب ''تواری آئینۂ تصوف'' بیس صاحب'
آئینۂ تصوف' نے آپ سے حاصل کی ہوئی بعض زبانی روایتوں کو اپنی کتاب میں درج
فرمایا ہے۔جبکہ تورائ آئینۂ تصوف ااسلام میں پہلی بارطبع ہوئی اور بعض قرائن سے پہنے چلنا

ے کہ اسامے کے قریب ہی اس کومرتب نے ترتیب دیا۔

حضرت صوفی شاہ محمد حسن صابری'' تواریخ آئینۂ تصوف' کے صسم پر حضرت فیض بخش شاہ درگا ہی محبوب الہی قدس سرۂ کا حضرت کمال الدین عرف سید کلیم شاہ کو اجازت وظلافت عطافر مانے کا تذکرہ تحریر کرتے ہوئے حوالہ دیتے ہیں۔

"زبانی میال علی احمر خلیفه حضرت اخوند فقیر علیه الرحمه بیپلی والے سے دریافت ہوا۔"

پیلی شریف کے ان بزرگوں کے قطب ارشاد حضرت حافظ سید شاہ جمال الله قادری نقشبندی اورآپ کے مرید وخلیفہ و جانشین حضرت فیض بخش شاہ درگاہی محبوب الہی قادری نقشبندی جمالی سے بھی اپنے اپنے دور میں بہت گہرے مراسم وروابط اور دوستانہ ومخلصانہ تعلقات رہے ہیں۔ ایک دوسرے کا اپنے یہال خصوصی تقریبات میں بلانا اور دعوت وبلانے پر جانا۔ پھرایک دوسرے سے وابستہ یادوں کے نقوش کواینے ذہن ود ماغ میں مرتسم کرنا اور یا در کھنا خصوصی قرب اور روحانی تعلقات كا آئينه دار إ ينانيه جب حضرت صوفي شاه محرحسن چشتى صابرى كو" تواريخ آئينه تصوف" کی ترتیب کے دوران حضرت سیدکلیم شاہ علیہ الرحمہ خلیفہ حضرت شاہ درگاہی محبوب الہی قادری نقشبندی، رامپوری کی تاریخ خلافت واجازت کواین کتاب میں درج کرنا ہواتو آپ نے حضرت شاہ درگاہی محبوب الہی کے قریبی رفیق حضرت سیرعلی احمد شاہ حسنی چشتی صابری سے اس سلسلہ میں رجوع کیا اور حفزت سیملی احمد شاہ حسی چشتی نے نصف صدی سے زیادہ گذرجانے کے بعدزبانی ہی وہ س و تاریخ بہاں تک کے دن کا نام اور وقت بھی بتادیا کے فلاں وقت حضرت شاہ درگاہی محبوب الهي عليه الرحمة والرضوان نے حضرت كمال الدين عرف سيد كليم شاه عليه الرحمه كوخلافت عطا فرمائی اور یہ بھی بتادیا کہ بیدواقعہ کس جگہ وقوع پذیر ہوا۔ (ملخصاً تواریخ آئینه تصوف صسم)

''زبیرشاه خال صاحب اپنے مقالہ'' بیپلی''میں لکھتے ہیں: ''حضرت شاہ جمال اللہ رحمۃ اللہ علیہ شکار کی غرض سے کئی بار بیپلی تشریف لے گئے۔ اور ساتھ میں اپنے نائب حضرت شاہ درگاہی محبوب الہی کوبھی لے گئے۔''(بیپلی ص۲)

## (۵) حفرت الحاج سيداحمر شاه حنى چشتى صابرى

قدوسي كريمي عليه الرحمه

۱۹۲۰ ہے اور ہی ہیں میں طاعون تھینے کے سبب آبادی ختم ہور ہی تھی، کے کھی وگ بھا گررہے تھے، طاعون کے سبب لوگوں کی کثیر تعداد لقمہ اجل بن چکی تھی۔ گر آپ برابر صبر وشکر کی تلقین کررہے تھے، فرامین رسول سنارہے تھے اور پیلی سے بھا گئے کو منع فرمارہ ہے تھے، آپ کا اکثر وقت تجہیز ، تلفین ، تدفین اور نماز جنازہ پڑھانے میں صرف ہوتا۔ چنانچہ آبادی میں جب آپ اور آپ کے صاحبز ادے حضرت سیدار شادشاہ حسنی چشتی کے ملاوہ کوئی باقی نہ رہا گھر اور خاندان کے لوگ بھی اہل پیپلی کے ساتھ وصال حق فرما گئے اور فرمان سول اکر میں ہوئے۔ فرمان رسول اکر میں ہوئے۔ فرمان کے ساتھ وصال حق فرما گئے اور فرمان کے اور فرمان کی وبا کے دفع ہونے کے بعد آپ نے ساجبز ادے کے ساتھ پیپلی سے ہجرت کرکے میانہ میں بیلی سے ہجرت کرکے میانہ میں اور تن بلاسپور آکر سکونت اختیار کرلی۔

حضرت قاری محمد المحق رضوی از ہری بانی مدرسہ فیض الاسلام، پرسوپورہ کے والد ماجد جناب محمد مشتاق صاحب جن کی عمراس وقت بقول موصوف ۹۵ سال سے زیادہ تھی نے راقم الحروف سے ۱۲رشعبان المعظم ۱۲۲۳ھ/۱۳۰۰ھ/۲۰۰۱ء کواپنے گھر پر ایک ملاقات میں فرمایا:

میری والدہ کا نام ''نصیبن' تھا۔ان کی پہلی شادی پیپلی میں ہوئی تھی۔اور
ایک بیٹے ''ولی محکر''ان سے پیدا ہوئے۔ولی محمد صاحب کے والد کا پھھ وصہ بعد
انقال ہوگیا۔ہماری والدہ کی دوسری بہن ہمارے والد کے نکاح میں تھیں اتفاق
سے ان کا بھی انتقال ہوگیا۔ چنا نچہ ہمارے نا کی خوشی یہ ہوئی کہ تصیبی (والدہ)
کومیر محمد (والد) کے نکاح میں دے دیا جائے۔اس طرح ہمارے والد ووالدہ کا

نکان عمل میں آیا۔ اور بیاس وقت کی بات ہے کہ جب منے میاں پیپلی سے نگلی میں آئے بھی نہیں تھے۔ جب منے میاں (حضرت سید ارشاد شاہ حسی علیہ الرحمہ) نگلی آئے تب سب سے پہلے ہمارے گھر انے کو بتانے والی ہماری والدہ ہی تھیں کہ آپ واجداد کے پیران عظام کا گھرانہ ولی محمد کے آباء واجداد کے پیران عظام کا گھرانہ ہے۔ ہماری والدہ بتاتی تھیں کہ ہمارے بھائی ولی محمد کے باپ داداسب میاداتِ پیپلی کے ہزرگوں سے حلقہ والی زیارت کے سلسلہ میں مریدر ہے۔ اور بیسالہ بیعت پیڑھی در پیڑھی چلاآ رہا تھا آخر میں ولی محمد بھی انہیں ساداتِ عظام سے وابستہ رہے اور اپنی اولا دکو بھی ترغیب دیتے تھے۔ مگر پھر زندگی نے عظام سے وابستہ رہے اور اپنی اولا دکو بھی ترغیب دیتے تھے۔ مگر پھر زندگی نے وفانہ کی اور و ہیں ان کو وفانہ کی داخل کی داخل کی داخل کی داخل کی داد کی داخل کی در می داخل کی در میکر کی در کی در کی در کی داخل کی در در کی در کی

قاری انتخاب حسین رضوی از ہری، ساکن منیم پور، بانی مدرسہ 'شوکت الاسلام''
پرسوپورہ ضلع رامپور کے دادامولا ناعلی حسین صاحب ساکن منیم پورا تے سے تقریباً ہیں سال پہلے
جن کی عمر بوقت روایت اسال تھی نے راقم الحروف سے اپنے گھر پرایک ملاقات میں فر مایا:
مولوی سید شاہد میاں صاحب کے پرداد کو کرن پورمنیم پور کے لوگ بہت
منت وساجت اور خوشامد کر کے پیپلی سے یہاں لائے تھے۔ان کا سیدوں
کا بہت بڑا گھر انہ ہے۔ اور پھر بعد میں انہوں نے سیداحمد شاہ حنی اور سیدار شاد
شاہ حنی علیما الرحمہ کے مزارات مقدسہ کی نشا ندہی بھی کی جو کہ کرن پور میں پور بی
جانب مسجد کی دیوار سے کمتی دونوں بزرگوں کے مزارات مقدسہ ہیں۔
بنیب احمد پوھان ساکن فگیا عاقل ضلع رامپور کیم شعبان المعظم ۱۳۲۳ھ کی ایک
خوشگوار ملاقات میں دوران گفتگو پیپلی شریف کے ذکر پر کہنے لگے:
تنج سے لگ بھگ کے میال پہلے جب میری عمر ۱۵-۱۲ اسال ہی کی تھی تھی سے میں

پیلی جانے لگا تھا۔ کیونکہ ہمارے محلّہ میں پیلی کے بن سے لکڑی لانے کا رواج عام تھا۔ اب سے ۱۵–۲۰ سال پہلے تک تو خوب لکڑی لانے کا رواج رہا ہے۔ کلن پدھان کا انتقال ہو گیاوہ تو پیلی کے بزرگوں کی بہت عجیب وغریب کر امتیں بیان کرتے تھے۔ موجودہ دور کے لوگوں میں ان کی عمر سب سے زیادہ تھی۔ میری عمراس وقت ۲۵ سال لگ بھگ ہوگی۔

حضرت سید احد شاہ حسنی چشتی علیہ الرحمہ کے دست مبارک سے لکھا" قرآن كريم ''۲۵ ررجب المرجب ١٣٢٣ ه كوحفرت الحاج حافظ سيد ذاكر ميال حنى چشتى نظامي صابری فرزند و جانشین حفزت سید صابر میال حسی چشتی نظامی صابری (علیه الرحمه) نے اپنے برادرِ اصغرسید کامل میاں حسنی کی موجودگی میں دکھایا۔ جسے دیکھ کر'' قرآن کریم''سے ان کے روحانی اورقلبی لگاؤ کا اندازہ ہوتا ہے نیز آپ کی فن خطاطی میں مہارت وفنکاری کا بھی علم ہوتا ہے اور علم دوسی کا بھی پیتہ چلتا ہے۔ کچھالیے اعلیٰ معیار اور شان وشکوہ سے فن وکمال د یکھنے میں آیا کہ دیکھنے والا بار بار دل میں بٹھانے اور آئکھوں پرلگانے کی تمنا کرے۔ ہرسطر اعلی قسم کی سیاہ روشنائی سے کھی ہے۔ بول تو علاقہ منیم پور کے لوگوں سے آپ کی مہمان نوازی یر زر کثیر خرچ کرنے کی روایتیں زبان زدعام وخاص ہیں اور مہمانوں پر شاہانہ خرچ جیسی باتیں بھی بہت افراد سے نیں ۔ گرآ یے کے دستِ مبارک سے لکھے قرآنِ مقدی کے اس نسخ میں اپنی آنکھوں سے آپ کی فیاضی کوراقم نے خود دیکھا کہ قر آنِ مقدس کے اس نسخ کے ہر ہرورق کی ہر ہرسطر کے اطراف وجوانب سونے کا جھول پھرایا گیاہے۔ دککش ودلیسند اور دلیذیرید کمی شاہ کاراہل اللہ کی عظمتوں کے دلدادوں اور اولیاء کرام کے متوالوں کو دعوتِ نظاره ديتا ہےاورد مکھنے والوں کو عالم تصور میں آستانهٔ عالیہ حضرت سیداحمد شاہ حسنی چشتی علیہ الرحمه کے گردوالہانہ عقید ومحبت کے گوہرلٹانے پرمجبور کرتاہے۔

حضرت سیراحد شاہ صنی چشتی علیہ الرحمہ کا وصال ۲۸ مرمحرم ۱۳۵۸ ہمیں ہوا۔ آپ کا مزار پاک کرن پور کی بور بی مسجد کے پور کی دروازہ کے پاس دیوار مسجد سے بالکل ملا ہوا مسجد

کے باہر ہے اور آپ کے بغل میں بائیں جانب پورب کوآپ کے مزار شریف ہے متصل آپ کے باہر ہے اور آپ کے مزار شریف سے متصل آپ کے مرید وخلیفہ و جانشین اور صاحبز ادے حضرت سیدار شاد شاہ حسی چشتی صابری عرف منے میاں کا مزار پر انوار ہے۔

میان از ایک مرتبہ سیداحمد شاہ حسی چشتی علیہ الرحمہ کرن پور کی مسجد میں عشاء کی نماز کے لئے وضو کا لوٹا وضو فرمار ہے تھے کہ اچا تک ایک'' شیر'' دھاڑتا ہوا مسجد کی طرف آیا۔ آپ نے وضو کا لوٹا پھینک کر مارا۔ لوٹا'' شیر'' کے منہ پر بڑا۔'' شیر'' سہم کر جنگل کی طرف چلا گیا۔ جولوگ مسجد میں نماز عشاء کے لئے موجود تھے وہ اس واقعہ کود کیھ کر آپ کے گرویدہ ہو گئے اور آپ کے روحانی تصرف سے بہت متاثر ہوئے۔

ممکن ہے کہ یہ 'شیر' انہیں شیروں میں سے کوئی' 'شیر' ہوجو پیڑھی در پیڑھی آپ
کے جدامجر حضرت سیملی محر شاہ حنی چشتی صابری علیہ الرحمہ کے مزار پرانوار پرحاضری دیتے
تھے۔ یہ واقعہ جناب بھولومولوی صاحب کے علاوہ بہت سے حضرات نے بیان کیا۔ جناب
امیر حسن صاحب ساکن برکی منڈیاں ضلع مراد آباد نے بھی تقریباً ۹۰ سال کی عمر میں دسمبر
امیر حسن صاحب ساکن برکی منڈیاں ضلع مراد آباد نے بھی تقریباً ۹۰ سال کی عمر میں دسمبر
امیر حسن صاحب ساکن برکی منڈیاں شلع

بھولومولوی صاحب ساکن منیم پور، محمعلی چشتی صابری ساکن ہونس پوروغیرہ کی روایت:

بھولومولوی صاحب، ان کے خانوادہ کے افراداور متعدد معمر حضرات سے معلوم ہوا

کہ حضرت سیدا حمد شاہ حسنی کے حیدر آباد دکن میں بااثر شخصیات اور عوام میں سے کثیر مریدین
اور عقید تمند سے ، آپ نے متعدد مرتبہ حیدر آباد کا سفر بھی فرمایا۔

مجمعلی چشتی صابری ساکن ہونس پورنز دملک نگلی بیان کرتے ہیں کہ سیدصاحب کے مجمعلی چشتی صابری ساکن ہونس پورنز دملک نگلی بیان کرتے ہیں کہ سیدصاحب کے ہاں کرن پور میں کثیر مرغیاں پلتی تھیں اور ان کے انڈے مہمانوں کی ضیافت کے لئے کام آتے تھے۔اچا نک مرغیوں کی تعداد گھٹے لگی روز انہ ایک دومرغیاں کم ہوجا تیں۔سیدصاحب نے لوگوں کو سمجھایا اور اپنے دکھ کا اظہار کیا تاکہ جس نے ایسا کیا ہے وہ اپنی غلطی سے باز

آجائے گرمسلسل مرغیاں کم ہوتی رہیں آپ برابر تنبیہ فرماتے رہے گرم غیاں برابر کم ہوتی رہیں۔ یہاں تک کہ ساری مرغیاں ختم ہوگئیں تب آپ کی زبان سے اس شخص کے لئے نکلا کہ''جس نے مرغیاں کھائی ہیں اس کے گوشت کو چیل اور کو سے کھائیں گے''۔ کرن پور میں ایک شخص تھا جس کا نام حیدرعلی تھا سب کا شبہ بھی اسی پرتھا گرسید صاحب کی خفگی کے ڈرسے کوئی اس سے پچھ نہ کہتا تھا۔ لیکن اس وقت سب کا شبہ یقین میں بدل گیا جب لوگوں نے دیکھا کہ دو پہر کے وقت میں اس کے کھیت پراس کی لاش پڑی ہے اور چیل کو ہے اس کے جسم بوبوج نوج کر کھارہے تھے۔

واقعہ اس طرح ہوا کہ گرمی کے دنوں میں وہ اپنا کھیت جوتے کے لئے دو پہر کواول وقت سے پہنچ گیا کھیت کے آس پاس دوسرے کاشتکارا پنی زمینیں جوتے کے لئے ابھی نہیں پہنچ تھے۔ دھوپ کی تپش سے بیخ اور سستانے کے لئے ایک پیڑ کے بنچ لیٹا تھا کہ اس کی روح پرواز کر گئی اور اس کے مردہ جسم کو چیل اور کو نے نوچ نوچ کر کھانے لئے جب آس پاس کے کاشتکارا پنے کھیتوں پر پہنچ اور اس کی اس کیفیت کودیکھا تو سمجھ گئے کہ چونکہ اس نے پیپلی والے میاں کی مرغیاں کھائی تھیں جس کی وجہ سے مہمانوں کی ضیافت میں انہوں نے پریشانی محسوس کی تھی اور اس سے ان کی زبان سے نکلاتھا کہ '' جس نے مرغیاں کھائی ہیں اس کے گوشت کو چیل اور کو سے کھا تیں گئی البذا ہے اس کی البذا ہے اس کے البذا ہے کہ اس کے جسم کو چیل کو وال نے گوشت کو چیل اور کو جے کھا تیں گئی 'البذا ہے اس کا الرّ ہے کہ اس کے جسم کو چیل کو وال نے گوشت کو چیل اور کو جے کھا تیں گئی 'البذا ہے اس کا الرّ ہے کہ اس کے جسم کو چیل کو وال نے گوشت کو چیل اور چیل کو والے نے دوج کر کھایا۔



### (٢) حضرت سيدارشادشاه حسني عرف منے مياں

چشتی صابری، قدوسی ، کریمی علیه الرحمه

حضرے سیدار شادشاہ شنی اپنے والد حضرت سیداحمد شاہ حنی چشی صابری کے مرید وفلیفہ اور جانشین تھے۔ آپ نے پہلے دو نکاح کے بعد دیگرے سیدزادیوں سے کئے دونوں ازواج نے دار فغاسے دار بقا کو کوچ کیا اور بلاسپور میں سیدوں والے قبرستان میں فن ہو کیں۔ آپ اپنے والد بزرگوار کے ساتھ ۱۹۲۰ء ہو کیں۔ ان دونوں ازواج سے کوئی اولا ذہیں ہوئی۔ آپ اپنے والد بزرگوار کے ساتھ ۱۹۲۰ء میں طاعون کے سب بیپلی کے ویران ہوجانے سے بلاسپور اور پھر وہاں سے کرن پور منیم پور اور پھر نگلی میں آباد ہو گئے تھے۔ تیسرا نکاح ملک نگلی کے ساکن عنبر شاہ خااں کی صاحبز ادکی انوری بیگم صاحبہ سے ہوا۔ جن سے مندرجہ ذیل اولا دیں ہوئیں۔ ارحضرت سید قیصر شاہ حنی عرف سیدصا برمیاں حنی ارحضرت الحاج سیدسیف اللہ شاہ حنی عرف نواب جان میاں سے سید بانو بیگم حنی

زیل میں ملک نگل سے ملحق بچھ مواضع کے افراد کے بیانات نقل کے جاتے ہیں۔ زیل میں ملک نگل سے ملحق بچھ مواضع کے افراد کے بیانات نقل کے جاتے ہیں۔

سخاوت حسین خاں ولد جان خاں جا گیر دارساکن ملک نگلی نے اپنے گھر پر راقم

الحروف سے ایک ملاقات میں اپنی آپ بیتی سائی:

مجھے گوڑے پر چڑھنا سیدار شاہ شنی میاں علیہ الرحمہ نے سکھایا تھا۔ میرے والد جان خاں صاحب تقریباً ۵۲ گاؤں کے جاگیردار تھے۔ان کے اور سیدار شاہ شنی علیہ الرحمہ کے درمیان بہت گہرا دوستانہ تھا۔ سیدصاحب کے یہاں ایک نہ ایک گھوڑی یا گھوڑ ابہت شاندار قتم کا ہروفت پلتا تھا۔ جس سے وہ سواری کا کام لیتے تھے۔ کہیں بھی آنا جانا ای سے ہوتا تھا۔ ہمارے گھر پر بھی ایک دو گھوڑے رہتے تھے۔ایک مرتبہ میں اپنے جانا ای سے ہوتا تھا۔ ہمارے گھر پر بھی ایک دو گھوڑے رہتے تھے۔ایک مرتبہ میں اپنے جانا ای سے ہوتا تھا۔ ہمارے گھر پر بھی ایک دو گھوڑے رہتے تھے۔ایک مرتبہ میں اپنے جانا ای سے ہوتا تھا۔ ہمارے گھر پر بھی ایک دو گھوڑے در سے تھے۔ایک مرتبہ میں اپنے جانا ای سے ہوتا تھا۔ ہمارے گھر پر بھی ایک دو گھوڑ سے رہتے تھے۔ایک مرتبہ میں اپنے دو سے دو ساتھا۔

گھوڑے پرسوار ہوا گھوڑے نے جھر جھری لی اور ٹاپ سے زمین کو کھر چنے لگا اور اسی انداز
میں ہنہنایا میں گھبرا ہٹ میں نیج گرگیا۔ والدصا حب نے نوکر کوڈ بٹا اسنے میں سیدصا حب
آ گئے ان کود کھے کرمیرے والدادب سے ہم گئے۔ انہوں نے آتے ہی ابو پرخفگی اور برہمی
کا اظہار کیا اور کہا کہ کوئی کمز ورسا گھوڑ ااسے (سخاوت خال کو) کیوں نہیں لادیتے والد
صاحب ادب سے خاموش رہے حالا نکہ دونوں میں صرف دوسی کا تعلق تھا۔ اور پھراسی دن
صاحب ادب نے ماموش رہے حالا نکہ دونوں میں صرف دوسی کا تعلق تھا۔ اور پھراسی دن
منے میاں نے ایک کمز ورسا گھوڑ ا'' بُرکی منڈ یوں''سے لا دیا۔ والدصاحب نے گھوڑے
والے کو گھوڑے کی واجبی قیمت ادا کر دی۔ نہ ابو نے یو چھا کہتم کتنے کا لائے ، نہ گھوڑے
کے مالک نے کہا کہ اس کا کیا دینا ہے۔

جناب الحاج ملاً قائم چشتی نظامی صابری ابن ملاّ حشمت علی چشتی صابری ساکن منیم پورضلع مراد آباد نے ۲۲ رر جب المر جب۱۳۲۳ هے کو پیروایت کیا:

''یمثل مشہورتی کہ'' منے میال' کے یہاں اناج سے اناج نہیں کھایا جاتا ہے۔''
سیدارشادمیاں کے یہاں مہمان بہت آتے تھے لیکن کسی مہمان کے سامنے بھی بھی کسی قتم کی
دال نہیں لائی گئی۔ مہمانوں کی کثرت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ گئی گئی دودھ
والی جینسیں'' نگل' میں تھیں اور ہمارے گھریز' منیم پور' میں بھی آپ کی جینسیں پلی تھیں اور
ان کا دودھ صرف مہمانوں کے کام میں آتا تھا۔ ہمارے علاقے منیم پوراور قرب وجوار کے
لوگ زیادہ تر دادامیاں (سیدارشادشاہ حسی چشتی علیہ الرحمہ) کے مرید تھے۔ پچھ دنوں پہلے
تک دونوں بزرگوں کا یعنی سیداحمہ شاہ حسی میاں اور سیدارشادشاہ حسی میاں علیہ الرحمہ کاعرس
بڑے جوش وخروش اور دھوم دھام سے پورے علاقہ کے لوگ منعقد کیا کرتے تھے۔ عرس اب
بڑے جوش وخروش اور دھوم دھام سے پورے علاقہ کے لوگ منعقد کیا کرتے تھے۔ عرس اب
بھی ہوتا ہے گر پہلے جیسا جذبہ اور لگن دیکھنے میں نہیں آتی جیسا بھی ہمارے باپ دادا کے
نمانہ میں عرس پاکے عوقع پردیکھی جاتی تھی۔

مساة نور جهال زوجه الحاج ملاً قائم چشتی صابری ساکن منیم پورضلع مرادآباد۲۴-

٢٥ررجب المرجب ٢٣ ١١ ١٥ وروايت كرتى بين:

"میرے خسر ملا حشمت علی صاحب اور میری ساس رحمت جہاں صاحبہ دونوں حضر سیداحمد شاہ حنی چشتی قبلہ کے مرید تھے۔ ملا حشمت علی صاحب منیم پور کی پرانی مسجد جواب بڑی مسجد کے نام سے جانی جانی ہے، کے امام تھے۔ سیدار شادمیاں حسنی علیہ الرحمہ کا زیادہ وقت کرن پورومنیم پور کے لوگوں کے درمیان گزرتا تھا اور حضر ت سیداحمد شاہ حسنی جب ملک نگلی سے منیم پورتشریف لاتے تو قیام ہمارے گھریر ہی رہتا تھا۔ خود سیدار شادمیاں کی کئی کئی جینیہ بیارے گھریر صرف مجمانوں کی خاطر بلتی تھیں جن کا دودھ صرف مخلوقِ خدا کے کام آتا تھا، اس میں کا ایک بوند دودھ بھی بیچا نہیں جاتا تھا۔ نور جہاں کہہ رہی تھیں:

مجھے خوب یادہے منے میاں کا انتقال محرم کے مہینہ میں ہوا، جاڑوں کے دن تھے۔
حضرت قاری محمر اسحاق صاحب رضوی، بانی ومہتم وصدر المدرسین مدرسه پرسوپوره ضلع رامپور نے ۱۲۲۳ معظم ۱۲۲۳ مر۱۲۲ کو بر۲۰۰۲ء کو بتایا:

''ہماری دادی پیپلی شریف کی تھیں۔طاعون سے ویران ہونے سے پہلے پیپلی کی کل آبادی کے تناسب میں ترک برادری زیادہ تھی۔ سیفی اور انصاری برادری بھی بہت تھی۔ میرے والداور ہمارے خاندان کے معمراور برزگ لوگ بتاتے ہیں کہ:

"جب حضرت سیداحمد شاہ حنی اور منے میاں علیہاالرحم نگلی میں آئے تو ہمارے خاندان والوں کوسب سے پہلے ہے بات بتانے والی ہماری دادی ہی تھیں کہ بینو وارد بزرگ بیپلی شریف کے شہورگھر انہ سیا دات اور ہمارے پیران عظام کی اولا دہیں'۔ حضرت مولا نا الحاج حافظ شکیل احمد رضوی ، مدرس الجامعة الاسلامیہ ، رامپور کے والد جناب منور علی صاحب ساکن منڈیانِ کاشت ، رامپور نے ۱۲۴ رشعبان المعظم ۱۲۲۳ ھے مطابق ۲۰۰۲ء کو بیان کیا:

سیدارشادمیاں اور ان کے والد حضرت سید احمد شاہ حسنی میاں پیپلی شریف سے

آئے تھے۔ویسے تو ہمارے علاقہ میں ان کے بہت مرید تھے مگر کرن پوراورمنیم پور میں سب سے زیادہ مرید تھے۔ مجھے خوب یاد ہے کہ میرے والد کے انتقال کے ایک یادودن پہلے سید ارشاد میاں کی بیسویں کی فاتح تھی۔

الحاج كلن چشتى ساكن كرن يورضلع مرادآ باد نے موضع منیم پور میں ۲۵رر جب المرجب ۲۳ ۱۳ مارکوروایات كیا:

منے میاں کے والد اور منے میاں پیپلی شریف سے آئے تھے بہت منت ساجت کر کے یہاں کے بزرگ لوگ ان دونوں ہستیوں کو یہاں لائے تھے۔ بہت بڑی جائیداد کے مالک تھے۔ بیلی اور بجوے کے جنگلات میں ان کی بہت بڑی جائیداد آج بھی ہے۔ الحاج مشاق حسين چشتى نظامى ساكن منيم بورنے ٢٥ ررجب المرجب ١٣٢٣ هركوبيان كيا: حضرت سيدارشادميان عليه الرحمة تك وهي سلسله جلاجس سلسلة طريقت مين حلقه والی زبارت کے بزرگ حضرت ملا عبدالکریم فقیر اخوند علیہ الرحمہ نے آپ کے خاندانی بزرگوں کو اجازت وخلافت سے نواز تھا۔ مگر ان کے صاحبز ادے حضرت سید صابر میاں ہمارے بیر حضرت عجائب شاہ علیہ الرحمہ رامپوری سے بیعت تھے اور ان کو اس سلسلہ کی خلافت تھی جوسلسلہ کہ بیپلی شریف کے ہزرگوں کا ہے اسی لئے سید صابر میاں اور حضرت سید سیف اللّه میاں دونوں ان سے بیعت ہوئے اور پھر پیر ومرشد علیہ الرحمہ نے حضرت سیر صابرمیاں علیہ الرحمہ کواسی سلسلۂ چشتیہ صابریہ قد وسیہ کریمیہ کی خلافت بھی عطافر مائی۔ حضرت حافظ مقصودا حمد رضوى ساكن منيم يورنه ١٥٥ ررجب المرجب ١٣٢٣ هوروايت كيا: '' حضرت سيدارشادشاه حسنى عليه الرحمه كاز مانه كوئى زياده دنوں كى بات نہيں ان كوديكھنے والے آج بھی بہت ہیں۔ان کی مہمان نوازی، فیاضی اور سخاوت بہت مشہور ہے۔ہم نے خودیہ فیاضی سخاوت حفرت سید صابر میال اور سید سیف الله میال میں دیکھی ہے کسی کے سامنے دست سوال دراز کرناتو بردی بات اشاره اور کنایه میس بھی کسی چیز کی طلب اور خواہش ظاہر نہیں گی۔

جناب شفق احدساکن افضل پورضلع مراد آباد نے ۱۲ رشعبان المعظم ۱۳۳۳ احکوبیان کیا:

ہمارے گھرانے کے سمارے لوگ پہلے ہی ہے '' پیپلی شریف' کے بزرگوں ہے مرید

ہوتے تھے، پہلے پیپلی کے بن کوجانے کا رواح بھی عام تھا۔ ہمارے خاندانی بزرگ پیپلی شریف

آتے جاتے رہے تھے۔ آج تک ہمارے پورے خاندان والے ''خانوادہ ساداتِ بیپلی شریف' سے عقیدت رکھتے ہیں۔ میرے والد اور والدہ بھی حضرت منے میاں کے مرید تھے اور میرے دادا

امیر احمد حضرت منے میاں کے والد حضرت سیداحمد شاہ حنی چشتی علیہ الرحمہ کے مرید تھے۔

جناب امیر حسین ساکن برکی منڈیاں ضلع مراد آباد نے ۱۹۸۸ء میں بیان کیا ہے:

'' پیر بخش سیفی ساکن ملک نز د'' کرن پور' صلع مرادآ بادحضرت سیدارشادشاه صنی چشتی صابری کے مرید سخے ملاقات کے لئے نگلی آئے۔''بہلا ندی' میں پانی زیادہ تھا۔ تیرنا آتا نہیں تھا۔'' بہلاندی' کے کنارے کھڑے ہوکرا پنے پیر ومرشد کو آواز دی وہ تشریف لائے اورارشاد فرمایا کہ میں کھڑا تو ہوں ایسے ہی آجا، سیج وسالم آئے گا، چنا نچہ پیر بخش بہلا ندی میں داخل ہوگئے، پنڈلی پنڈلی پانی آیا اور پاراتر گئے۔

حفزت سیدارشادشاہ حنی چشتی صابری قد وسی کر بی کے بعض مریدین کے نام مذیر ضابہ سے

منیم بوره طع مرادآ باد، بو. بی \_:

ا عبدالسلام صاحب چشتی صابری ۲ - بھائی چھوٹے پر دھان صاحب چشتی صابری ۳ - خانصاحب فقیرمحمد صاحب چشتی صابری ۴ - عبدالرزاق صاحب چشتی صابری ۵ - وزیرصاحب چشتی صابری ۲ - چھوصاحب چشتی صابری ک - صدیق صاحب چشتی صابری

۸\_فقراصاحب چشتی صابری ٩\_ فقيراصاحب حجام چشتى صابرى ١٠ ينو شعلى صاحب چشتى صابرى اا ـ ولایت حسین صاحب چشتی صابری بن دلا ورحسین صاحب چشتی صابری ۱۲\_احرحسین صاحب چشتی صابری بن دلا ورحسین صاحب چشتی صابری ۱۳ حس محمرصاحب چشتی صابری بن وزیرصاحب چشتی صابری ا کلن صاحب چشتی صابری (وزیرصاحب چشتی کے بھائی) ۵ا۔ چھد اصاحب چشتی صابری ولدمجر صاحب چشتی صابری ۱۲ علی حسین صاحب چشتی صابری ولدمجر صاحب چشتی صابری ا \_ گمن صاحب چشتی صابری ولدمجر صاحب چشتی صابری ۱۸ ـ بشیرصاحب چشتی صابری عرف چھوٹے ولد کتن صاحب ١٩\_قد براحمرصاحب چشتی صابری ۲۰ فتح علی صاحب چشتی صابری ۲۱\_فرزندعلی صاحب چشتی صابری ۲۲\_شبیرصاحب چشتی صابری ۲۳ ـ حاجی چنداصاحب چشتی صابری ۲۴\_مولا نامجرحسین چشتی صابریء نے مولوی صاحب ۲۵ علی حسین صاحب چشتی صابری ۲۷ \_ عوض صاحب چشتی صابری ولدمجمه صاحب ٧٤ ـ عوض صاحب چشتی صابری ( ثانی ) ۲۸ ـ حاجی غلام حسین صاحب چشتی صابری

٢٩ ـ حاجي على حسين صاحب چشتى صابرى ۳۰۔ احرحسین زبرصاحب چشتی صابری الا ـ نذ راحمرصاحب چشتی صابری ۳۲ فقرمحرصاحب چشتی صابری - ۲

كر نيور شلع مرادآباد، يو. يي -:

ا علما حام على صاحب چشتى صابرى ولد على بها درصاحب يردهان ۲\_ بردهان عبدالنبی صاحب چشتی صابری سعلى جان صاحب چشتى صابرى ۴\_چھد اصاحب چشتی صابری ۵ شفیع احمد صاحب چشتی صابری ۲- جان بهادرصاحب چشتی صابری ۷- مدایت رسول صاحب چشتی صابری

<u>بونس پور، شلع رامپور، بو. بی -:</u> اعبد المجید صاحب چشتی صابری ولد عبد الله صاحب چشتی صابری ۲ ـ حاجی احد حسین صاحب چشتی صابری ولدعلی محمر صاحب ٣ عبدالسلام صاحب چشتی صابری ولدعبدالله صاحب چشتی صابری ٧- عبدالغي صاحب چشتي صابري ولدعنايت حسين صاحب چشتي صابري ۵ \_ بھورے صاحب چشتی صابری ولدعنایت حسین صاحب چشتی صابری نوٹ: اس فہرست میں صرف ان مریدین کے نام درج کیے گئے ہیں جن کی تقدیق و تحقیق ہوگئ ورندا بھی بہت سے باتی ہیں۔ ان شخصی شہادتوں سے یہ بات روز روش کی طرح واضح ہوگئی کہ ان علاقوں میں

حضرات''سادات بیبلی شریف'' کی لوگوں کے دلوں میں کیسی عقیدت و محبت تھی جواپنی اولا دکو بھی یہی تلقین کر کے اس دنیا سے گزرجاتے تھے کہ ان کی اولا دبھی انہیں حضرات کی اراد تمند اور عقید تمند رہے۔

حضرت سیدار شادشاه حنی چشتی صابری علیه الرحمه کوکتابول کوجع کرنے کا بھی بڑا شوق تھا خصوصاً وہ کتابیں جوان کوان کے بزرگول سے ملی تھیں وہ بڑی حفاظت سے رکھتے تھے۔ اور ان سے خود بھی فیضیاب ہوتے تھے اور اپنے مریدین ومتوسلین اور اہل حاجت کومستفید فرماتے سے مختلف مسائل پر ملک نگل کے مولا ناسید سراح الدین بخاری نقشبندی شاگر رشید ومرید سراح الفقہاء ابوالذکاء حضرت مولا نامفتی سلامت اللہ نقشبندی رامیوری اکثر ان سے علمی مذاکرہ کیا کرتے تھے اس لئے بھی نہیں دستاویزی طور پران کتابول کی ضرورت رہتی تھی۔

اسلىلەمىں ان كے نبير ہُ محرّ م كايە بيان قابل توجہ ہے۔ حضرت الحاج حافظ سيد ذاكر مياں حنى چشتى صابرى عليه الرحمہ نے بتايا كہ:

''گریس ہر جگہ کتابیں ہی کتابیں تھیں۔ مکان کے تھے۔ اس وقت
ہمارے یہاں زیادہ تر مکانات کے ہی ہوتے تھے۔ بہت ی کتابیں قلمی تھیں،
بہت ی مطبوعہ۔ پچھ کود یمک کھا گئ تھی۔ پچھ بہت زیادہ بوسیدہ ہو گئیں تھیں جو کہ
آسانی سے پڑھنے میں نہیں آتی تھیں، اس لئے برادراصغرسید کامل میاں حنی
چشتی صابری نے کرم خوردہ ساری کتابوں کو دفن کر دیا۔ چند کتابیں باقی رہ گئیں۔'
بعض افراد کے پاس پچھ کھی شخوں کا بیتہ چلا ہے مگر ہم اپنی بساط بھر کوشش کے باوجود
ابھی تک عاصل کرنے میں ناکام ہیں لیکن ناامید نہیں۔ خدائے پاک ان حضرات کے دلوں میں
والے کدہ ہمارے برزگوں کی بیدیادگار نہمیں عطا کردیں۔ و باللہ التو فیق و ھو المستعان۔'
والد ماجد حضرت سیدارشاد شاہ حنی علیہ الرحمہ کا وصال ۹ رمخرم ۲۲ ساتھ کو ہوا۔ آپ اپ
والد ماجد حضرت سیداحد شاہ حنی علیہ الرحمہ کے بہلو میں موضع کر نبور میں آرام فرما ہیں۔

## عمحرم مطرت سيد قيصرشاه صنىع ف صابرميال

چشتى صابرى نظامى قدسىرۇ

حفزت سيد قيصر شاه حنى عرف صابر ميال چنتى صابرى ايخ آباؤوا جداد كے سلسلة طریقت سے منسلک ہوکرنسبت چشتی صابری سے فیضیاب ہونے کے لئے اپنے برادراصغر حضرت الحاج سیدسیف الله شاه حسنی کوساتھ لے کر قطب دارین حضرت ملاعبدالکریم فقیر اخوند قادري منوري چشتي صابري قدوسي عليه الرحمة والرضوان كي خانقاه واقع زيارت حلقه والي رامپور پہنچاوروہاں کے خادم خاص حضرت بھلن میاں چشتی صابری سے اپنامد عابیان کیا تو انہوں نے فر مایا،میاں صاحبزادے یہاں فی الحال اس سلسلہ کی اشاعت بند ہے مگر رامپور میں ہی حضرت الحاج پیر جی احمد شاہ چشتی نظامی صابری علیہ الرحمہ کے جانشین وخلیفہ حضرت حافظ وقاری شاہ عبداللطیف چشتی نظامی صابری عرف عجائب شاہ صاحب کے پاس چلے جاؤ وہ سلسلہ عالیہ چشتیہ صابر یہ قد وسیہ کریمیہ میں صاحب مجاز وخلیفہ ہیں ان سے بیعت ہو کر این اجداد کرام کاروحانی فیض حاصل کرو۔ چنانچیآپ حسب مدایت حضرت عجائب شاہ علیہ الرحمه كي خدمت بابركت ميں حاضر ہوئے اور دونوں بھائيوں نے شرف بيعت حاصل كيا۔ بیت ہونے کے بعد سید صابر میاں پیروم شد کی خدمت اقدی میں حاضر رہنے لگادران كے منظور نظر بن گئے عرصة دراز تك آپ كايم معول رہاكة پابستر شيخ محرم ك يخت كے نيج جھاكر كچھ دير آرام كرتے اور باقى اوقات خدمتِ شخ كے لئے كربسة رہے، جوحکم ملتااہے بسر وچشم بحالاتے اور خدمت بیٹنخ کو ہی ریاضت ومجاہدہ سمجھ کرانجام دیتے۔ ایک روز حضرت عجائب شاه علیه الرحمه نے وجد کے عالم میں ارشا وفر مایا: صابر میاں کچھ مانگ لوجولینا جاہتے ہو۔آپ نے عرض کیا: صرف حضور کی توجہ چاہئے۔ پھر فرمایا: مانگ لو پچھاور بھی۔ پھرعرض کیا:حضور کی توجہ کافی ہے۔

اس والهانه عقیدت و محبت اور عاجزی وانکساری پرشخ محترم نے خوش ہوکرآپ کو خصوصی دعاؤں سے نواز ااور سلسله عالیہ چشتیہ صابر بید قد وسیہ میں اپنی خلافت واجازت کلی سے آپ کوسر فراز فر مایا اور ارشاد فر مایا جب بھی زندگی میں کوئی مشکل در پیش ہو ہماری طرف توجہ کرنا آئے میں بند کر کے نصور شیخ کرنا ، خود کو ہمارے سامنے حاضر محسوس کرنا انشاء اللہ وہ توجہ کرنا آئے میں بند کر کے نصور شیخ کرنا ، خود کو ہمارے سامنے حاضر محسوس کرنا انشاء اللہ وہ تکلیف و مشکل خود بخو د دور ہوجا کیگی چنا نچے سید صابر میاں فر مایا کرتے تھے کہ: ''ایسازندگی میں بار ہا ہوا کہ جب کوئی مشکل مرحلہ در پیش ہوا تو نصور شیخ سے بگڑے کام بن گئے اور انوار و برکات و فیضان کی بارش ہونے لگئ'۔

شخ محرم کی خصوصی عنایات و توجهات کا آپ پر بیا اثر ہوا کہ بیاری کے ایام میں بھی آپ کے روز مرہ ، اور ادوو ظائف اور معمولات میں کوئی فرق نہیں آیا۔ انتہا بیہ کہ نقاب و کمزوری کے سبب عالم بیہوشی میں بھی '' ذکر اسم جلالت' آپ کی زبان پر جاری رہتا اور اگر کوئی شخص اس حالت میں بھی آپ کے پاس بیٹھ کر ذکر اسم ذات کرتا تو آپ کی زبان پر ذکر بالجمر جاری ہوجاتا ما۔ آپ کا قلب مبارک ہمہ اوقات جاری رہتا۔

ایک مرتبہ آپ کئی ماہ تک گھر نہیں گئے اور خدمت مرشد میں ہی طویل عرصہ گزار دیا تو آپ کے پیرومرشد حضرت عجائب شاہ علیہ الرحمہ نے فرمایا:

صابرمیاں اپن کھیتی باڑی کی بھی کچھ فکر ہے۔ کھیتی بونے کے بعد خبر گیری بھی تو رکھنا چاہئے یہ کہاں کی دانشمندی ہے کہ کھیتی بوکر اس کی دیکھر مکھا ورخبر گیری تک نہیں، آپ کو گھر بھی تو جاکر دیکھنا چاہئے۔

جبسيدصابرميال في كرجان مين تامل كيا توارشادفرمايا:

گھرجارہے ہویا پھر مجھے گھر جانے کا حکم دینا پڑے گا۔ شخ محتر م کے حکم کے مطابق سیدصا برمیاں اسی دن گھرکے لئے روانہ ہوگئے۔آپ ش ون گھر پہنچے اس کے دوہرے دن ہی آپ کے سب سے بڑے فرزندار جمند سید ذاکر

ماں سنی تولد ہوئے۔آپ نے اپنی حیات ظاہری میں ہی سید ذاکرمیاں سنی کو اپنا جانشین وظیفہ مقرر فرمادیا تھا۔ چنانچہ آپ کے وصال کے بعد حضرت الحاج حافظ سید ذاکر میاں حسی سلملہ عالیہ چشتہ صابر بیرقد وسیہ کی ترویج واشاعت میں مشغول رہے۔سید صابر میاں کے دوصا جزاد ہے سید کامل میاں حنی اور سید حامد میاں حنی اور تین صاحبز ادیاں سیدہ زمر د جہاں عرف بابوبیگم، سیده پھول بیگم اور سیده زبیده بیداموئے جو بقید حیات ہیں اور شادی شده ہیں۔ایک سب سے بڑے صاحبز ادے سیدعا بدمیاں جن کا وصال بچین میں ہی ہو چکا تھا۔ حفرت سيدصابرميال حنى عليه الرحمه بهت خوش گلوتھے۔آپ ميلاد شريف نهايت خوش الحانی اور وارفتگی شوق سے پڑھتے تھے۔اپنے اس شوق کی تھیل کے لئے آپ نے میلا دخوال حضرات كى ايك جماعت بنائي تھى جس ميں آپ نے نہايت خوش گلواور اہل محبت كا انتخاب كيا تھا۔ دور دورتك اں جماعتِ میلاد شریف کا چرچاتھا۔جس جگہ آپ میلاد شریف پڑھتے رنگ جمادیتے۔ ہرطرف سے واہ واہ ، سبحان الله کی آ واز آتی۔ اکثر میلا دخوانی میں خوش الحانی کے مقابلے بھی ہوا کرتے اور آپ مرمقابله میں کامیاب ہوتے۔ایک دفعہ کاذکرہے کہ ایسے ہی ایک مقابلہ کادن آگیا اور آپ کی طبیعت ناساز تھی گلا بیٹے ہواتھا کسی حاسد نے سندور دے دیا تھااور میلا دشریف پڑھنے کی کوئی صورت نہیں تھی۔اس حالت میں آپ نے تصور شخ کیا۔تصور کرتے ہی فیض شخ ہواطبیعت بحال ہوگئ، گلاکھل کر آوازصاف، وكئي پھركياتھامقابلہ ہوااورصابرميان ہى كامياب ہوئے۔

حفرت سیر قیصر شاہ حسنی عرف صابر میاں چشتی نظامی صابری کا وصال ۲۹ رشوال المکرّ م ۱۲۴ اھ/ ۲۵ رجنوری ۲۰۰۱ء بروز جمعرات دن میں ۲ نج کر ۴۵ منٹ پر ہوا۔ انسا لله والمعون ٥ دوسر بے روز بعد نماز جمعہ ۲۳ بجدن ' چشتی چوک' میں آپ کی نماز جنازہ آپ کے فرزندا کیرو جانشیں حضرت حافظ الحاج سیر ذاکر میاں حسنی چشتی نظامی صابری نے پڑھائی اور وہیں پر چشتی چوک ملک نگلی ضلع را میور میں تدفین عمل میں آئی۔ آپ کا مزار پر انوار آج بھی مرجع خلائق اور سر چشمہ فیض ہے۔

## والدماجد حضرت الحاج سيدسيف الثدشاه حسني

چشتی نظامی صابری علیه الرحمه

جائے ولادت: - موضع ملک نگلی، پوسٹ سیدنگر بخصیل صدر ضلع را میور (یو۔پی۔)

حلیہ : - گول چہرہ سنت کے مطابق داڑھی سے مزین ، کشادہ پیشانی ، آئکھیں سیاہ گر

ذہانت سے پر ، ناک ستواں ، متوسط قد ، رنگ سانولہ کھلتا ہوا ، بال سیاہ سفید ، سادہ گرصاف
سقر الباس زیب تن ۔

تعلیم: - ناظرہ قرآن کریم اپنے والد ماجد حضرت سیدار شادشاہ حنی چشی صابری قدوی کریمی اور مولوی سید سراج الدین بخاری نقش بندی علیم الرحمہ سے پڑھا۔ مروجہ تعلیم احمد نگر کلال ضلع رامپور کے بیسک اسکول میں حاصل کی۔ مزید اردواور ہندی حضرت سید شریف میاں چشتی نظامی سے پڑھی۔ فارسی میں کریما، مامقیما، حمدِ باری، خالتی باری، قادر نامہ، پندنامہ محمود نامہ، آمدنامہ، اور گلستال مولوی سید سراج الدین بخاری نقش بندی علیہ الرحمہ سے پڑھی۔ فارسی میں اللہ شاہ حنی چشتی کی شادی موضع کاشی پورضلع رامپور میں دولہ خال صاحب کی صاحبز ادی جیانی خوشمائی بیگم سے اار رجب المرجب ۱۳۵۰ھ مارچ میں دولہ خال صاحب کی صاحبز ادی جیانی خوشمائی بیگم سے اار رجب المرجب ۱۳۵۰ھ مارچ میں دولہ خال صاحب کی صاحب کی

اخلاق وعادات: - گویاکل ہی کی بات تو ہے کہ جب بھی حضرت مفتی صاحب قبلہ سے ملاقات کیلئے ان کے گھر" دارالارشاد" واقع لال معجد حاضر ہوتا توان کے والدِ گرامی حضرت ملاقات ہوتی ۔ دیر تک شفقت بھر نے انداز میں گفتگو سید سیف اللہ شاہ سنی علیہ الرحمہ سے عموماً ملاقات ہوتی ۔ دیر تک شفقت بھر نے انداز میں گفتگو فرماتے کیکن بیکار باتوں سے ہمیشہ پر ہمیز کرتے ۔ بھی خاندانی اور ادو ظائف کے بارے میں ہتاتے جو سینہ بسینہ خاندانی بزرگوں سے اُن تک پہنچے تھے، من کر طبیعت باغ باغ ہوجاتی تھی۔ ان کوکسی کی غیبت کرتے یا کسی کی عیب جوئی کرتے بھی نہیں دیکھا۔ اسلامی عقائد، حلال روزی ان کوکسی کی غیبت کرتے یا کسی کی عیب جوئی کرتے بھی نہیں دیکھا۔ اسلامی عقائد، حلال روزی

، سچائی دراست بازی، مسائل شریعت ، پیر ومرشد کی خدمت ومحبت ، اپنے خاندانی دلچپ وفیجت آمیز واقعات عموماً ان کی گفتگو کاعنوان ہوتے ۔ بھی بھی الجامعۃ الاسلامیة شریف لاتے تو اسا تذہ وطلبہ کو درس و تدریس میں مشغول د کھر بے انتہا خوش ہوتے ، طلبہ کی حوصلہ افزائی کرتے ۔ وہ بے طبع و بے غرض شخصیت کے مالک تھے ان کی فیاضی وخوداری وخور دنوازی اور وسعت قلبی کے واقعات سننے کے بعد آپ بھی جیران ہوئے بغیر نہیں رہ سکتے۔

در حقیقت اپنے والدِ گرامی حضرت سید ارشاد شاہ حسی چشتی علیہ الرحمہ کی سجی تصویر
آپ کی ذات میں نمایاں تھی۔ جو ایک بار ملاقات کر لیتا بار بار ملاقات کا مشاق رہتا۔ گھر
پرآنے والے لوگوں کو مفتی صاحب قبلہ کی غیر موجود گی کا احساس نہیں ہونے دیتے۔ آپ سے
مجھی بھی کسی مہمان کو اخلاقی شکایت کا موقع نہیں ملا ، حالا نکہ کوئی دن ایسانہ ہوتا جس دن دیں ،
بیس یاسو، پچپاس مہمان کو اخلاقی شکایت کا موقع نہیں ملا ، حالا نکہ کوئی دن ایسانہ ہوتا جس دن دیں ،
بیس یاسو، پچپاس مہمان مفتی صاحب سے ملنے نہ آتے ہوں ان آنے والوں میں علاء ومشائح ،
مرتبہ ومنصب کا لحاظ کرتے ہوئے حسن سلوک سے پیش آتے اور تواضع کرتے۔ آج بھی یہ
سلسلہ جاری ہے لیکن وہ مہمان نواز آج ہمارے درمیان نہیں جس کی میز بانی سارے آنوالوں
کوگرویدہ بنائے ہوئے تھی۔ بھی بھی مفتی صاحب قبلہ کواس کمی کا احساس اتنا شدید ہوتا ہے کہ
ان کی آنکھیں نم ہوجاتی ہیں اور خلاء میں کسی کو تلاش کرتی محسوس ہوتی ہیں۔

حفرت سیدسیف اللہ شاہ حسی علیہ الرحمہ نے کبھی نہیں چاہا کہ میر اصلقہ ارادت ہو مگر پھر بھی جو آپ کو جانتا آپ کی محبت کو اپنے دل میں جگہ دیے بغیر نہیں رہ پاتا۔ بیافسانہ نہیں بلکہ حقیقت ہے۔ ایک واقعہ سے اس حقیقت کو آشکارا کیا جائے تو مناسب ہوگا۔ آپ نے کتابوں میں تو ایسی شخصیتوں کو پڑھا ہوگا جنہوں نے اپنے اخلاق وکر دارسے دلوں کو مخرکے کتابوں میں تو اپنا گرویدہ بنالیا اور دنیا کے لئے ایک مثال قائم کر گئے ، مگر وہ لوگ جنہوں نے حضرت سیدسیف اللہ شاہ حنی چشتی کو اپنی سرکی آئکھوں سے دیکھا ہے وہ بتاسے جنہوں نے حضرت سیدسیف اللہ شاہ حنی چشتی کو اپنی سرکی آئکھوں سے دیکھا ہے وہ بتاسکتے

ہیں کہ موصوف کی زندگی کس قدر سادہ اور مرنجا مرنج تھی۔ بغیر تمثیل کے میں آپ کوسید سیف اللہ شاہ صنی چشتی کی بارگاہ میں لے چلوں جہاں سادہ روی میں ایسار کھر کھاؤ ہے جو دلوں کو اپنی طرف کھینچتا اور اپنا گرویدہ بناتا ہوا نظر آتا ہے ان کی زندگی کا یہ چھوٹا ساواقعہ ہمیں ایک حوصلہ ایک عظیم درس دیتا ہے۔

حضرت سید سیف اللہ شاہ حنی چشتی علیہ الرحمہ کی نوعمری کا زمانہ ہے عموماً میہ وہ زمانہ میں اللہ شاہ ختی کے ضابطوں سے بے خبر ہوتا ہے، نہ اس کی نظر میں وقت کی قدر ہوتی ہے اور نہ مذہبی اقد ارکی ۔ نہ اس کے بیروں میں استبدادِ زمانہ کی بیٹریاں پڑی ہوتی میں مرموصوف جس خاندان کے چشم و چراغ تھے اس کے ہر بچہ کی گھٹی میں اپنے بزرگوں کی قدریں شامل تھیں ۔ یہی وجہ تھی ان قدروں کی پاسداری اور پابندی وقت کے ساتھ جہد مسلسل ، سچائی ، استغنا، خدا پر بھروسہ، فرض شناسی ، ایمانداری ان کے خمیر میں موجود تھی ۔ حب ذیل واقعہ اس بات کی تائید کرے گا۔

آپ نے اپنی نوعمری کے زمانہ میں موضع ملک نگی میں پرچون کی ایک دکان کھول۔
ورزش کا شوق تھا۔ استے سویر ہے سوکر اٹھا کرتے کہ نماز فجز'' اکھاڑ اسہراب خال'' کے قریب مسجد میں اداکر تے۔ ملک نگل سے پیدل، دوڑ لگا کرا کھاڑ اسہراب خال تک دودوڑ وں میں بہنچتے ، ورزش کرتے ، نہاد دھوکر نماز فجر اداکرتے ، بعد نماز فجر معمولات سے فارغ ہوکراپ پیرومر شد حضرت حافظ عبداللطیف شاہ چشتی صابری قدوس کر بمی عرف عجائب شاہ صاحب علیہ الرحمہ کی خدمت میں حاضر رہتے ، بازار کھلنے پردوکان کی ضرورت کا سامان خرید کر سرپر رکھے ہوئے دو پہریا تیسر سے پہرتک ملک نگلی پہنچ جاتے۔ بیروز انہ کا معمول تھا۔

ان سے کا مول کے دوران اور آپ کی عدم موجودگی میں ہی گا مک عمو ما دکان سے ان سے کا مول کے دوران اور آپ کی عدم موجودگی میں ہی گا مک عمو ما دکان سے

ان سب کامول کے دوران اور آپ کی عدم موجود گی میں ہی گا ہک عمو ماُدگان سے
اشیاءِ ضرورت خود لے جاتے کیونکہ موصوف دکان اندھیرے ہی میں قبل فجر کھول کر آتے
تھے جس گا ہک کو جس چیز کی ضرورت ہوتی وہ اپنی ضرورت کی چیز دکان سے خود لے لیتا اور

اں کی واجبی قبمت صندو فحی میں ڈال دیتا۔ بیسلسلہ دن دودن ، دس بیس یا سو بچاس دن نہیں سال دوسال بھی نہیں بلکہ تقریباً تمیں سال چلا۔

اس کے بعد ایک حادثہ وقوع میں آیا۔ دکان کی وہ نوٹ بک جس میں ان لوگوں کا حماب ہوتا تھا جو دن میں اُدھار سامان لے جاتے وہ شام کواپنا حساب آپ کو بتادیتے تھے جے آپ اس نوٹ بک پر لکھ لیتے تھے۔ ایک دن کسی نے آپ کی غیر موجود گی میں وہ نوٹ بک دکان سے اٹھا کر غائب کر دی۔ جب آپ آئے ، معلوم کیا مگر کسی نے نہیں بتایا۔ فر مایا ''دکان ایمان داری سے تھی ، ایما نداری فتم ، دکان بھی فتم ''۔ اتنا کہ کر اسی دن سے دکان بند کر دی۔ کچھ دن بعد وہ نوٹ بک می ایمانداری فتم ، دکان بھی فتم ''۔ اتنا کہ کر اسی دن سے دکان بند کر دی۔ کچھون بعد وہ نوٹ بک چھپانے والے کو آپ نور اُمعاف فر مادیا تا کہ وہ آخرت کے مواخذہ سے نی جائے مگر دکان دوبارہ شروع نہیں۔ نور اُمعاف فر مادیا تا کہ وہ آخرت کے مواخذہ سے نی جائے مگر دکان دوبارہ شروع نہیں۔ کے گواہ ہیں اور آج بھی آپ کی قدر ومنزلت ان کے دلوں میں موجود ہے۔ نئ نسل کے لوگ جب اس واقعہ کو سنتے ہیں تو چرت زدہ رہ جاتے ہیں۔ موصوف کی زندگی ڈاکٹر اقبال کے اس شعر کے مصداق ہے۔

اے طائرِ لا ہوتی اس رزق سے موت الچھی ہے جس رزق سے آتی ہو پرواز میں کوتا ہی جناب منور علی ساکن منڈیان کاشت (والد حضرت مولانا حافظ الحاج شکیل احمد رضوی) جو کہ حضرت سید سیف اللہ شاہ حنی کے بجبین سے بردھا ہے تک کے ساتھی ہیں وہ اپنے گھر پر بتاریخ ہمار شعبان المعظم ۱۳۲۳ ما کو بر۲۰۰۲ء بروز منگل ایک ملاقات میں فرماتے ہیں:

سیدسیف الله میاں مجھ سے ایک سال جھوٹے تھے میرے ساتھ بہت رہے۔ عموماً لوگوں کو ان کی طاقت کا اندازہ نہیں تھا۔ بہت طاقتور تھے۔ میری معلومات میں پورے ضلع رامپور میں کوئی آ دمی ایسانہیں جوان سے زیادہ دوڑ سکتا ہو۔

آپ با قاعدہ پہلوان ہونے کے باوجود بھی کشتی لڑنے کے لئے اکھاڑہ میں نہیں اترے۔ فرمایا کرتے تھے،"مقابلہ میں ہار جیت دونوں ہوتی ہیں اور مجھے زیر ہونا پسندنہیں۔"

راقم الحروف نے ایک روز عرض کیا، حضرت آپ بیعت کیول نہیں کرتے؟ فرمایا،''بڑی ذمہ داری کا کام ہے۔''

مولا نااخر حسین امام منجدوسا کن منیم پور (والدحافظ وقاری انتخاب حسین رضوی) نے ایے گھر پرعلاقہ کے سرکردہ افراد کی موجودگی میں راقم الحروف سے ایک ملاقات میں کہا کہ:

سیرسیف اللہ میاں کو ہمارے علاقہ میں بڑی قدر کی نگا ہوں سے دیکھا جاتا ہے اور آج بھی لوگوں کے دلوں میں ان کی بہت قدرومنزلت ہے۔ بہت لوگوں نے چاہا کہ سیدسیف اللہ میاں سلسلہ کو آگے بڑھا ئیں مگراس طرف ان کی صرف رغبت ہی نہیں تھی بلکہ منصب مرشد کے فرائض کی انجام دہی سے بچتے تھے۔انھوں نے اپنے عقیدت مندوں میں سے کسی سے بھی کچھ طلب نہیں کیا بلکہ دوسروں کی مدد کی ۔وہ بہت ہی بااخلاق ، کرم نواز ، ملنساراور سادہ و بے تکلف مدد کی ۔وہ بہت ہی بااخلاق ، کرم نواز ، ملنساراور سادہ و بے تکلف شخصت کے مالک تھے۔

قاضی مٹھن ساکن ہونس بورنے راقم الحروف سے بتاری ۱۵ ارشعبان المعظم المسلم ۱۳۲۳ میں بتایا کہ:

منے میاں (حضرت سیدار شاد شاہ حنی) پیپلی سے آئے تھے۔ جب ان کا انتقال ہوا اس وقت میں جوان تھا۔ ان کے دو بیٹے تھے ایک (حضرت سید سیف اللہ شاہ حنی چشتی ) شہر رامپور چلے گئے دوسرے (حضرت سید قیصر شاہ حنی عرف صابر میاں چشتی صابری) نگلی میں ہی رہے اور وہیں رحلت کر گئے۔ ان کا مزار نگل کے باہر روڈ (چشتی چوک) کے قریب ہے۔

وصال:

حضرت الحاج سیدسیف الله شاه حسنی علیه الرحمه کا وصال ۵ مرئی ۱۹۹۹ء کو بوقت ال جعشب ہمارایہ قدردال سیروں آنکھوں کواشکبار چھوڑ کر عالم فانی سے عالم جاودانی کی طرف

كوچ كركيا،انالله وانا اليه راجعون ٥ رامپور كمحلّه چران كقرستان مين آيك ہ خری آرامگاہ بی۔ ۔ سیرِخوش خصال گذشت ہے لیک حق شناس گذشت

اولادامجاد:

آپ نے اپنے پیچھے چار بیٹے ایک بیٹی چھوڑ ہے ہیں جن کے اسائے گرامی اس طرح ہیں۔ ا \_حضرت علامه مولا نامفتی سید شامدعلی حسنی رضوی نوری جمالی \_ ۲\_حضرت مولا ناسیه عارفعلی حسنی برکاتی \_ ٣ \_حضرت مولا ناسيد شا كرعلى حسني بركاتي \_ ۴\_حضرت مولا ناسيدمجمراوليس حشي رضوي نوري\_ ۵۔سیدہ زرینہ کی زوجہ سیدمحمراسلم میاں رضوی نوری یکہ مل، رامپور۔ بہت سے خاندان آج تک پشت در بشت حضرات بیرانِ عظام'' ساداتِ بیلی شریف''سے ہی بیعت ہوتے رہے ہیں اور اسے وہ باعث فخر وانبساط سجھتے ہیں ،نمونہ کے طور پراس ارادت کی بعض مثالیں ذیل میں پیش کی جاتی ہیں۔ ا-جناب ملا دلشاد حسين صاحب شامدي (مريد حفرت علامه مفتى سيدشام على حسني رضوي جمالي مرظلهٔ العالي) ۲- جناب ملا منور حسین صاحب چشتی صابری (مرید حفزت سیدار شادشاه حنى چشتى صابرى علىهالرحمه) ٣- جناب ملاحشمت على صاحب چشتى صابرى (مريد حفزت سيداحد شاه حنى چتی صابری علیدالرحمه) ٣- جناب ملا فيض بخش صاحب چشتى صابرى (مريد حفزت سيرعلى احمدشاه حنى چشتى صابرى علىدالرحمه)

۵\_ جناب ملاغوث محمرصاحب چشتی صابری (مریدسیعلی محمد شاه حنی چشتی صابری علیه الرحمه) نوٹ: پیرحضرات موضع منیم پورضلع مرادآ باد کے باشندے ہیں۔ ایک اور دوسرے خاندان کی ارادت اس طرح ہے: ا ـ جناب بھولومولوی صاحب چشتی صابری (مرید حضرت سید قیصر شاه صنی عرف صابر میاں چشتی صابری عم محترم مفتی صاحب موصوف) ۲\_ جناب ولایت حسین صاحب پر دهان چشتی صابری (مرید حضرت سیدارشاد شاه حنی عرف منے میاں چشتی صابری علیہ الرحمہ) ٣- جناب دلا ورحسين صاحب يردهان چشتى صابرى (مريد خفرت سيداحد شاه حنى چشتى صابرى عليه الرحمه) ۷- جناب کریم بخش صاحب پردهان چشتی صابری (مرید حفزت سیملی احمد شاه حنی چشتی صابرى علىدالرحمه) ۵-جناب صائب علی صاحب پردهان چشتی صابری (مریدسیعلی محدشاه سنی چشتی صابری علیه الرحمه) اختصار کے پیش نظریہاں صرف دوہی خاندانوں کا ذکر کیا جاتا ہے۔ آج بھی یہ روایت قائم ہے۔مثال کے طور پرگریل ضلع مرادآباد،روپ پورضلع مرادآباد، کی پورضلع مرادآباد، چک فاخر پورضلع مرادآ باد، مرّادآ بادشهر، ملک تیلی، ملک کچیریل، سرکره خاص، کرن پور، گانگن نگله وغیرہ جہاں آج بھی بہت سے خاندان اپنی خاندانی روایات کے مطابق بزرگان "سادات پیپلی، ہی سے بیعت ومرید ہوتے ہیں۔اب مفتی سید شاہر علی حسنی نوری رضوی جمالی مدظلہ العالی سے ارادت و بیعت کا سلسلہ عالمی سطح پر جاری ہے۔ رامپور اور کثیر مواضعات رامپور، مرادآبادشہر اورکثیر مواضعات ِ ضلع مرادآباد ، بمبئی ، مدراس ، د ہلی ، آگر ه اور دیگر بلا د هندوستان تشمیر ، پنجاب ، مہاراشر، بہار، بنگال، آسام ودیگرصوبہ جات ہندوبیرونِ ہند، ہالینڈسرینام وغیرہ میں آپ کے وست حق پرست پربیعت ہونے والے ہزاروں مریدین ہیں اور ہنوزیہ سلسلہ جاری ہے۔

# حضرت علامه مفتی سیدشام علی صنی نوری جمالی کریمی

ولادت باسعادت:

مفتی سید شاہد علی حسنی نوری مدظلہ کی ولادت باسعادت ۲۷رصفر المظفر ۲۲ساھ/ ۲۵رنومبر۱۹۵۲ء بروز چہارشنبہ صبح صادق کے وقت ملک نگل ضلع رامپور، یو. پی، انڈیا میں ہوئی۔ والد ماجد:

سیدسیف الله شاه حسی بن سیدار شاه شنی بن سیداحر شاه حسی بن سید علی احمد شاه حسی بن سید علی احمد شاه حسی بن سید علی محمد شاه حسی بن سید شبیر شاه حسی ایک صوفی منش بزرگ تھے۔
موصوف صحیح النسب سادات عظام سے ہیں۔ان کے مورث اعلیٰ بیپلی مخصیل سوار ضلع را میور کے مشہور بزرگ حضرت سید شبیر شاه حسی قدس سرهٔ ہیں۔

#### تعليم وتربيت:

مفتی سیر شاہر علی حنی نوری مدظلہ نے ابتدائی تعلیم ملک نگلی میں پائی۔ پھر قرآن کریم حفظ کیا۔اس کے بعد دینی علوم کی طرف متوجہ ہوئے ،ان کے والد ما جد سید سیف اللہ شاہ حنی نے • ۱۳۹ھ میں جامع العلوم فرقانیہ ،مسٹن گنج ،رامپور میں داخل کر دیا۔

#### فراغت:

مفتی سید شاہر علی حسنی نوری مد ظلہ نے شعبان ۱۳۹۴ ہیں حضرت قاری عبدالرحمٰن خال رضوی سے سند تجوید وقر اُت حاصل کی ۔ شعبان ۱۳۹۹ ہیں جامع العلوم فرقانیہ مسٹن گئے سے فراغت حاصل کر کے سندِ فضیلت یا گی۔

#### امتمانات:

مفتی سید شاہر علی حسنی نوری مد ظلہ نے الہ آباد بور ڈے ۲ کا اء میں مولوی، ۱۹۷۸ء میں عالم اور ۱۹۸۰ء میں فاضل دینیات کا امتحان دے کرنمایاں کا میابی حاصل کی۔

#### سعت وخلافت

مفتی سید شاہر علی حض نوری مدظلہ نے ۱۳ رمحرم الحرام ۱۳۰۰ ہو میں تا جدارِ اہل سنت، شہرادہ اعلیٰ حضرت، حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے دستِ حق پرست پر بیعت کا شرف حاصل کیا۔ شوال المکر م ۱۳۰۱ ہو میں اجازت وخلافت سے سرفراز ہوئے۔ ۱۲ رجمادی الاولیٰ مامی اور کو الحکوم مفتی محمد جہانگیر خال رضوی اعظمی قدس سرۂ اور فقیہ اسلام، تاج الشریعہ مفتی محمد اخیر العیم مفتی محمد ضیاء الدین محمد اختر رضاخال قاوری از ہری وامت برکاتہم القدسیہ نے قطب مدینہ مفتی محمد ضیاء الدین قاوری رصوی اور تاجد اراہل سنت حضور مفتی اعظم قدس سرہا کے واسطے سے تمام اور ادواعمال ، او فاق ، اف فاق، روایت فقہ وحدیث اور قرآن کریم کی اجازت عامہ عطافر مائی۔ ۱۸ مار جمادی الاولی ۹ ۱۳۰ ہے کو مرکز اہل سنت جامعہ رضویہ 'منظر اسلام' بریلی سے با قاعدہ امتحان و سے کر فاضل درس نظامی کی سند حاصل کی۔

ای سال استاذ العلماء مولانا سید محمہ عارف رضوی نا نیاروی مدظلہ العالی نے نیخ المحد ثین مفتی سید افضل حسین رضوی مونگیری قدس سرۂ کے واسطے سے ارشادی ورضوی سلسلہ حدیث کی اجازت عطافر مائی۔ ۲۱ رجادی الاخریٰ ۱۳۰۰ھ کومولا نامحہ ضیاء الدین خال نقشبندی جمالیہ جماعتیہ نوری قدس سرۂ نے سلسلہ عالیہ نقشبند سے مجدد سے جمالیہ جماعتیہ نوری کی اجازت وظلافت سے نوازا۔ ۱۹۲۰ھ/۱۹۹۰ء میں صدرالعلماء مولانا محمد تحسین رضا خال قادری رضوی بر میلوی قدس سرۂ نے ''الا جازات المعینہ'' میں اعلی حضرت قدس سرۂ کی ذکر کردہ تمام اسناد کی بر میلوی قدس سرۂ نے ''الا جازات المعینہ'' میں اعلی حضرت الحاج سید صادق علی شاہ بخاری اجازت عطافر مائی ۱۳۰ جمادی الاخریٰ کا ۱۳ ھیں حضرت الحاج سید صادق علی شاہ بخاری قادری جمالیہ کی اجازت و خلافت سے نوازا۔ ۱۹۹۸ء میں استاذ العلماء حضرت علامہ مفتی محمد آل حس میں استاذ العلماء مولا نامحمد میا شرفی جماعتی مظلم مانے صدرالا فاضل مولا ناسید محمد نعیم الدین رضوی مراد آبادی قدس سرۂ کے واسطے سے روایت فقہ وحد بیث اور قر آن کریم کی اجازت عامہ عطافر مائی۔

#### درس وتدریس:

مفتی سید شاہ علی حسی نوری مد ظلہ نے اپنی تدریبی زندگی کا آغاز جامع العلوم فرقائیہ سے کیا۔ پھر فراغت کے بعد ذی قعدہ ۱۳۹۹ھ/۱۱۳۱ کو بر ۱۹۷۹ء میں دارالعلوم گلشن بغداد رامپور میں شعبہ عربی کے صدر مدرس کی حیثیت سے پڑھا نا شروع کیا۔ اور ۱۹۸۰ء بروز جعرات مستعفی ہوکر ۱۲ ارسمبر ۱۹۸۱ء بروز جمعرات مستعفی ہوکر ۱۲ ارسمبر ۱۹۸۱ء بروز ہفتہ آج تک مرکزی درس گاو اہل سنت الجامعة الاسلامیہ سینج قدیم رامپور میں صدر مدرس اور شیخ الحدیث کی حیثیت سے مثالی تدریسی خدمات انجام دے رہے ہیں۔ ان کے تلامذہ میں سے اکثر مختلف مدارس میں مدرس وصدر مدرس کی حیثیت سے کام کررہے ہیں۔ ان کے تلامذہ میں سے اکثر مختلف مدارس میں مدرس وصدر مدرس کی وفاضل ، مفسر و محدث ، فقیہ و مفتی سید شاہد علی حدیث ہیں۔ وفاضل ، مفسر و محدث ، فقیہ و مفتی ، مقرر و مناظر ، شاعر وادیب ، مصنف و مؤلف ہیں۔

#### ازدواجی زندگی:

۱۹۸۴ء میں مفتی سید شاہر علی حسنی نوری مد ظلہ کی شادی ہوگئ تھی ، اہلیہ محتر مہ سیدہ نسرین بی بنت حضرت الحاج سید صادق علی شاہ بخاری علیہ الرحمہ سجادہ نشین آستانہ عالیہ حضرت حافظ سید بسم اللہ شاہ میاں قادری جمالی علیہ الرحمہ ٹانڈہ چھنگا ضلع بریلی شریف کا وصال۲۰۰۲ء میں طویل علالت کے بعد ہوااور تدفین قطب ارشاد حضرت حافظ سید شاہ جمال اللہ قادری نقشبندی، چشتی صابری قدس سرہ کے مزار مقدس کے یا کینتی عمل میں آئی۔

اب ماشاء الله پانچ صاحبزادیاں اور پانچ صاحبزادے ہیں۔ جن میں ایک صاحبزادے ہیں۔ جن میں ایک صاحبزادے ہیں۔ جن میں ایک صاحبزادے سیدر بیجان رضانوری کاطویل علالت کے بعد ۲۰۰۵ء میں وصال ہو گیا ہے۔ جن کی تفصیل حسب ذیل ہے:

(۱) سیده زینت فاطمه (زوجه مولا ناسید مقیم الرحمٰن قادری ثقافی ،ساکن دهاونی بزرگ بخصیل بلاسپوررامپور)

(٢) في الى سيده نفرت فاطمه (زوجه الحاج سيدشامويزميان سماكن برن كيزا، تصيل بلاسپور، رامبور)

(٣)سيده بهجت فاطمه\_(٣)سيدوا جدعلى حنى عرف فيضان رضا نوري\_

(۵) سيدعرفان رضاحني - (۲) سيده عترت فاطمه - (۷) سيده عصمت فاطمه \_

(۸)سیرمهران رضاحتی \_ (۹)سیدامان رضاحتی \_

مفتی سید شاہر علی حسنی نوری مدخللہ اپنی مصروفیات کے باعث بچوں کے ساتھ زیادہ وقت نہیں گزار سکتے اور اہل وعیال کے حقوق کا بیشتر حصہ بھی مذہب ومسلک کی تروج وترقی اور تبلیغ واشاعت کی نذر ہوجا تا ہے۔

#### تحریکات:

مفتی سید شاہد علی حنی نوری مد ظلہ مسلم پرسل لاء کے تحفظ، بابری معجد کی بازیابی کے لئے جیل بھر وتحریک، ڈاکٹر آئند من کی قرآن کریم کے سلسلہ میں بکواس کے خلاف احتجاجی واکرراہی کی بکواس کے خلاف احتجاجی جلوس، تحفظ شریعت سمیٹی، رضاا کیڈی، ادارہ تحقیقات رضویہ جمالیہ کا قیام، ان کے ذریعہ بلیغ واشاعت، سوار دھیرج نگر، فرید نگر، تھانہ مونڈھا پانڈے اور تھانہ دیور نیا میں دیو بندیوں، وہاپیوں اور تبلیغیوں سے مناظروں میں کا میابیاں، وہاپیوں، دیو بندیوں، سائل کا آپ کے دست حق پرست پر توبہ، سیروں وہاپیوں، دیو بندیوں، سلح کلیوں اور رافضیوں کی آپ کے دست حق پرست پر توبہ، سیروں کو لوگوں کا آپ کے ہاتھ پر اسلام قبول کرنا عظیم خدماتِ دیدیہ ہیں۔ علاوہ ازیں لوگوں کے کثیر خانگی معاملات اور جائدادوں کے پیچیدہ تنازی مسائل کا خاطر خواہ نیٹارہ۔ حادثات ومصائب پر مصیبت زدوں کوروز مرہ کی ضروریات کی ریلیف اور عملی ہمدردی ونمگساری مفتی صاحب موصوف کی عملی زندگی کے وہ عنوانات ہیں جن پر کام کرنے کے لئے وافر مقدار میں ماخذ موجود ہے۔

### تصنيف وتاليف:

مفتی سید شاہر علی حنی نوری مدظلہ بہت مصروف زندگی گزارتے ہیں لیکن اللہ تعالیٰ نے ان کے وقت میں برکت رکھی ہے۔ اتنی ساری مصروفیات کے باوجود تصنیف و تالیف کا کام بھی رتے رہتے ہیں۔انھوں نے اب تک بہت ی کتابیں تھنیف و تالیف کی ہیں جو حجے پر شائع ہو چکیں ہیں ہیں کتابوں کی تفصیل دی ہے بچھ کتابیں زیر تیب و چیپ کرشائع ہو چکیں ہیں یہاں صرف بچیس کتابوں کی تفصیل دی ہے بچھ کتابیں زیر تیب و تحمیل ہیں جو عنقریب حجے پر منظرِ عام پر آجا کیں گی۔

مفتی سید شاہر علی حسنی نوری مدخلہ گاہ گاہ مضامین بھی لکھتے رہتے ہیں۔ بہت سے رسائل واخبارات ماہنامہ اعلیٰ حضرت، ماہنامہ سی دنیا بریلی، ماہنامہ اشر فیہ مبار کپور، ماہنامہ ایس کا نبور، ماہنامہ تا جدار کا سیات رامپور، سالنامہ ضیاء و جیہ رامپور، ماہنامہ جباز جدید بئی دہلی، ماہنامہ نورِ مصطفیٰ بیٹنہ، روز نامہ رامپور کا اعلان، قومی جنگ، ناظم اور ملک کی شان وغیرہ میں آپ کے ملمی و تحقیقی مضامین حجیب ہیں۔

| تمبرشار | تصنيف وتاليف                                  | سنداشاعت      | مقام اشاعت |
|---------|---|---------------|------------|
| 1       | مسكانيكير                                     | ١٩٨٢/١٥٠٢     | رامپور     |
| ~       | علمائے اہلسنت رامیورکی کہانی تصویروں کی زبانی | ١٩٨٣/٥١٣٠٣    | 11         |
| ~       | مسكم  | ١٩٨٣/٥١٣٠٣    | 11         |
| ۴       | ثبوت جلوس محمري (كلال)                        | ۹۹۸۳/۵۱۳۰۲    | 11         |
| ۵       | عالم اسلام كامختاط مفكر                       | ۲۹۸۳/۵۱۳۰۳    | . 11       |
| 4       | ثبوت جلوس محمري (خورد)                        | ۵۰۰۱۵/۱۸۹۱ء   | 11         |
|         | عقیرت کے پھول                                 | ۵ - ۱۹۸۵/۱۳۰۵ | 11         |
| ٨       | بابری مسجد تاریخ کے آئیے میں                  | ٢٠٠١١١٥ ٢٠١١  | . //       |
|         | گلهائے محبت                                   | ٢٠٠١١١٥ ٢٠٠١  | 11         |
|         | انکشاف جرم                                    | +1916/2/014-L | "          |
|         | ر بورث امتحان منظر اسلام (ترجمه بخشیه)        | ١٩٨٤/١٥٠٨     | "          |
|         | مظهر جمال جعد اول                             | 619AA/21009   | ,,         |

|        |               | ,,,,,,,                       |    |
|--------|---------------|-------------------------------|----|
| 11     | ١٩٨٨/١٢٠٩     | اعلیٰ حضرت فاصل بریلوی        | 11 |
| 11     | ٠١٩١٥/١٣١٠    | مولا ناارشاد حسين رامپوري     | 10 |
| //     | ١٩٩٠/١١١٥     | تعليمات حافظ ملت              | 10 |
| //     | ١١٦١ه/ ١٩٩٠   | اعلانِ ق                      | 14 |
| 11     | ١٩٩٢/١١١٥     | مولا ناسلامت اللدراميوري      | 14 |
| لابور  | - 7171@/7PP12 | حيات مفتى اعظم                | 11 |
| رامپور | ١٩٩٣/٥١٢١٦    | گیار ہویں شریف (ترجمہ وتحشیہ) | 19 |
| 11     | 1997/01M1     | انوارسورهٔ فاتحه              | 7. |
| 11     | ٠١٩٩٩/٥١٣٢٠   | شاه قطب الدين مدني            | rı |
| 11     | ٠١٩٩٩/١٣٢٠    | خورشيدمنير                    | rr |
| 11.    | 11            | تعارف الجامعة الاسلاميه       | 2  |
| //     | ٢٠٠١/١٢٠٢     | تذكره جمال                    | 20 |
| 11     | 11            | گلتان جمالی                   |    |

مفتی سیدشام علی حنی نوری معاصرین کی نظر میں

فخر ملت، امین فیضان نوری، رضوی و برکاتی حضرت علامه مولا نامفتی سید شام علی رضوی جمالی کے سلسله میں وقت کے مایئر نازعلاء و دانشوروں کے دلی جذبات و تأثرات امین ملت حضرت سیدمحمد امین میاں قادری برکاتی مدظله 'العالی سجاده نشین خانقا هٔ عالیہ قادری برکاتی مدظله 'العالی سجاده نشین خانقا هٔ عالیہ قادری برکاتی مار بره مطهره مولا نامحمر شهاب الدین رضوی کے نام ایک خط میں''مفتی اعظم اوران کے خلفاء''کے مقدمہ کے تعلق سے تحریر فرماتے ہیں:

مضرت مفتی سید شاہر علی رضوی دامت برکاتهم العالیہ والقدسیہ کا مقدمہ بھرت مفتی سید شاہر علی رضوی دامت برکاتهم العالیہ والقدسیہ کا مقدمہ

دیکھااور بنظر غائر مطالعہ کیا، یوں تو ویسے بھی سر کارسیدی مفتی اعظم ہندرضی اللہ

تعالیٰ عنه اکثریاد آتے ہیں مگرمفتی صاحب کا مقدمہ پڑھکر ایک کیفیت طاری ہوگئے۔ بقول حضرت جای قدس سر ہ۔

ہر زخمی وجل را مصروف فغاں کردی خود تینی زن برمن نام دگرال کردی مدہوش بیک ساغرامے پیر مغال کردی ول بردی وجاں بردی ہے تاب وتوال کردی آوارهٔ غربت رادر خاک نہاں کردی

از حسن ملیح خود شور بجہال کردی یے جرم وخطافتام از ناز بتال کردی ایں جامی بے چارہ ازعشقِ تو آوارہ

سرکارمفتی اعظم سے جتنی بارملا قات ہوئی وہ سب نظروں کے سامنے آ گئیں۔مولیٰعز وجل بطفیل سیدالا نام علیہ الصلاۃ والسلام سرکارمفتی اعظم کے درجات میں مزیداضا فہ فرمائے اور مفتی سید شاہر علی صاحب رضوی کواج عظیم عطا فرمائے کہ انہوں نے مقدمہ کاحق ادا کر دیا ہے۔

(ماہنامہ تی دنیا، بریلی ص۵۳ ش دیمبر ۱۹۹۱ء)

فقيه اسلام ، تاج الشريعه ، جانشين مفتى اعظم مفتى محمد اختر رضا خال قادرى رضوى ازهرى صدرمفتي مركزي دارلا فتاءبريلي شريف وباني جامعة الرضابريلي شريف دامت بركاتهم القدسة تحرفر ماتے ہیں:

علماء راميور كاعلماء بريلي خصوصاً اعلى حضرت امام احمدرضا قادري فاضل بریلوی قدس سرہ سے گہراتعلق وربط رہاہے۔ای ربط کی ایک کڑی صاحب تذكرة مس العلماء مولانا محمظهور الحسن فاروقي راميوري بين \_انهول نے مذہب المسنت وجماعت اورمسلك اعلى حضرت كى ترجمانى كافريضه انجام ديا\_اورآج اسی فریضہ کومولا ناسید شاہرعلی صاحب رامپوری بھی انجام دے ہے ہیں۔ (خورشدمنرص ۱۲)

صدرالعلماءعلامة تحسين رضا خال رضوي عليه الرحمه سابق شيخ الحديث جامعه نوريه

باقر گنج، بریلی شریف تحریفر ماتے ہیں:

" سید شاہد علی صاحب صدر المدرسین جامعہ کی کوششیں کامیاب ہیں، جامعہ تی کوششیں کامیاب ہیں، جامعہ تی کی راہوں پرگامزن ہے۔مدرسین بہترین کارکردگی کامظاہرہ کررہے ہیں۔ ہیں،تعداد میں بھی اضافہ ہواہے،اراکین مخلص ہیں بہتر انتظام کررہے ہیں۔ (رودادالجامعة الاسلامیہ)

استاذ العلماء علامه سيدمحمد عارف رضوى دامت بركاتهم القدسيه شيخ الحديث جامعه رضوبيه منظراسلام، بريلى شريف تحرير فرماتے ہيں:

" آج مورخه ۱۹۹۲ شعبان المعظم ۱۳۱۲ه ۱۹ رفروری ۱۹۹۲ ، الجامعة الاسلاميه جوسرزمين رامپوراوراس كے نواح كى اہل سنت و جماعت كى مركزى عظیم درسگاہ ہے۔اس کے جشن دستار فضیلت میں شرکت کیلئے سیدمحتر م مخدومی ومحجى حضرت علامه سيدشا مرعلى صاحب قادري رضوي خليفه مفتئ اعظم كي دعوت ير حاضر ہوا۔ نرالا انتظام دیکھ کرمیں خودسرایا تأثرین گیاہوں۔بس اتنا کہہ کرقلم روک رہا ہوں کہ تدریس وتغمیر ودیگرامورا نظامیہ کی ندرت اور بہترین کارکردگی اور حضرت سيدصاحب قبله كي قيادت ميس ترقى پذير بي نهيس روز افزول ترقى كي اعلیٰ منزلیں طے کررہاہے۔مولیٰ تعالیٰ اہل سنت کی اس عظیم الشان درسگاہ علم وعمل كوبرآفت مع محفوظ ركھے " (رودادالجامعة الاسلامية ١٩٩٣ ع ١٩٩٣) ایک دوسرے مقام پرعلامہ سیدعارف رضوی، شنخ الحدیث منظر اسلام تحربر فرماتے ہیں۔ "يون توسيدمحتر مصاحب العزوالبها مخدومي گران قدر حضررت مولا ناسيد شاہد علی صاحب رضوی خلیفہ سید نامفتی اعظم ہند علیہ الرحمہ کی سربراہی جامعہ کے تصور ہے ہی بیدیقین تھا کہ جامعہ اپنی نوعمری میں کمال وعروج اورارتقاء کا پیکر ہوگا۔لیکن دیکھا کہ تر قیات اس ہے کہیں زیادہ نظر آئیں۔اساتذہ کرام بڑے

اخلاص وللهميت سے محو تدريس تھے۔حضرت سيد صاحب قبله کی درسگاہ تو وقار سينه کا آئينه برکتوں کا گنجينه محسوس ہورہی تھی۔حسنِ تربيت کو بدرجه احسن پايا۔''
رودادالجامعة الاسلامية از جون ١٩٨٥ء تا دسمبر ١٩٨٥ء ص ٧)

جامع العلوم، عدة المدرسين علامه مولا نامحرنعيم الله خال رضوي وصدرالمدرسين جامعه رضويه منظراسلام بريلي نثريف وان علاء المست مين سے ايک بين جو کسی کی تعریف وتو صيف ميں آسانی سے بچھ لکھنے کو تيار نہيں ہوتے کيوں کہ وہ آسانی سے کسی سے متاثر نہيں ہوتے ۔ ايسی علا اور تبحر شخصيت نے ایک عاشق رسول، فنافی الشیخ علامه مفتی سید شاہر علی نوری رضوی جمالی کی ویلی علمی فنی بختیقی وادبی خدمات اور مسلک ارشاد ورضا کی تروی واشاعت کو اپنی سرکی آئھوں سے دیکھنے کے بعدر قم کیا ہے۔ قارئین کی خدمت میں پیش بیں (۱)۔

اس سال شہر رامیور کے ہنگامی حالات کے باوجود طلبہ کی تعلیم کا بہتر ہونا لائق ستائش ہے۔مولی تعالیٰ بطفیل نبی اکرم علیہ افضل الصلاق والسلام اس ادار ہے کی ترقیاں اور شیخ الجامعہ واراکین کو ان کی پرخلوص کا وشوں کا اجر عظیم عطافر مائے۔آمین بجاہ سیدالمرسلین علیقیہ ''

(رودادالجامعة الاسلاميه ١٩٩١ع ٥٧ ـ ٥٤)

(۲) ایک اورمقام پر مختر مگر جامع انداز میں تحریر فرماتے ہیں۔

"موصوف علوم عربیہ کے جملہ فنون پر حاوی ہیں اور مسلک اعلیٰ حفرت قدس سرۂ کے حامی وناصر وناشر اور قاطع فتنہ نجدیت ہیں۔ اس پرفتن دور میں سرزمین رامپور میں مسلکِ اعلیٰ حفرت کی اشاعت و تبلیغ کیلئے مدرسہ کا قیام سر براہِ اعلیٰ کی مخلصانہ کوششوں کا نتیجہ ہے۔ (رودادالجامعۃ الاسلامیہ ۱۹۸۸ء ص۲۵) ایک جگہ لکھتے ہیں:

کثیر موالع تعلیم تعلم کے باوجود طلبہ کا امتحان میں کامیاب ہونا اس امر کو واضح

كرتائ كمشخ الجامعه وديكراسا تذه محنت سے يرهاتے ہيں اورطلبه وتعليم وتربيت سے آرات كرتے ہى \_ (قلمي غير مطبوعه، خط دفتر الجامعة الاسلاميه، رامپورمين محفوظ) (س) ایک اورمقام بررقم فرماتے ہی:

مركزى درسكاه المل سنت الجامعة اسلاميه، تنخ قديم راميور كے طلبه كاسالانه امتحان لبا \_طلبه کی حاضر جوانی سے ان کی علمی لیافت اور اساتذہ کی کوششوں کا پیتہ چلا۔ اندازہ ہوا کہ تعلیم وتعلم کا انداز روز بروز بہتر ہوا ہے۔ترقی کا اگریہی حال رہا تو مستقبل قریب میں جامعہ اپنی نظیر آپ ہوگا۔ جامعہ کے شخ الحدیث وصدرالمدرسين حضرت مولانا سيد شامد على صاحب دامت فيوضهم اور ديگر

اساً تذهٔ كرام لائق تحسين ہيں۔

"الجامعة الاسلامية "ضلع رامپوركا واحد لتعليمي اداره م جس مسلك اعلی حضرت قدس سرؤ کی اشاعت کا کام ہور ہاہے۔ دعاہے کہ مولی تعالی بطفیل سید المرسلين فليسلج اس جامعه اوراس كى تمام شاخوں كوروز افزوں تر قياں عطا فرمائے۔ اساتذهٔ كرام،اراكين اورمعاونين كوان كى خدمات كا اجرعظيم عطافر مائے۔آمين ثم آمين \_ بحاه سيد المركبين اليسليل و (روداد الجامعة الاسلامية ١٠٠١-١٠٠١ ص ٢٠٠١) رئيس التحريرعلامه محمد عبدالحكيم شرف قا درى، شيخ الحديث جامعه نظاميه رضويه، لا مور

تحرفرماتے ہیں:

" جامعہ کے ناظم اعلیٰ، پیرطریقت ، ناشر سنیت علامہ مولانا سید شامدعلی صاحب نوری رضوی ، مولانا سید شاکرعلی صاحب مدرس منظر اسلام بریلی شریف، مولانا محمد ایخق صاحب رضوی مدرس مدرسه رضویه قصبه کیمری، جامعہ کے منتظمین اور طلبے نے اس فقیر کا پر جوش استقبال کیا اور استقبالیہ مجلس کا ابتمام كيا-جزا هم الله تعالى احسن الجزاء- جامعہ میں مختلف کلاسوں اورطلبہ کے ہجوم کو دیکھ کر دلی سرت ہوئی۔ طالبات کا مدرسہ''جامعۃ المحنات' بھی دیکھا۔ حضرت مولا ناسید شاہد علی رضوی کے علمی بخقیقی اور مسلکی جذبات ہے آگاہی ہوئی۔ حضرت کے بلند پایہ جذبات اور منتظمین و مدرسین کے پر خلوص جذبات اور منتظمین و مدرسین کے پر خلوص تعاون کو دیکھتے ہوئے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ ہے تو کی امید ہے کہ بیادارہ جلد ہی ترقی کی منزلیس طے کرتے ہوئے ملک کاعظیم اور نا مور ادارہ بنے گا۔ اللہ تعالیٰ اپنے حبیب اکر میلائے گے طفیل میں حضرت سید صاحب کا سایہ صحت وکر امت کے ساتھ تا دیر سلامت رکھے اور اس ادارے کو ظیم یو نیورسٹی کے درجہ تک پہنچائے۔ و ماذلك علی الله بعزیز۔ (روداد الحامعۃ الاسلامیہ کیم رجنوری تا ۲۰۰ مردم ۲۰۰۲ء ص ۹۸)

علام محمود احمد قادری رفاقتی ،صدر مرکزی ادارهٔ شرعیه، پلینتر رفر ماتے ہیں:

"فقیر گدائے خواجہ محمود احمد قادری رفاقتی۔ ربع صدی پہلے رامپور میں طالب علمی کا دورگزار چکاہے۔اب ایک عرصہ کے بعد حضرت جمۃ الاسلام شخ الانام مولانا شاه محمد حامد رضا جانشين اعلى حضرت امام المسنت عليها الرحمه كحقيق احوال کے سلسلے میں جو رامپور آنا ہوا یہاں کے دینی احباب سے رامپور کے احوال معلوم ہوکر بے یا یاں مسرت ہوئی۔اس کی وجہ بیے کہ نصف صدی سلے رامپورعلاء اہلسنت کا مرکز تھا۔ جگہ جگہ مدارس کا وجودتھا اور اکا برعلاء اہلسنت فیض رسال تھے اور رامپور کے باشندے راسخ الاعتقاد اہلسنت تھے لیکن جس دور میں، میں رامپور میں طلب علم میں مشغول تھا اس دور میں علماء اہلسدت کے كارنام دهندلا حكے تھے، فرہبی اضمحلال اپنی حدكو بہنے چكا تھا۔ دین تصلب كا بھی نقش زیرآ بتھا۔ بیحال تھا جس کودیکھ کرقلبی تکلیف ہوتی تھی اور بیحال تھا کہ وہ محروم تمنا کیوں نہ سوئے آساں دیکھے جو ہرمنزل بیان کی محنتوں کورائیگاں دیکھے

حاصل مرک برادرد بی وایمانی جناب حبیب احد نقشبندی نوری کے توسط ہے اس ذات گرامی کا تعارف حاصل ہوا۔ جنہوں نے بیانقلاب بریا کیا۔ یہ اخلاص ووفا کے پیکرسعادت مآب حضرت مولا ناسید شاہرعلی قا دری رضوی ہیں۔ فقیران کے اخلاص اور دینی خدمات سے بہت متاثر ہوا۔مولا نامدوح صاحب اخلاص وعمل ہیں۔انہوں نے دین خدمت کیلئے تقریر کے ساتھ تحریر سے بھی کام لیا اور تدریس کا فیض بھی جاری فرمایا اور ماشاء الله سب میں قدرت اور تا ثیر ہے۔تقریر سننے کا اتفاق نہیں ہوالیکن تحریر پڑھنے میں آئیں۔مضامین کی ترتیب اور استدلال میں قوت اور قلبی اخلاص نمایاں ہے۔ اور تدریس کے لئے مولانا موصوف نے چند برسول پہلے مدرستہ دینی قائم فرمایا اور انہاک کے عروج کے ذریعہ اس کورتی کی طرف لے جارہے ہیں۔ ان کے اتقاء اور تقدس کا اثر اساتذہ ير بھى معلوم ہوتا ہے اور طلبہ بھى اس سے فيض ياب ہور ہے ہيں۔جس رفآرے انہوں نے مختفر سے عرصہ میں عظیم دینی خدمات کاریکارڈ قائم کیا ہے وہ رامپور کی عظیم الشان ماضی کی نشاۃ ثانیہ کی غماز ہے۔

(رودادالجامعة الاسلامية، رامبور١٩٨٨ع ١٢٥٨)

علامہ ارشد القادری بانی وہتم جامعہ حضرت نظام الدین ،نئ دہلی رقم طراز ہیں:

''حضرت علامہ کی پرخلوص مساعی کے آثار مختلف سمتوں میں اس طرح

مجیل گئے ہیں اور بھیلتے جارہے ہیں ،عقل حیران ہے کہ کون سی غیبی قوت اس
کے بیچھے کارفر ماہے۔''

نيز لكھتے ہيں:

"حضرت علامه ایک بہترین منتظم ، خطیب اور مدرس ہونے کے ساتھ ساتھ بہترین مناظر ،مصنف اور محقق بھی ہیں۔ان کی قلمی صلاحیت کا انداز ہ مجھے اس وقت ہوا جب میں نے نہایت اہم موضوعات بران کی گرانقدر تصنیفات کا مطالعہ کیا۔ نہایت عجلت اور رواداری میں جامعہ کے بانی ونتظم کی کارگز اربوں کے سلیلے میں یہ چندسطریں سپر وقلم کررہا ہوں۔ چند گھنٹوں کے دوران یہاں جو بچھ میں نے دیکھا اوراس کے منتقبل کے منصوبے پر جو بچھ میں نے سنا ہاس کی صفحات نا کافی ہیں، اخیر میں دین کا در در کھنے والے مسلمانوں سے میں مخلصا نہ التماس کرتا ہوں کہ اس ادارہ کوخدا کی نعمتِ غیر مترقبہ مسجھ کراس کے ساتھ پر جوش تعاون کا مظاہرہ کریں تا کہ نئی نسل کیلئے دین ودنیا کی بہوداوراس کے عظیم مستقبل کا کام بھیل کو بہنچ سکے۔

(رودادالجامعة الاسلامية، راميور ١٩٩١ع ٢٥ ـ ٢٢)

ایک مقام ری رفر ماتے ہیں:

''حضرت علامہ کے اخلاص وقکر کا اثریہاں کے اسا تذہ پر بھی ہے اتی قلیل

تخواہ پر یہاں کے اسا تذہ اتنا عظیم کا م انجام دے رہے ہیں کہ اس کی مثال
مشکل ہی سے دوسری درسگا ہوں میں مل سکے گی۔ چندہی سال میں بیا دارہ اتنا
بارآ ور ہوگیا ہے کہ اس کی شاخیس دور دور تک بھیل گئی ہیں اور قابل علاء کی کتنی
کھیپ یہاں سے فارغ ہوکر ملک کے طول وعرض میں دین وملت کی عظیم
خدمت انجام دے رہی ہے۔'(روداد الجامعة الاسلامیہ، رامپور ۱۹۹۱ء ص ۲۲)
مولا نامجمد احمد اعظمی مصباحی، رکن'' انجمع اسلامی واستاذ الجامعة الا شرفیہ' ، مبار کپور،
اعظم گڑھ۔'' گیا ہویں شریف' مترجم ومرتب حضرت مفتی سید شاہد علی صاحب رضوی کے
ملسلہ میں'' حرف آغاز'' کے عنوان کے تحت تحریر فرماتے ہیں:
سلسلہ میں '' حرف آغاز'' کے عنوان کے تحت تحریر فرماتے ہیں:
سلسلہ میں نے کتاب کی ورق گردانی کی تو دیکھا کہ گیار ہویں شریف اور اس

بلکہ ہندو بیرونِ ہند کے تمام مسلمانوں کوفائدہ ہوسکتا ہے۔'' آ گے لکھتے ہیں:

"اب یہ قدیم کتاب جدید زیورات سے آ راستہ ہوکر ارباب ذوق کی ضیافت فکر ونظر کیلئے حاضر ہے۔ چونکہ اس کی تجدید میں بنیادی کاوش، حوالہ جات کی تخ تبح، ترجمہ وغیرہ زیادہ ترکام مولا نا سید شاہد علی صاحب رضوی کا ہے اس لئے جدید تر تیب اور ترجمہ و تخشیہ کے تحت ان ہی کا اسم گرامی مناسب وموزوں ہے۔"

ر گیار ہویں شریف،مطبوعہ بارسوم ص۵۱۱زمطبع الجمع الاسلامی،مبار کیور، اعظم گڑھ۱۳۱۴ھ (۱۹۹۷ء)

مولا ناار شاد حسین مجددی ' کے تبھر نے میں ' حرف آغاز' کے عنوان سے لکھتے ہیں :

' میں اس اظہار میں بے پناہ مسرت محسوس کرتا ہوں کہ حفرت مولا ناسید شاہد علی رضوی مہتم وقتی الحدیث الجامعة الاسلامی، رامپور کوقدرت کی فیاضوں نے ایسے پاکیزہ جذبات کا وافر حصہ عطافر مایا ہے۔ وہ ایک عظیم ادارہ کے اہتمام وانظام ، تدریس و تعلیم اور تقریر و تبلغ کی مشقت خیز مصروفیات کے باوجود اسلاف کے احوال وسوائے سے گہراشخف اور تصنیف واشاعت کا کافی شوق رکھتے ہیں، خصوصاً علماء رامپور کے حالات و آثار کی جستی ان کا مجبوب مشغلہ ہے۔ ان بی جذبات کا ایک نمونہ پیشِ نظر کتاب بھی ہے۔ جس کی قدر شناسی، عزت افزائی اور مصنف کے لئے مزید خدمات کے مواقع کی فرا ہمی تو مکی ملی واخلاقی افزائی اور مصنف کے لئے مزید خدمات کے مواقع کی فرا ہمی تو م کی ملی واخلاقی خمد داری ہے۔ مجھے تو کی امید ہے کہ یہ کتاب و پی ولمی حلقوں میں اپنا متوقع مقام اور خاطر خواہ پذیرائی بہت جلد حاصل کر لے گی اور مصنف کے انگلے کا خریں تو تو انائی اور حوصلہ افزائی کا سامان فرا ہم کر نے گی۔'

(مولا نارشاد حسین مجددی را مپورس ۱۰ مطبوعہ جمال پریس رامپور)
مولا ناعبدالمبین صاحب نعمانی قادری تحریفر ماتے ہیں:

''یہ حقیقت ہے کہ اتن قلیل مدت میں اس ادارہ نے جوتر قی کی ہے وہ
جیرت انگیز ہے دراصل یہ بانی ادارہ خلیفہ مفتی اعظم ہند حضرت مولا نامفتی سید
شاہد علی صاحب رضوی جمالی کے اخلاص کی برکتیں، حضورغوث زمن، سرکارمفتی
اعظم ہند علیہ الرحمة الرضوان کے فیوض و برکات اور ارکانِ جامعہ کے مساعی
جبیلہ کا کرشمہ ہے۔' (روداد الجامعة الاسلامیہ، رامپور ۹۵ سے ۱۹۹۹ء س۲۲)
مولا نایسن اختر صاحب مصباحی اعظمی، بانی مہتم دار القلم وایڈیٹر ما ہنا مہ ججاز، د ہلی
تح رفر ماتے ہیں:

'' مبلغ مسلکِ علمائے رامپور حضرت مولا ناسید شاہد علی صاحب رضوی اس ادارہ کے بانی وروحِ روال ہیں۔ آپ ہی کے اخلاص ومحنت کا ثمرہ ہے کہ اس گلشن کی خوشبود ور دور تک بھیلتی جارہی ہے۔''

ڈاکٹرمولاناغلام کی انجم پروفیسر شعبہ اسلامیات ہمدرد یو نیورٹی دہلی رقم طراز ہیں:

''جس عام فہم اور سلیس انداز میں انہوں نے سورۃ فاتحہ کے انواروتجلیات

اپنی کتاب میں پیش کرنے کی کوشش کی ہے اس میں ان کا طریقہ عام مفسرین

سے ہٹ کر ہے ۔ اور یہی اس کتا بچہ کی خوبی ہے ۔ بحث کے جتنے پہلوممکن

ہوسکتے ہتے ہر پہلو سے موصوف نے بحث کر کے سورہ فاتحہ کو عام فہم بنانے کی سعی

موسکتے ہتے ہر پہلو سے موصوف نے بحث کر کے سورہ فاتحہ کو عام فہم بنانے کی سعی

واحادیث، اقوال سلف اورائمہ مجہدین کے خیالات ونظریات کا اقتباس ہے۔''

دمتی محمد مطبع الرحمٰن رضوی مفتی مرکزی دارالا فتاء، ہریلی شریف لکھتے ہیں:

مفتی محمد مطبع الرحمٰن رضوی مفتی مرکزی دارالا فتاء، ہریلی شریف لکھتے ہیں:

" طلبه ذی استعداد اور محنتی ہیں۔ نیز تعلیم کے ساتھ تربیت سے بھی آ راستہ ہیں۔ یہ سب کچھ حضرت علام الحاج الشاہ سید شاہد علی صاحب قبله مد ظله العالی کی خوبی نظامت، حسن کار کر دگی اور محنت کے ساتھ کہنہ مشقی و کا میاب تجربه کی دین ہے۔ " (روداد الجامعة الاسلامیہ، رامپور ۹۳۔ ۱۹۹۲ء ۵۳) مفتی ابو الخیر شمس الدین رضوی صدر المدرسین ومفتی جامعہ اشر فیہ مسعود العلوم، مبرا کچ شریف تحریر فرماتے ہیں:

"فقيرآج مورخة ۱۱ ربيج الاول شريف ۱۳۱۲ هد الاسلاميه، گنج قديم، رامپور جاضر موا\_حضرت العلام مولينا المفتى الشاه سيد شام على صاحب قبله مد ظله العالى كى زيارت سے مشرف موا\_" (رودادالجامعة الاسلاميه، رامپور ۱۹۹۱ء ص ۲۲) قارى اما نت رسول رضوى نورى، پيلى بھيتى رقم طراز ہيں:

''الجامعة الاسلاميہ کے بانی، سادات کرام کی نشانی علامہ، حافظ قاری سید شاہد علی صاحب رضوی نوری زید مجدہ کو عمر طویل عطا فرمائے جن کی کاوشوں کا یہ سب نتیجہ ہے۔' (رودادالجامعة الاسلامیہ، رامپور ۱۹۹۱ء ۹۵ ۹۵)
مولا نامخاراحمہ قادری رضوی، صدرالمدرسین مدرسہ بحرالعلوم، بہیر وی تحریفر ماتے ہیں:
مولا نامخاراحمہ الاسلامیہ میں حاضری کا شرف حاصل ہوا۔ مختصر سے عرصہ میں اس درسگاہ الجامعة الاسلامیہ میں حاضری کا شرف حاصل ہوا۔ مختصر سے عرصہ میں اس جامعہ نے عمارتی وسعت اور تعلیمی معیار کے اعتبار سے جونمایاں ترقی کی ہے وہ قابل جرت اور لائق صدمسرت ہے۔ یہ سب فاضل گرامی مرتبت حضرت علامہ سید شاہد علی صاحب کی فعال قیادت اور متعلقین جامعہ کے بلند حوصلوں کی مرہون منت ہے۔' (رودادالجامعة الاسلامیہ، رامپور ۱۹۸۵ء)
مرہون منت ہے۔' (رودادالجامعة الاسلامیہ، رامپور ۱۹۸۵ء)

ردمفتی اعظم اوران کے خلفاء' کا مقد مرحرف بحرف پڑھنے کی سعاوت عاصل کی جو کتاب کے ص (۱۰) سے ص (۱۰۸) تک وسیع ہے۔ آپ نے سرکار مفتی اعظم قدس سرۂ کے سوانح اور حالات جس محققانہ انداز سے قلمبند فرمائے میں پڑھ کر بے تحاشہ آفریں ومبار کباد کلتی ہے۔ مولی تعالیٰ آپ کے قلم سے بیش از بیش جواہر بارے سنی دنیا کوعطافر مائے۔' (مکتوب قلمی غیر مطبوعہ) مولا نامحہ ہاشم نعیمی ، پروفیسر معقولات ، جامعہ نعیمیہ ، مراد آباد تحریر فرمائے ہیں:

''آج حسن اتفاق سے الجامعة الاسلامیہ، رامپور میں مختفر قیام کی سعادت حاصل ہوئی ادارہ کو دیکھ کرجیرت ومسرت کے ملے جلے تا ترات قلب ونظر پر مرسم ہو گئے انتہائی قلیل مدت میں ایک حسین عمارت کے ساتھ تعلیمی ارتقا ، کی جانب ادارہ کا تیز رفقاری کے ساتھ رواں دواں ہونا ملک وملت کی عظیم المرتبت شخصیت حضرت علامہ سید شاہ علی میاں صاحب، خلیفہ حضور مفتی اعظم ہند علیہ الرحمہ کی بے لوث مخلصانہ کاوشوں کا نتیجہ ہے گرامی قدر حضرت سید صاحب موصوف کی ذات بابر کت میں ملی قیادت کی بے بناہ صلاحیتیں موجود ہیں اب یہ قوم کے حوصلہ منداور قدر دواں افراد پر موقوف ہے کہ وہ اپنے دینی جذبات کا شہوت پیش کرتے ہوئے کس کس موڑ پر حضرت کی آواز پر لبیک کہتے شہوت پیش کرتے ہوئے کس کس موڑ پر حضرت کی آواز پر لبیک کہتے بہیں۔' (رودادالجامعة الاسلامیہ، رامپور ۱۹۸۵ء)

مولا نامبارک حسین مصباحی، رامپوری ایدیش نامها شرفیه مبار کپور- " مولا نامبار شاه حسین رامپوری نیر تبصره میس لکھتے ہیں:

"اس کتاب کے مصنف علامہ سید شاہد علی رضوی ہیں جو ہماری جماعت کے مذہبی، علمی اور تبلیغی تاریخ کے پرعزم اسکالر ہیں۔ قدرت نے انہیں علمی گہرائی فکری بصیرت، حساس دل ،عصر شناس ذہن اور حسنِ کارکردگی کی بے پناہ گہرائی فکری بصیرت، حساس دل ،عصر شناس ذہن اور حسنِ کارکردگی کی بے پناہ

صلاحیتوں کا مرقع بنادیا ہے۔ ان کی علمی استعداد، حسن عمل اور کثر تِ اشغال
نے دیکھنے والوں کو انگشت بدنداں کر دیا ہے۔ دارالعلوم کے انتظام واہتمام علمی
وعوامی مسائل کاحل ، درس و تدریس اور تقریر و تبلیغ کے ہجوم میں قرطاس والم کا
شغف جیرت انگیز ہے۔ خدا ہے دعا ہے کہ کشت زار علم فن پر ان کے قلم کی
بارش ہوتی رہے۔'(ماہنامہ اعلیٰ حضرت، ہریلی اپریل ۱۹۹۰ء س ۲۷)
مولا نامحد شہاب الدین رضوی ، ایڈیٹر''ماہنامہ سنی ونیا'' ہریلی شریف ورکن رضا اکٹر می
بمبئی''خور شید منیز'' کی تقدیم میں لکھتے ہیں :

''مفتی سید شاہد علی رضوی را میوری کا''علاء ومشائخ را میور' کے تعلق سے بڑا گہرا مطالعہ ہے، چونکہ ان کا دیکھنے کا نقطہ نظر کچھ دوسرا ہوتا ہے وہ بریلی اور رامپور کے تناظر میں دیکھتے ہیں۔موصوف نے مفتی ارشاد حسین رامپوری ،مولانا شاہ سلامت اللّدرامپوری ،مولانا ہدایت رسول را مپوری ،شاہ فضل حسن صابری بر تفصیلی مقالات تحریر کیے جومنظر عام پر آبھی گئے ہیں ،جس سے اہل رامپوری آبکھیں کھلی رہ گئی ہیں ۔' (خورشید منیر ص ۴۰)

ایک دوسرےمقام پرمفتی صاحب کے قلم کی احتیاط کے سلسلہ میں رقم طراز ہیں:

"ان کتب کے تحقیقی اور علمی ہونے کا اندازہ اس بات سے ہوتا ہے کہ جب مولا نامفتی سید شاہد علی نے مسکہ صلوۃ تصنیف فر مائی اس کے آخر میں رقم طراز ہیں، 'زیادہ تر کتابول کے حوالہ جات ' رضالا بسریری رامپور' سے قل کئے گئی ، جو صاحب حوالہ جات دیکھنے کا شوق رکھتے ہوں وہ رضا لا بسریری رامپور سے رجوع کریں یا پھر فقیر نوری (مفتی سید شاہد علی مد ظلہ ) سے رجوع کریں۔ '' مولا نا ارشاد حسین رامپوری'' کی تدوین کے زمانے میں راقم نے دیکھا، ۹ میں اھری بات ہے کہ ٹھنڈک شدت کی پڑر ہی تھی ۔مفتی سید شاہد علی بار

باروضوکررہے تھے۔آخرکارراقم نے دریافت کیا کہ حضرت بار بار کیوں وضو فر مارہے ہیں۔ کیا اس کتاب کو باوضو ہوکرلکھ رہے ہیں ، فر مایا احتیاط تو یہی کرر ہاہوں کہ جہاں تک ہوسکے وہاں تک باوضو ہوکرلکھوں۔اب تک جتنا لکھا ہے بحدہ تعالی باوضو ہوکرلکھا ہے ،اور آئندہ بھی یہی ارادہ ہے۔اس کتاب کی حقیق وقد قبق اس قدر کی ہے کہ ہر ہر سطر کوحوالہ جات سے پر کر دیا ہے جس کوغیر حانبدار بھی پڑھ کرمتائز ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔

مولانانورالدين نظامي "حرف عقيدت" مي يه لكهن پرمجور موكئ:

''مولا نا رضوی نے ان (مفتی ارشاد حسین مجددی) کے معاصرین اور متاخرین کے متاسرین اور متاخرین کے متندا توال پیش کرتے ہوئے حوالہ جات کی نشاندہی بھی کی ہے۔'' جو بہر حال انتہائی دیدہ ریزی کا کام ہے اور قلمی دیا نتداری کا بین ثبوت ہے۔'' (مفتی اعظم اور ان کے خلفا عص کا ۱۳ – ۱۳۸۸)

مولا نا قرائز مان مصباحی مظفر پوری ، دارالعلوم امام احدرضا بمبئی قم طرازین:

" نازش علم فن بجسم کرم حضرت علامه مفتی سید شابه علی صاحب قبله خلیفه حضور مفتی اعظم مند قدس سرهٔ کے جهد مسلسل سعی پیهم ، بیکرال خلوص اور بیکرال قربانیول کو آپ بھی سلام کہتے ، جنہول نے الجامعة الاسلامیه کی شکل میں علم ونکهت ، حقیقت ومعرفت اور شعوروآگا ہی کا ایک خوبصورت میکده آباد کررکھا ہے جہال سے قال اللہ وقال الرسول کے پر کیف نغیے علم دین حاصل کرنے والے طلبہ کو اپنی طرف متوجہ کررہے ہیں یہی وجہ ہے کہ اسلامی تہذیب وتدن سے آراستہ ہونے والے لیولئی مرفت کی شکل کے لیولئی ہوتہ کی اسلامی تہذیب وتدن سے شراب علم ومعرفت سے سرشار ہوکر واپس جاتی ہے، طلبہ کے علمی ذوق کود کی کے کہ شراب علم ومعرفت سے سرشار ہوکر واپس جاتی ہے، طلبہ کے علمی ذوق کود کی کے کہ شراب علم ومعرفت سے سرشار ہوکر واپس جاتی ہے، طلبہ کے علمی ذوق کود کی کے کہ شراب علم ومعرفت سے سرشار ہوکر واپس جاتی ہے، طلبہ کے علمی ذوق کود کی کے کہ شراب علم ومعرفت سیدصاحب قبلہ کے حسن تربیت کو بار بارسلام کرنے کو جی چاہتا ہے، کہ صفرت سیدصاحب قبلہ کے حسن تربیت کو بار بارسلام کرنے کو جی چاہتا ہے، کہ

انہوں نے علمی ذوق وشوق کی الیمی فضا قائم کردی ہے کہ ہرطالب علم تضیع اوقات
کوحرام و گناہ سمجھتا ہے اور خارجی اوقات میں بھی رضالا ئبر ریں پہنچ کر کتب بینی
وضمون نگاری میں مصروف ہوکر حیات کوتا بنا ک بنانے میں کوشال نظر آتا ہے'۔
آگے لکھتے ہیں:

تعلم ہے واقف ہوں ، دوران طالب علمی سے میں نے انہیں فعال ومتحرک رکھا،ان کی زندگی حرکت ہی حرکت ہے کہیں جمود نہیں'۔ (خورشید منیر ص۲۳) ، پھا،ان کی زندگی حرکت ہی حرکت ہے کہیں جمود نہیں'۔ (خورشید منیر ص۲۳) ، سائل تھویب وتکبیر' کے اشاریہ میں رقم طراز ہیں:

حضرت علامه مولا ناسید شاہد علی صاحب قادری نوری مد ظلۂ النورانی رئیس المہرسین وشخ الحدیث الجامعة الاسلامیہ، رامپور موجودہ مقامی علاء اہلسنت میں متازیس بیس بفضلہ تعالیٰ آپ نے ادارہ کہٰ الماکی تدریسی وتعمیری خدمات اور دیگر کرڑے مشاغلِ تبلیغ وین متین اور علائے اہلسنت رامپور کے سخ کردہ مسلک حق سے عوام وخواص کوروشناس کرا کے ایک اہم فریضہ اور بے مثال کا رنامہ انجام دیا اوراپی معلومات کا ذخیرہ فراہم کر کے وقت کی اہم ضرورت کو پورا کیا ہے۔ مولا ناشم شاد حسین رضوری ، صدر المدرسین مدرسہ مس العلوم ، گھنٹہ گھر ، بدایوں ''خورشید منیر'' مرتبعرے میں کھتے ہیں :

''کتاب حضرت علامہ ظہور الحسین فاروقی کے سوانحی خاکول علمی خدمات اورفتی کارناموں پر شتمل ہے۔' (خورشید منیرص کے ا)

آ گے لکھتے ہیں:

''انداز نگارش خوب سے خوب تر ہے، مختفر عبارتوں میں زندگی کے سارے خاکے بیان کردیئے گئے ہیں۔ سوانح نگاری کے ضابطوں اور اصولوں کے مطابق یہ کتا ہے گئے ہیں۔ سوانح نگاری کے ضابطوں اور اصولوں کے مطابق یہ کتا ہے گئے ہیں۔ "خورشید منیرص کا) استاذ القراء حضرت قاری جمال القادری اعظمی ، شنخ التجو ید جامعہ نعیمیہ، دیوان بازار، مراد آباد تحریفر ماتے ہیں:

''مولی تبارک تعالی جل شانهٔ حضرت سیدصاحب قبله کا سایہ جامعہ کے اوپر تا دیر قائم فرمائے تا کہ شہررامپور میں سنیت کا ایک مشحکم ادارہ ہوجائے۔''

(رودادالجامعة الاسلامية، راميور ١٩٩٢ ع٠٥).

مولانا قاری محمد علاؤالدین اجملی رضوی، صدر المدرسین ، خلیل العلوم ، سنجل ضلع مراد آبادتاً ثرات امتحان درجه حفظ میں تحریر فرماتے ہیں:

"قابل اساتذہ کے انتخاب میں حضرت مولانا سید شاہر علی صاحب قبلہ ناظم اعلیٰ الجامعة الاسلامیہ، گنج قدیم، رامپور کاحسن انتخاب ہے کہ حضرت موصوف احسن طور پر امور دینیہ انجام دے رہے ہیں۔ بیان کی فہم وفر است دانائی وتد بر کا جیتا جا گتا شوت ہے کہ حسنِ تعلیم کے ساتھ حسن تعمیر کی زیبائش بھی نظر آتی ہے۔ "(روداد الجامعة الاسلامیہ، رامپور ۸۹۔۱۹۸۸ء ص۱۲۳)

ادیب شہیر مولوی عبد الہادی خال کا وش را میوری ''خورشید منیر'' کے تبصر ہے میں لکھتے ہیں:

'' کتاب میں سوائح نگاری کے تمام اصول و تواعد کا لحاظ رکھا گیا ہے۔ زبان بھی

سلیس اور سہل ہے۔ ہماری نظر میں بیا یک اچھی اور کا میاب کوشش ہے جو قبولیتِ عامہ
حاصل کرے گی انشاء اللہ۔'' (روزنامہ رامپور کا اعلان ، رامپور جلد ۱۳ ایشار ۲۲۹ بروز ہفتہ)

شفرادهٔ شهید ملت ساه فرحت احمد خال جمالی، سجاده نشین آستانه عالیه جمالیه حفرت حافظ سید شاه جمال الله ، حسنی حینی ، قادری نقشبندی قدس سرهٔ را میوری "مفتی محمد نورالحسین را میوری حیات ، خدمات ، نظریات ، تعلیمات " پر کلمات تحسین کے نوان سے رقم طرازین : محقق دورال حفرت علامه مولا نا مفتی سید شاہر علی حسنی ، رضوی جمالی، شخ الحدیث و ناظم اعلی الجامعة الاسلامیدرا میور نے بردی تحقیق و قدقیق سے اس کتاب کومرت کیا ہے اور مسلمانوں کو دعوت فکر دی ہے کہ وہ سمجھیں کہ ہمارے بردرگوں کے معتقدات کیا ہے اور دوہ ایمانیات کے کس منصب پر فائر تھے حضرت علامہ کی سیکی کاوش نہیں انہوں نے را میور کے متعدر اولیاء کرام پر کئی کتابیں کمھی ہیں ۔ بیکی کاوش نہیں انہوں نے را میور کے متعدر اولیاء کرام پر کئی کتابیں کمھی ہیں ۔ بیکی کاوش نہیں انہوں نے را میور کے متعدر اولیاء کرام پر کئی کتابیں کمھی ہیں ۔ بیکی کاوش نہیں انہوں نے را میور کے متعدر اولیاء کرام پر کئی کتابیں کمھی ہیں ۔ بیکی کاوش نہیں موصوف کی پہلی تحقیق کتاب " مظہر جمال " ہے جو سلطان الاولیاء اس سلیلے میں موصوف کی پہلی تحقیق کتاب" مظہر جمال " ہے جو سلطان الاولیاء اس سلیلے میں موصوف کی پہلی تحقیق کتاب" مظہر جمال " ہے جو سلطان الاولیاء اس سلیلے میں موصوف کی پہلی تحقیق کتاب" مظہر جمال " ہے جو سلطان الاولیاء اس سلیلے میں موصوف کی پہلی تحقیق کتاب " مظہر جمال " ہے جو سلطان الاولیاء اس سلیلے میں موصوف کی پہلی تحقیق کتاب " مظہر جمال " ہے جو سلطان الاولیاء سلیلی میں موصوف کی پہلی تحقیق کتاب " مظہر جمال " ہے جو سلطان الاولیاء سلیلی میں موصوف کی بہلی تحقیق کتاب " مظہر جمال " ہو تحقیق کتاب " معتبد کی سلیلی میں موصوف کی بھرات کیا تحقیق کتاب " معتبد کی تحقیق کی بھرات کے تحقیق کی بھرات کی تحقیق کتاب " معتبد کی تحقیق کر تحقیق کی بھرات کی تحقیق کی تحقیق کی بھرات کی تحقیق کی تحقیق کی تحقیق کر تحقیق کی تحقیق

قطب ارشاد حضرت حافظ سیدشاہ جمال الله قدس سرۂ کی سوانح اور ان کے اجداد کرام کے حالات پر مشتمل ایک تحقیقی مقالہ ہے۔ مولا نا ارشاد حسین ، مولا نا شاہ سلامت الله اورخورشید منیر بعد کی تحقیقات ہیں۔ اپنے اسلاف کی تاریخ کو پڑھ کر رام پور کا ہرفر دیکارا مھے گا: این خانہ ہمہ آفتا باست۔

حفرت علامہ کی بیکاوشیں لائق ستائش ہیں کہ انہوں نے اپی تحقیق سے ہمارے بزرگوں کو ہمارے سما منے لاکھڑا کیا جوزبان حال سے کہہرہ ہیں کہ معتقد ات میں جو ہمارا مسلک ہے وہی مسلک امام احمد رضا فاضل بریلوی (قدس برؤ) کا ہے۔ بیہ ہماری بدشمتی ہے کہ ہم نے اپنے اسلاف اوران کے فرامین کوفراموش کر دیا۔ اگر ہم یا در کھتے تو ہم بہکتے نہیں۔

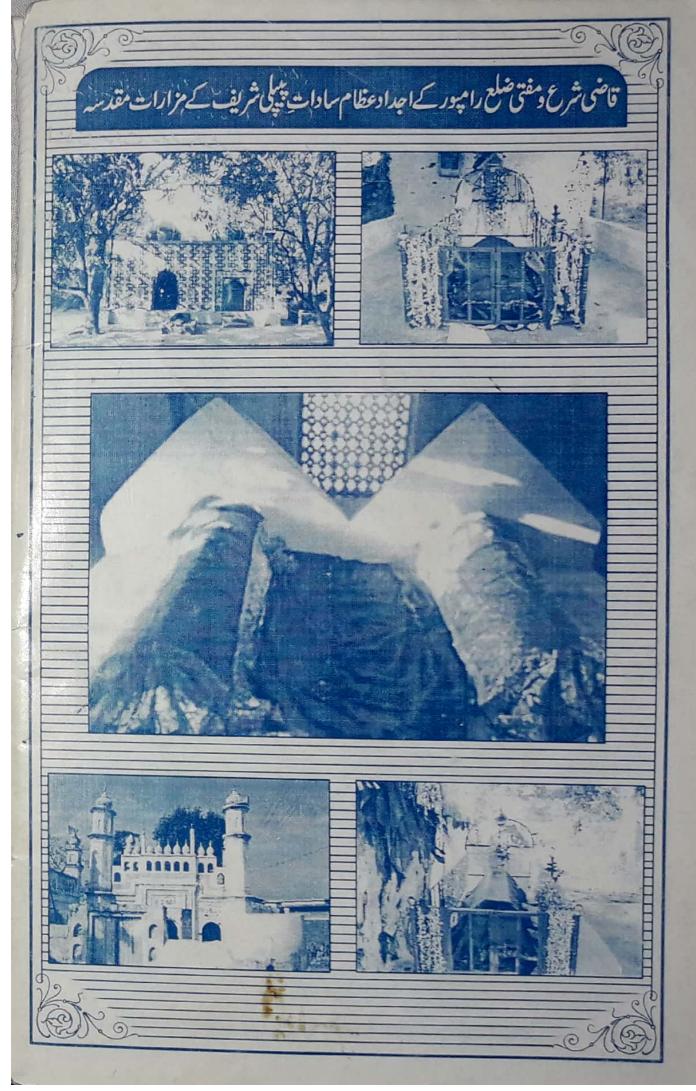
مولا ناعبدالرقیب خال صاحب رضوی رحمانی، فاضل الجامعة الاسلامیه، سنج قدیم رامپورآپ کی کتاب ' خورشیدمنیر' کودیکھکر برجته لکھتے ہیں:

آمد از الطاف یزدانِ قدیر : باعنایاتِ شه روش ضمیر کیک کتاب پر ز احوال ظهور : جمع کرده مرد درویش کبیر شهر یار کشر علم وفنون : قدآور باء تخش بے نظیر نام باکش سید شاہد علی : رہنماء کاروان ست وامیر خوش شدہ دل گفت ازمن اے رقیب : سال انوار اشاعت ست خورشید منیر

(خورشیدمنیرص۵۱شاعت از ہری دارالاشاعت، را میور)

اکتوبر ۱۹۹۵ء میں اللہ تعالی جل مجد ، ورسول اقدی صاحب لولاک صلی اللہ علیہ آلہ وسلم کی
شان اقدیں میں تو ہین کرنے والی جماعت کے لوگوں سے علاقہ مراد آباد میں مفتی صاحب نے مناظرہ
کیا اور دشمنان اسلام کومعاشرہ میں منہ چھپانے تک کانہ چھوڑا۔ اس مناظرہ کی تفصیلی رپورٹ حضرت مولاناعبدالرقیب خاں صاحب رجمانی نے "مناظرہ دھیرج گرکا آئکھوں دیکھا حال "کے عنوان سے مولاناعبدالرقیب خاں صاحب رجمانی نے "مناظرہ دھیرج گرکا آئکھوں دیکھا حال "کے عنوان سے

فوري المح جے احباب المسنت رستم نگر (چرقه) نے فوراً چھپوا کرمفت تقسیم کرادیا۔ اس تفصیلی رپورٹ کا اجمالی ذکرکتاب کے شروع میں "حرف اوّل" کے عنوان سے مولانا موصوف نے بیوں تحریکیا ہے۔ ١٢٤ كتوبر ١٩٩٤ء بروز پيرفريدنگرمتصل شاكر دواره ضلع مرادآباد كى سرزمين بر اجا تک دیوبندی علماء کی جانب سے چیلنج مناظرہ کے نتیجہ میں ۱/۲۷ کو برصبح ۹:۳۰ مار هے نو بچ مئلة كبير يرمناظره مواجسميں الله تعالى نے اپنے حبيب عليه اصلاة والسلام كصدقه ميس المسنت والجماعت كوكامياني سيسرفراز فرمايار ديوبندى علماءكو ذلت ورسوائی اورشکست فاش کاسامنا ہوا۔ اہلسنت کے مناظر قائدہ اہلسنت حضرت مفتى سيدشام على رضوى جمالى، ناظم اعلى وشيخ الحديث الجلعة الاسلاميه وخليفه سركار مفتى اعظم ہندقدس سرۂ اور دیو بندیوں کی جانب سے مفتی عبدالرؤف، شیخ الحدیث جامع الهدي، مرادآ بادميدان مناظره ميس تھے پھر ١٨٨ راكتوبر ١٩٩٤ء بروزمنگل موضع دهيرج مرمتصل ٹانڈہ بادلی شلع رامپور کی سرزمین پراپی رسوائی کا داغ اینے دامن سے دھونے کیلئے علماء اہلسنت کو بیلنج کیا،اس خوش فہی میں کہٹانڈ ہبادلی اور مرادآباد کے تمام ديوبندى علماء يكيام وكراملسنت وجماعت كومرعوب اورخا نف كرليس ك\_مرالله تعالى نے جس کی بیشانی پر ذات ورسوائی کی مہرلگادی ہو بھلاوہ سطرح باعزت ہوسکتاہے كونكه ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين فرمان ضداوندى كى روشى ميرعزت صرف الله ورسول اورمؤمنين كاحق ہے تو گتاخان رسول فليسية كويہ سرفرازى جمعنى دارد۔ مگراس برطرفہ تماشہ یہ کہ دونوں مقامات برشکست فاش کے باوجود شرانگیزیوں کا سلسلہ جاری ہے اپی فئے کا پرچار کرنے میں ذرہ برابر شرم محسوں نہیں کررہے ہیں۔ بایں سبب مسلمانوں کو میں صورت واقعہ سے روشناس کرانے کے لئے"مناظرہ دھیرج نگر" کی روداد پیش کرنے کی ضرورت بڑی اگر کسی کوشک وشبہ ہوتو فریدنگر و دهیرج نگر بہنے کروہاں کے عوام وخواص سے تقدیق کرسکتا ہے۔"(مناظرہ دھیرج نگر)



Scanned by CamScanner